

ESCRAVIDÃO E RELAÇÕES RACIAIS NO BRASIL

CADASTRO DA PRODUÇÃO INTELECTUAL (1970 - 1990)

**Luiz Claudio Barcelos
Olivia Maria Gomes da Cunha
Tereza Cristina Nascimento Araujo**

**CEAA
Centro de Estudos Afro-Asiáticos**

ESCRavidÃO E Relações raciais no Brasil
CADASTRO DA PRODUÇÃO INTELectual (1970-1990)

Pesquisa e Organização
Luiz Claudio Barcelos
Olivia Maria Gomes da Cunha
Tereza Cristina Nascimento Araujo (Coord.)

Auxiliar de Pesquisa
Marli Joaquim

Assessoria para Organização das Referências
Cereida Primo Cezar

Assessoria em Computação
André Ricardo Oliveira Fonseca
Delson G. de Souza

Digitação
Adenize de Freitas
Isabel Carolina Marinho
Jorge Luiz Primo Cezar

Edição e Produção
Hamilton Magalhães Neto (Coordenação)
Diane Groszklaus (Tradução)
João Henrique (Revisão)
Gicélia da Conceição, Sônia Maria e Tarciso Pereira (Composição)
Rodilson Gonçalves de Sá (Arte-Final)
Ana Luisa Sigon (Capa)

B242 BARCELOS, Luiz Claudio.
Escravidão e relações raciais no Brasil: Cadastro da
produção intelectual (1970-1990)/Luiz Claudio Bar-
celos, Olivia Maria Gomes da Cunha, Tereza Cristina
Nascimento Araujo – Rio de Janeiro: Centro de Estu-
dos Afro-Asiáticos, 1991.
260p.
1. Relações Raciais-Brasil 2. Escravidão-Brasil 3.
Negros-Brasil 4. Bibliografia I. CUNHA, Olívia Ma-
ria Gomes da. II. ARAUJO, Tereza Cristina Nasci-
mento III. Título.

CDU 323.118(016)(81=96)
326(016)(81=96)

Ficha catalográfica elaborada pelas bibliotecárias
Ana Senna e Cereida Primo Cezar

Centro de Estudos Afro-Asiáticos – CEAA
Rua da Assembléia, 10, Sala 501
20011 – Rio de Janeiro – RJ – Brasil
Tel.: (021) 221-3536 – Fax: (021) 507-1155

Rio de Janeiro – 1991

SUMÁRIO

Apresentação

Agradecimentos

1 – Introdução/Introduction	9
2 – Produção dos Cursos de Doutorado e Mestrado	21
3 – Produção dos Autores	49
4 – Publicações de Encontros, Seminários, Simpósios	235
5 – Relação de Obras Consultadas, Bibliotecas e Cursos	239
Periódicos	239
Catálogos de Teses	254
Bibliotecas	255
Cursos de Pós-Graduação	257

APRESENTAÇÃO

É com grande satisfação que o Centro de Estudos Afro-Asiáticos (CEAA) entrega ao público Escravidão e relações raciais no Brasil – Cadastro da produção intelectual (1970-1990). A obra, realizada dentro de um projeto que conta com recursos da Fundação Ford, inclusive para sua edição, enquadra-se no perfil do CEAA de atuar de forma conseqüente no campo da produção de conhecimento sobre relações raciais na sociedade brasileira. Aliás, tal objetivo é duplamente atingido com esta publicação. Em primeiro lugar, porque certamente constituirá importante veículo de disseminação do que se tem produzido ao longo de 20 anos. Além disso, paralelamente ao levantamento do material pesquisado, o CEAA passou a contar em sua biblioteca com cerca de 85% dos títulos referenciados.

O produto de todo este trabalho traduz parte significativa do quadro geral em que se encontra a produção sobre escravidão e relações raciais. Verifica-se, então, substanciais progressos na pesquisa.

