

CEAB - FÁBRICA DE IDÉIAS - CURSO AVANÇADO SOBRE RELAÇÕES RACIAIS E CULTURA NEGRA

07/11/25

Q u a d r o d o s S e l e c i o n a d o s T u r m a 2 0 0 2**Rio de Janeiro**

Nome	Nível	Projeto/Tema
Juliana Barreto Farias	Mestranda	“Religiões afro-brasileiras no Rio de Janeiro (1870-1930)”.

Santa Catarina

Nome	Nível	Projeto/Tema
Maria Eugenia Domingues	Mestranda	“Artes Afro en Buenos Aires: Reivindicación de la Identidad Negra”.

Rio Grande do Sul

Nome	Nível	Projeto/Tema
Miriam Steffen Vieira	Mestre	“Atuação literária de escritoras no Rio Grande do Sul: um estudo do periódico Corimbo, Rio Grande, 1885-1925”.
Regina Marques Parente	Mestre	“A invenção da cidadania : nas políticas governamentais de direitos humanos”.
Sandra Beatriz M. da Silveira	Mestranda	“Grupos Populares, Construindo Políticas Públicas de Cidadania para o Brasil”.

Bahia

Nome	Nível	Projeto/Tema
Eliane Fátima Boa M. do Carmo	Mestranda	“O Discurso Pedagógico-Cultural da Associação Cultural Bloco Carnavalesco Ilê Aiyê e seus Reflexos na Práxis do Educador das Séries Iniciais”.
Fábio Batista Lima	Mestrando	“A Banda da Umbanda em um Candomblé nagô”.
Zelinda dos Santos Barros	Mestranda	“Casais inter-raciais e suas representações acerca de “raça”

Sergipe

Nome	Nível	Projeto/Tema
Sharyse Piroupo do Amaral	Mestranda	Esta candidata estuda em Campinas e mora em Sergipe

Pernambuco

Nome	Nível	Projeto/Tema
Maria Odete de Vasconcelos	Doutoranda	“Contribuição da Cultura Negra para a Fitoterapia em Pernambuco”.
Rosa Maria de Aquino	Doutoranda	“Protestantismo de Múltipla Escolha: Histórico, Pentecostal, Neopentecostal. Que diferença faz?
Eduardo Fonseca		Irá participar do curso como ouvinte e irá assumir todas as despesas com seu próprio recurso.
Helena Maria Tenderini		Irá participar do curso como ouvinte e irá assumir todas as despesas com seu próprio recurso.
Servia S. Duarte da Silva		Irá participar do curso como ouvinte e irá assumir todas as despesas com seu próprio recurso.

Paraíba

Nome	Nível	Projeto/Tema
1. Pedro Fernandes de Queiroz	Mestre	

Pará

Nome	Nível	Projeto/Tema
Benedita Celeste de M. Pinto	Doutoranda	Parteiras, “Experientes” e Poções: O dom que se apura pelo encanto da floresta”. Esta candidata é do Pará, mas reside em São Paulo

Minas Gerais

Nome	Nível	Projeto/Tema
Luciene Ribeiro D. Gonçalves	Mestranda	“Abordagens do Multiculturalismo no cotidiano da escola: avanços e limitações”.

São Paulo

Nome	Nível	Projeto/Tema
Eliana de Oliveira	Especialização	“Mulher negra, no jogo das relações entre educação, gênero e identidade”.
Elisiane Pasini	Doutoranda	“Pesquisa etnográfica a respeito dos homens freqüentadores de um contexto de prostituição feminina”.
João Batista de Jesus Félix	Doutorando	“Movimento Hip-hop e suas relações político-sociais”.
Márcio José de Macedo	Mestrando	“Abdias Nascimento: ‘do negro como povo’ ao negro como raça uma trajetória pelos movimentos negros brasileiros”.
Marina P. Almeida Mello	Doutoranda	“Não somos africanos ...somos brasileiros” Negros e imigrantes na construção de uma identidade paulistana. (Imprensa negra e imprensa operária em São Paulo do início do século XX).
Raquel Souza	Doutoranda	“Etnicidade, gênero e raça: intersecções no campo da saúde reprodutiva e da sexualidade.

Estrangeiros

Nome	País	Instituição	Área	Nível
Alberto Gramado	Cuba			
Gerard Bazan	Colombia			
Isabel Hernandez	Cuba			
María Elvira Díaz Benítez	Colombia	Univ. Nac. De Colombia	Antropologia	“Aquí estamos y asi somos: El ejercicio de la Homosexualidad Masculina entre un grupo de Afrodescendientes. Una Comparación entre Bogota y Rio de Janeiro”.
Mary Lilya Congolino	Colombia			