

CEAB - FÁBRICA DE IDÉIAS - CURSO AVANÇADO SOBRE RELAÇÕES RACIAIS E CULTURA NEGRA

07/11/25

C a n d i d a t o s p a r a T u r m a 2 0 0 2

Rio de Janeiro

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
1. Cléa Leopoldina M. Almeida	Especialização	Educação	UFF/PENESB	“Memória e identidade nas escolas de samba cariocas na década de 80”.
2. Juliana Barreto Farias	Mestranda	História	UFF	“Religiões afro-brasileiras no Rio de Janeiro (1870-1930)”.
3. Lenir Frazão da Silva	Graduada	Artes Cênicas	UNI-RIO	
4. Maria Mazza da Silva	Professora Primária	Educação	Secret.. Municipal das Culturas	
5. Mariza de Paula Assis	Graduada	Educação	UERJ	

Brasília

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
6. Maria Luiza Junior	Especialização	Mobilização Social	UnB	
7. Sales Augusto dos Santos	Doutorando	Sociologia	UNB	“Racismo e Integração dos Negros no Brasil: Elite Subalterna e a Construção da Democracia Racial Brasileira”

Mato Grosso

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
8. Amauri Augusto da Silva	Mestre	Ciências Sociais	UNESP	
9. Jacy Proença	Ensino Médio		GRUCON	

Santa Catarina

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
10. Maria Eugenia Domingues	Mestranda	Antropologia	UFSanta Catarina	“Artes Afro en Buenos Aires: Reivindicación de la Identidad Negra”.

Rio Grande do Sul

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
11. Luciana Garcia de Mello	Graduada	Sociologia	UFRGS	“O Lado Negro do Mercado de Trabalho”

12. Marilene Leal Paré	Mestre	Educação	PUC/RGS	“Heterogeneidade: Um estudo sobre a diversidade no contexto escolar”.
13. Miriam Steffen Vieira	Mestre	História	UFRGS	“Atuação literária de escritoras no Rio Grande do Sul: um estudo do periódico Corimbo, Rio Grande, 1885-1925”.
14. Regina Marques Parente	Mestre	Educação	UFRGS	“A invenção da cidadania : nas políticas governamentais de direitos humanos”.
15. Sandra Beatriz M. da Silveira	Mestranda	Educação	UFRGS	“Grupos Populares, Construindo Políticas Públicas de Cidadania para o Brasil”.
16. Sônia Gomes Mota	Mestranda	Teologia	IEPG/ESTeologia	

Bahia

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
17. Antonio Cosme Lima e Silva	Especialização	Direitos Humanos	UNEB	
18. Ceres Marisa S. dos Santos	Especialização	Ciências Sociais	UFBA	“Como a imprensa brasileira tem tratado o paradigma das políticas afirmativas e a adoção de cotas para negros nas universidades públicas do país, a partir da 3ª. C.I.C..D.X.I.C. (Durban)”.
19. Eliane Fátima Boa M. do Carmo	Mestranda	Direitos Humanos	UNEB	“O Discurso Pedagógico-Cultural da Associação Cultural Bloco Carnavalesco Ilê Aiyê e seus Reflexos na Práxis do Educador das Séries Iniciais”.
20. Fábio Batista Lima	Mestrando	Antropologia	UFBA	“A Banda da Umbanda em um Candomblé nagô”.
21. Flurina Graf Santos da Boa Morte	Graduada	Antropologia	UFBA	
22. Irineu Santos	2º grau		UNEB	“Projeto Cidadania”
23. Josenita Cristina G. Trindade	Especialização	Educação	UNEB	“A cor na literatura baiana”.
24. Márcia Regina da Silva Paim	Graduada	História	UFBA	“A Cultura Bantu no Livro Didático de História do Ensino Fundamental”
25. Nivaldo Pereira	Especialização	Direito	UNEB	
26. Valdecir Pedreira do Nascimento	Graduada	História	UFBA	
27. Valdísia Pereira da Mata	Graduada	Educação	FEBA	“Auto-Estima e Mercado de Trabalho”.
28. Zelinda dos Santos Barros	Mestranda	Antropologia	UFBA	“Casais inter-raciais e suas representações acerca de “raça”

Sergipe

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
29. Sharyse Piroupo do Amaral	Mestranda	História Social	UNICAMP	Esta candidata estuda em Campinas e mora em Sergipe

Pernambuco

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
30. Ana Claudia Rodrigues	Mestranda	Antropologia	UFPE	“Cavalo-Marinho: cavaleiros cavalgados – fantasia e realidade na fronteira

		Cultural		entre a Casa-grande e o terreiro dos brincantes”.
31. Maria Odete de Vasconcelos	Doutoranda	Antropologia	UFPE	“Contribuição da Cultura Negra para a Fitoterapia em Pernambuco”.
32. Rosa Maria de Aquino	Doutoranda	Antropologia Cultural	UFPE	“Protestantismo de Múltipla Escolha: Histórico, Pentecostal, Neopentecostal. Que diferença faz?”
33. Eduardo Fonseca				Irá participar do curso como ouvinte e irá assumir todas as despesas com seu próprio recurso.
34. Helena Maria Tenderini				Irá participar do curso como ouvinte e irá assumir todas as despesas com seu próprio recurso.
35. Sevia S. Duarte da Silva				Irá participar do curso como ouvinte e irá assumir todas as despesas com seu próprio recurso.