A abordagem desta temática, num país como o Brasil, com grande parte de sua história sob a égide do regime escravocrata e com expressivo contingente de negros, não pode deixar de ser a mais ampla possível. Tanto no que representa para o avanço do conhecimento, quanto como contribuição para a solução dos basilares problemas com os quais se defronta a sociedade brasileira.

Ao tecer estes comentários, não posso deixar de exprimir o anseio de que, ao persistente e profícuo interesse pela investigação do passado escravista, some-se uma crescente atenção de historiadores e cientistas sociais pelas relações raciais no período pós-abolição.

O Cadastro – como ficou coloquialmente conhecido entre nós no CEAA – representa relevante parte do trabalho desenvolvido na instituição. O esforço dos que se envolveram diretamente, especialmente da equipe de pesquisa, bem como a colaboração dos funcionários administrativos permitiram chegar a tal resultado. Acredito, assim, que o CEAA contribui para o aprimoramento da investigação nesta temática, através de um importante instrumento de pesquisa.

Carlos A. Hasenbalg
Vice-Diretor

AGRADECIMENTOS

A realização deste trabalho, nas várias etapas da pesquisa, só foi possível com a ajuda e a compreensão de inúmeras pessoas, entre as quais pesquisadores e técnicos ligados a várias instituições. A estes demonstramos nossa gratidão, esperando que o resultado obtido seja útil como instrumento de pesquisa, ampliando as perspectivas de investigação sobre a escravidão e as relações raciais no Brasil. Nomeadamente, não poderíamos deixar de agradecer a Peter Fry, Rebecca Reichmann e Joan Dassin e à Fundação Ford; Celina Amaral Peixoto e Vitor Manoel da Fonseca, do Arquivo Nacional; Miriam Moreira Leite e Ana Rosa Ventura, do CAPH/USP; Raquel Glezer, da ANPUH; Robert Slenes e Mariza Corrêa, da UNICAMP; Ilka Boaventura Leite, da UFSC; Climério Joaquim Ferreira e Kátia Queiroz Mattoso, da UFBA; Marc Jay Hoffnagel e Roberto Motta, da UFPE; Ismênia de Lima Martins e Maria Yedda Linhares, da UFF; Rosalina Ferreira, da UnB; às bibliotecárias Cereida Primo Cezar e Ana Senna, do CEAA, Maria Isabel M. Pinto e Lourdes Cristina Coimbra, do PPGAS/Museu Nacional, e a todos os pesquisadores e coordenadores de cursos de pós-graduação que responderam aos questionários e às solicitações de informações.

INTRODUÇÃO

1

O presente levantamento da produção intelectual sobre escravidão negra e relações raciais no Brasil, realizado pelo Centro de Estudos Afro-Asiáticos, integra o projeto *Guia brasileiro de fontes para a história da África, da escravidão negra e do negro na sociedade atual*, coordenado pelo Arquivo Nacional.

De nossa parte, o projeto original previa a elaboração de um cadastro de pesquisadores. Contudo, as vicissitudes do processo de execução deste levantamento foi, cada vez mais, nos direcionando para algo mais amplo, qual seja, um apanhado da produção intelectual sobre escravidão, relações raciais e a presença do negro na sociedade brasileira.

O levantamento foi exaustivo quanto à produção nas áreas de antropologia, ciência política, história e sociologia, selecionando as obras a partir dos critérios de conteúdo, formato e instrumento de veiculação dos textos produzidos entre 1970 e 1990. Nesse período ocorreu a estruturação e ampliação da pós-graduação no país.

Nosso trabalho inicial consistiu na coleta de referências, que permitiram a identificação de pesquisadores e estudiosos, aos quais foram enviados questionários, visando obter dados sobre sua produção e vinculação institucional. Dessa forma, procuramos garantir a ampliação das informações disponíveis.

