

⇒ LOPES, Helena Theodoro. Implicações para a Moral Social Brasileira do Ideal de Pessoa Humana na Cultura Negra (O Negro no Espelho). Dissertação (Doutorado em Filosofia) - Universidade Gama Filho, 243 f. 1985.

Essa dissertação de doutorado de **Helena Theodoro Lopes** é considerada a primeira dissertação de Filosofia a tratar da Filosofia africana no Brasil, e foi apresentada na Faculdade de Filosofia da Universidade Gama Filho em 1985, orientada por Ricardo Velez Rodrigues. A dissertação irá discutir acerca de que maneira o ideal de pessoa humana na cultura negra irá implicar e participar da constituição da moral social brasileira, aprofundando conceitos como “axé”, “sacrifício” e “morte”. Partindo de uma reflexão de uma representação positivada dos valores e identidades negras na sociedade e cultura brasileiras, a filósofa adensa a filosofia do Axé e remonta uma moral africana em suas raízes, apresentando, ainda, uma nova perspectiva para o país a partir de outra forma de se olhar a cultura negra brasileira. Além de pesquisadora, Helena Theodoro Lopes sempre foi atuante no movimento, criando diversas confluências acadêmicas e militantes com as agendas do CEAA – seja em publicações, eventos, simpósios temáticos e outros.

LOPES, Helena Theodoro. Implicações para a Moral Social Brasileira do Ideal de Pessoa Humana na Cultura Negra (O Negro no Espelho). Dissertação (Doutorado em Filosofia) - Universidade Gama Filho, 243 f. 1985.