Alagoas

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
1. Roseleide M. da Silva Correia	Graduada	Direito	NEAB/UFAL	“Subsídios para uma Gestão Negociada e Contratual dos Recursos aplicada à comunidade Negra Rural de Muquém”.

Paraíba

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
36. Ivonildes da Silva Fonseca	Mestre	Sociologia	UFPB	
37. Pedro Fernandes de Queiroz	Mestre	Sociologia	UFPB	

Pará

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
38. Benedita Celeste de M. Pinto	Doutoranda	História	PUC/SP	Parteiras, “Experientes” e Poções: O dom que se apura pelo encanto da floresta”. Esta candidata é do Pará, mas reside em São Paulo

Minas Gerais

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
39. Guilver Star Araujo	Graduando	Comunicação Social	UNIPAC/MG	
40. Luciene Ribeiro D. Gonçalves	Mestranda	Educação	Univ./Fed./Uberlândia	“Abordagens do Multiculturalismo no cotidiano da escola: avanços e limitações”.

São Paulo

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
41. Alênio Carlos N. de Alencar	Mestrando	História	PUC-SP	“Escravos e Libertandos: Buscando a Liberdade em Fortaleza (1850-1884)”
42. César Augusto C. Xavier	Mestrando	Sociologia	UNICAMP	“A participação do Negro nas Modalidades Esportivas como Natação e

				Tênis no Estado de São Paulo”.
43. Daniela Roberta A. Rosa	Graduanda	História	UNESP/Marília	Teatro experimental do negro: “Iniciativa e Herança”
44. Eliana de Oliveira	Especialização	Antropologia Social	USP	“Mulher negra, no jogo das relações entre educação, gênero e identidade”.
45. Elisiane Pasini	Doutoranda	Ciências Sociais	UNICAMP	“Pesquisa etnográfica a respeito dos homens frequentadores de um contexto de prostituição feminina”.
46. João Batista de Jesus Félix	Doutorando	Antropologia	USP	“Movimento Hip-hop e suas relações político-sociais”.
47. Luís Carlos de Freitas Este candidato mora no RJ e estuda em Campinas.	Mestrando	Historia	UNICAMP	“Família Escrava e Comunidade de Senzala: uma análise sobre a população escrava (africana e crioula) no Reino da Marambaia (1868-1888).
48. Márcio José de Macedo	Mestrando	Sociologia	PPGS/USP	“Abdias Nascimento: ‘do negro como povo’ ao negro como raça uma trajetória pelos movimentos negros brasileiros”.
49. Marina P. Almeida Mello	Doutoranda	Antropologia	USP	“Não somos africanos ...somos brasileiros” Negros e imigrantes na construção de uma identidade paulistana. (Imprensa negra e imprensa operária em São Paulo do início do século XX).
50. Milton Silva dos Santos	Graduando	Ciências Sociais	PUC/SP	“Abordagens Antropológicas sobre a Homossexualidade no Candomblé”.
51. Petrônio José Domingues	Doutorando	História	USP	“A insurgência da Negritude no Brasil”.
52. Raquel Souza	Doutoranda	Saúde Pública	USP	“Etnicidade, gênero e raça: intersecções no campo da saúde reprodutiva e da sexualidade.
53. Valquíria Pereira Tenório	Mestrado	Sociologia	UNESP	“Baile do Carmo”: espaço de expressão cultural, de sociabilidade e de identidade étnico-racial da comunidade negra de Araraquara.

Ceará

Nome	Nível	Área	Instituição	Projeto/Tema
55. Maria Aparecida Matos	Doutoranda	Educação	FACED/UFC	“O que se cala na literatura juvenil quando se discute as imagens os discursos de personagens negras?”.

Estrangeiros

Nome	País	Formação	Projeto\Tema
María Elvira Díaz Benítez	Colombia		“Aquí estamos y así somos: El ejercicio de la Homosexualidad Masculina entre un grupo de Afrodescendientes. Una Comparación entre Bogota y Rio de Janeiro”.

Isabel Hernández	Cuba		
Alberto Gramado	Cuba		
Gerard Bazan	Colombia		
Mary Lilya Congolino	Colombia		