Paralelamente, realizamos levantamento sistemático de teses de doutorado e dissertações de mestrado, nas áreas de ciências sociais, antropologia, sociologia, ciência política e história. Voltamo-nos para os centros de pós-graduação credenciados pela Capes e constantes do *Catálogo de cursos de mestrado e doutorado – 1990*.

Identificados os centros, também a eles foi remetida correspondência solicitando o envio de catálogos e listagens das teses e dissertações defendidas. Consultando esse material e através da pesquisa direta nos centros de pós-graduação no Rio de Janeiro, Pernambuco, Bahia e São Paulo, além da consulta ao Banco de Teses da Biblioteca Nacional, fizemos a seleção das obras. Aliás, com essa dinâmica tivemos acesso direto a 90% não apenas das teses e dissertações, mas de todas as obras referenciadas neste cadastro.

Assim, procedemos a um levantamento das teses, dissertações, artigos e livros nas áreas acima especificadas. Ocorre que a identificação de determinada área, possível no ca-

so das primeiras em face do vínculo institucional, nem sempre é imediata no que diz respeito a livros e artigos. Tal contingência nos levou a considerar estes últimos apenas na medida em que abordavam a temática da escravidão e das relações raciais. Por igual motivo, foram incluídos textos produzidos por pesquisadores não estritamente ligados às temáticas desse levantamento, mas que abordam tais questões, e ainda teses e dissertações defendidas em outras áreas que não as privilegiadas nesta pesquisa.

A produção publicada no exterior também foi considerada, ainda que de forma sistemática. A coleta dessas referências ficou limitada a informações prestadas pelos autores, à consulta de alguns catálogos de teses estrangeiras e periódicos de mais fácil acesso.

Em consequência do marco cronológico estabelecido, foram excluídas reedições e publicações de obras estrangeiras que já tivessem sido editadas antes de 1970.

ORGANIZAÇÃO DAS REFERÊNCIAS

Quanto ao seu formato final, o levantamento está organizado em seções. Na seção PRODUÇÃO DOS CURSOS DE DOUTORADO E MESTRADO estão as teses e dissertações das áreas que foram objeto de pesquisa sistemática organizadas em ordem alfabética*, estabelecida sucessivamente pelos seguintes itens:

- instituição de ensino (utilizando-se a sigla adotada nesta pesquisa);
- área disciplinar;
- nível.

Cada grupo assim estabelecido está organizado cronologicamente. Sempre que possível registramos todas as informações referentes à obra:

- **Modelo:** AUTOR.
Título.
Cidade, Instituição, Data. Nº de páginas.
Unidade – Área – Nível.
Orientador.

Na seção PRODUÇÃO DOS AUTORES estão todas as obras (teses, dissertações, livros e artigos), indexadas por autor e organizadas cronologicamente. Um texto produzido por mais de um autor aparece relacionado a cada um deles.

Quando havia distinção na identificação de um mesmo autor, foi feita uma padronização que adotou o nome mais recente, preservando-se entre parênteses o nome presente na obra:

- **Modelo:** Nome mais recente (nome presente na obra).

A seção PUBLICAÇÕES DE ENCONTROS, SEMINÁRIOS E SIMPÓSIOS reúne obras que foram produzidas a partir de eventos. Essas obras são constituídas, algumas vezes, por transcrições de intervenções e registros de depoimentos e relatos de experiências. Sempre que se configurou em comunicação de pesquisa, o texto foi destacado e encontra-se identificado segundo seu(s) autor(es) na seção PRODUÇÃO DOS AUTORES.

A intenção ao elaborarmos a seção RELAÇÃO DE OBRAS CONSULTADAS, BIBLIOTECAS E CURSOS, através de suas subseções, foi facilitar o acesso aos textos indicados. Assim, listamos os periódicos citados e, sempre que obtivemos a informação, seus editores responsáveis. Em seguida, os catálogos dos centros de pós-graduação consultados. Em terceiro lugar, relacionamos as bibliotecas onde foram realizadas pesquisas diretas e, por último, relacionamos os cursos de pós-graduação, na mesma ordem em que apareceram as instituições na seção PRODUÇÃO DOS CURSOS DE DOUTORADO E MESTRADO.

(*) O leitor observará, particularmente na seção PRODUÇÃO DOS CURSOS DE DOUTORADO E MESTRADO, divergência em relação à ordem alfabética corrente, em função do processo de computação eletrônica, que considera cada caracter utilizado, como letra maiúscula ou minúscula, vírgula, ponto, espaço em branco etc.

Todas as referências estão classificadas tematicamente. A identificação se faz pelo número entre parênteses, que aparece à esquerda e que tem a seguinte correspondência:

- (1) Bibliografia, Fontes Impressas e Estudos Gerais sobre o Tema;
- (2) Escravidão e Abolição;
- (3) Relações Raciais e Desigualdades;
- (4) Participação Política, Cultura e Identidade;
- (5) Religião.

CLASSIFICAÇÃO TEMÁTICA

A classificação temática da produção intelectual levantada por este cadastro tem como objetivo possibilitar a identificação dessa produção através do assunto predominantemente abordado em cada texto. Os temas foram escolhidos em função de sua recorrência seja enquanto áreas de estudo, seja pela importância no contexto, reveladas quantitativa e qualitativamente. Embora a classificação aqui adotada, tendo em vista a possibilidade de diversidade temática, não seja exclusiva, procurou-se organizar a produção a partir da abordagem dada a assuntos específicos ou a eles diretamente ligados, segundo os temas eleitos: fontes e estudos gerais, escravidão e abolição, relações raciais e desigualdade, participação política, cultura e identidade, e religião.

Cumpramos observar que, não obstante a abrangência tomada pela pesquisa, procuramos seguir estritamente os critérios estabelecidos. De fato, não constam deste cadastro inclusive obras importantes mas fora do limite cronológico fixado ou da definição formal adotada.

BIBLIOGRAFIAS, FONTES IMPRESSAS E ESTUDOS GERAIS SOBRE O TEMA

Neste tema estão identificados bibliografias, coletâneas e catálogos, alguns versando sobre um único tema, outros com maior abrangência. Incluíram-se também os estudos sobre autores cuja obra está relacionada aos temas elencados neste cadastro e estudos que percorrem largos domínios do pensamento social brasileiro, naqueles pontos que dizem respeito à reflexão sobre o negro e as relações raciais.

ESCRVIDÃO E ABOLIÇÃO

As referências organizadas sob esse tema obedecem a dois critérios seletivos. O primeiro foi o de reunir tanto os trabalhos que tratam especificamente dos temas Escravidão e Abolição, quanto aqueles que, embora não constituam estudos específicos, tenham seu período cronológico localizado, ou seja, estudos relativos ao período que vai da introdução dos primeiros negros africanos no Brasil no século XVI e que culmina com a extinção legal da escravidão no país, em 1888. O segundo critério visou incluir obras que tratam da questão da transição do trabalho escravo para o trabalho livre. Muitas vezes apoiadas numa abordagem interdisciplinar, elas apontam para questões como a predominância e os limites do modelo plantacionista-exportador, diferenciadas formas de reprodução da mão-de-obra, a relação entre escravismo e capitalismo, a revisão da natureza e do caráter de transição para o trabalho livre e a identificação dos diversos atores sociais e seu papel específico no processo da abolição.

As discussões teóricas sobre o modelo escravista travadas nos anos 70 e 80 questionam, de maneira geral, concepções que tomavam a *plantation* como base e modelo de organização social no Brasil escravista e que incorporavam interpretações simplificadoras de uma sociedade dividida em senhores e escravos. Diversos estudos com base em sólida

documentação e no uso criativo de fontes que apenas começam a ser utilizadas indicam a existência de um quadro mais rico que o anteriormente descrito e uma sociedade com uma complexa estratificação social, como demonstram os estudos sobre a escravidão rural (para além do modelo agroexportador), escravidão urbana e o papel da população livre. Cabe destaque nos estudos do período a expressiva contribuição, para o debate, de especialistas das áreas de economia e demografia histórica.

Na produção levantada, percebe-se a existência de trabalhos que propõem uma importante reavaliação dos grandes modelos econômicos e sociais presentes em autores consagrados e uma preocupação crescente com a complexidade das relações sociais e dos padrões classificatórios na sociedade escravista. Daí a possibilidade de revisão de questões como a do papel do escravo, os limites do padrão de convivência paternalista e a atenção aos mecanismos de controle social do sistema. Exemplo dessa nova compreensão são os estudos sobre as várias modalidades de trabalho escravo, as formas de identidade e organização social – em particular os estudos referentes à família escrava – e as diversas e múltiplas formas de resistência e revolta em contextos específicos. Trata-se da apreensão da experiência de escravos africanos, crioulos, libertos e livres de cor na sociedade brasileira, seus padrões de organização social, sua heterogeneidade interna e sua relação com os outros grupos da sociedade.

RELAÇÕES RACIAIS E DESIGUALDADES

Sob o tema Relações Raciais e Desigualdades foram relacionadas obras que tratam das condições de vida das populações negras em áreas rurais e urbanas no período pós-abolição. São trabalhos que analisam relações inter-raciais nas quais segmentos negros são um dos pólos relacionais, tanto na pluralidade de representações que deles são construídas quanto nos seus desdobramentos em situações de desigualdade e marginalização.

Os diversos e importantes estudos desenvolvidos nas décadas de 50 e 60, por um lado, romperam com o mito oficial da democracia racial e, por outro, incorporaram a visão então corrente de um tipo ideal que seria o modelo polar da sociedade escravista. A utilização por esses estudos, predominantemente sociológicos, de dados gerados pelos Censos Demográficos sobre raça e força de trabalho demonstraram a inequívoca desigualdade racial. Entretanto, os estudos consideraram essa desigualdade um legado da escravidão. Nesse sentido, o pleno desenvolvimento do capitalismo tornaria a raça, como princípio classificatório, inoperante no contexto da sociedade de classes. A visão polar, simplificadora das relações sociais na sociedade escravista, vista como uma sociedade de castas, leva a que se conceba o momento da transição como um momento dramático em que os escravos mergulham na anomia, incapazes de se integrarem à ordem econômica e social emergente. Os temas da marginalidade e da exclusão são fundamentais nesse tipo de abordagem.

O debate mais recente em torno dos temas mencionados estaria centrado na questão da reprodução da desigualdade racial e considera a raça um princípio classificatório estrutural na sociedade brasileira. Tais estudos se voltam para a apreensão dos diversos mecanismos de reprodução da desigualdade racial, tais como os padrões diferenciais de mobilidade social, o acesso e o retorno desiguais à escolaridade, os padrões de homogamia e a inserção da força de trabalho urbana em mercados de trabalhos segmentados com base em dimensões como raça e sexo.

Emerge desses estudos sobre a inserção do negro na sociedade brasileira hoje, nos quais incluímos uma retomada do estudo da demografia da população negra, a visão de uma sociedade altamente estratificada, discriminatória e desigual.

PARTICIPAÇÃO POLÍTICA, CULTURA E IDENTIDADE

Nesse tema foram incluídos os trabalhos que têm como objeto de análise e modelo explicativo as noções de cultura e identidade relacionadas às populações negras. Da mesma forma, incluíram-se estudos sobre manifestações culturais muitas vezes denominadas folclóricas, identificadas como negras ou afro-brasileiras a partir da constituição e origem

étnica dos segmentos sociais envolvidos. Muitas dessas denominações são dadas às expressões lúdicas e dramáticas de determinados grupos étnicos, observando-se a visão da sociedade na qual se inserem, ou mesmo às diversas formas de apropriação de temáticas, utilizadas por esses grupos como símbolos de resistência cultural.

A esse tema foram incorporados também estudos sobre as instituições, grupos e movimentos em luta contra a discriminação racial e pela construção da cidadania em cujo discurso, principalmente, a cultura tem sido um dos temas recorrentes. Através da busca, revitalização e ênfase em temas culturais, tais grupos atuam questionando os canais e espaços de participação destinados ao negro na sociedade brasileira, no campo político, cultural ou religioso. Por outro lado, a cultura e a identidade, que em grande parte dos trabalhos são acrescidas com a adjetivação negra, estabelecem uma marca bem nítida no quadro de estudos sobre o negro e as relações raciais no Brasil, na medida em que conjugam e relativizam noções caras aos estudos clássicos, nos quais a cultura aparece como único espaço de permanência e atuação de diversos segmentos negros na sociedade brasileira. Grande parte desses trabalhos acabou por tornar mais complexas as investigações acerca das relações raciais, questionando a aplicabilidade de alguns modelos de análise, uma vez detectadas outras categorias de classificação utilizadas pelos grupos em questão. Assim, a noção de identidade tem recorrido boa parte dos trabalhos da década de 80, que procuram utilizá-la em estudos de casos e análises de pequenos grupos, seja no âmbito das estratégias de luta de participação política, seja no campo da religião.

RELIGIÃO

Sob esse tema procurou-se reunir trabalhos especificamente sobre religião e que envolvem a participação de segmentos negros, tanto nos cultos afro-brasileiros, quanto nas igrejas católica e protestantes, em suas diversas denominações. Esses estudos tratam de aspectos relacionados a experiências religiosas específicas, bem como de discussões no âmbito da teologia em trabalhos nas áreas privilegiadas pelo cadastro em que apareçam questões relativas às relações raciais no campo da religiosidade na sociedade brasileira.

Os estudos sobre religião nos anos 70 foram marcados por um debate central em torno da continuidade ou descontinuidade histórica das instituições africanas no Brasil. A preocupação dos denominados “estudos afro-brasileiros” com a busca de sobrevivências e a apreensão de sincretismo tomava como quadro de referência a África. Daí não só a ênfase especial no estudo das religiões afro-brasileiras, mas sobretudo naquelas consideradas como manifestações mais tradicionais e puras em detrimento de outras expressões religiosas.

No período posterior, as críticas a esse modelo se ampliam. Buscam-se, então, novos caminhos, a partir de uma visão crítica da questão do sincretismo e da pesquisa das genealogias culturais. Diversos estudos passaram, com isso, a enfatizar a contínua (re)invenção e construção das representações e os critérios utilizados – inclusive os religiosos – na elaboração de uma cultura e identidade negras em determinados contextos políticos, sociais e econômicos da sociedade de classes. Nessa visão, a própria definição do campo religioso a ser estudado se amplia, incorporando a pesquisa das diversas tradições religiosas e a relação entre elas, bem como a possível instrumentalização desse campo na construção de uma identidade racial.

Este cadastro, seja nos encaminhamentos adotados, seja na produção arrolada – cerca de 2.500 referências –, revela interessantes aspectos dessa produção científica. Por um lado, a maior complexificação das abordagens teóricas e o recurso a diversificadas metodologias mostram a vitalidade da pesquisa; por outro, dado o período considerado e a abrangência tomada por este levantamento, parece que está longe de se ter razoavelmente esquadrihada pela pesquisa científica toda a vasta experiência social do negro na sociedade brasileira, notadamente no período pós-abolição.

Com efeito, o Gráfico 1, que apresenta a percentagem obtida por cada um dos temas deste cadastro, revela o amplo interesse despertado pelo passado escravista (47%). Interesse especial, como seria de se esperar, vindo da parte dos historiadores, que, no entanto, pouco se têm dedicado ao período pós-abolição. Nessa etapa é notável o apelo exercido pela questão da identidade étnica e o rastreamento das manifestações culturais (18,4%) e pela investigação sobre a experiência religiosa (16,7%), temas constante e principalmente visitados pelos antropólogos.

O Gráfico 2 relaciona as referências reunidas neste cadastro, tematicamente identificadas segundo o período em que foram produzidas. Percebe-se, então, que o tema Relações Raciais e Desigualdades, em que predominam os estudos sociológicos, é uma perspectiva das relações raciais acentuada nos anos 80. Contudo, o incremento da produção, em quaisquer dos temas, atesta o vigor da pesquisa nesse campo intelectual.

A produção aqui reunida revela que o diálogo interdisciplinar, embora restrito, tem contribuído expressivamente, enriquecendo o debate teórico e metodologicamente. Também a produção estrangeira tem exercido significativa influência, pelo mesmo fator e porque os pesquisadores estrangeiros, muitas vezes, contemplam aspectos e dimensões das relações raciais que escapam aos pesquisadores nacionais. Apesar disso, mostra-se ainda incipiente a abordagem comparativa adotada por historiadores, antropólogos e sociólogos brasileiros.

Por fim, gostaríamos de destacar que o conjunto da produção permite perceber, na década de 1970, certa distância entre a produção gerada nos centros de pós-graduação para obtenção de graus acadêmicos e aquela veiculada editorialmente, fenômeno que se inverte no período posterior. É assinalável, ainda, que não é raro a formação de pesquisadores e estudiosos percorrer áreas de especialização diversas.

A produção sobre escravidão e relações raciais tem-se mantido ao longo dos anos e feito significativos avanços. Esperamos que este cadastro, enquanto instrumento de pesquisa, colabore para a consolidação e ampliação da pesquisa nesta temática.

SLAVERY AND RACE RELATIONS IN BRAZIL INDEX OF ACADEMIC LITERATURE (1970-1990)

INTRODUCTION

Produced by the Centro de Estudos Afro-Asiáticos (CEAA), this survey of the academic literature on black slavery and race relations in Brazil is part of the project *Guia brasileiro de fontes para a história da África, da escravidão negra e do negro na sociedade atual* (Brazilian guide to sources on the history of Africa, black slavery, and the black in current society), coordinated by the National Archives.

At the CEAA, our original intention was to prepare a simple directory of researchers. In the process of conducting this survey, however, we found ourselves moving toward something broader in scope and eventually ended up conducting an inventory of the academic literature on slavery, race relations, and the presence of the black in Brazilian society.

In compiling this exhaustive listing of the literature produced in the fields of anthropology, political science, history, and sociology, works were selected for entry based on their content, format, and form of publication. We chose to focus on the years 1970 through 1990, since it was during this period that Brazil saw its graduate studies system take form and expand.

Our first step was to collect references where we could identify researchers and scholars and then mail these a questionnaire, asking for information on their academic production and institutional links. In this way we hoped to assure that our data would be as comprehensive as possible.

At the same time, we systematically surveyed doctoral dissertations and master's theses in the fields of social science, anthropology, sociology, political science, and history. We centered our efforts on Capes (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior) – accredited graduate centers listed in the 1990 Catalog of Master's and Doctorate Courses. Once we had assembled a list of graduate institutions, we wrote to them requesting catalogs and titles of theses or dissertations produced at their centers.

Selection of the entries included in this index was based not only on the results of these mailings but also on direct research at graduate schools in Rio de Janeiro, Pernambuco, Bahia, and São Paulo. Further subsidies came from the National Library's theses data bank. This procedure gave us direct access to 90% of all works referenced in our index.

We next proceeded to catalog the theses, dissertations, articles, and books according to the fields mentioned earlier. While identifying a determined field may be relatively straightforward in the case of theses and dissertations, given their institutional context, the same does not hold true for books and articles. This led us to take the latter material into account only when it deals directly with the issues of slavery or race relations. By the same token, we have included writings by researchers specialized in topics other than those under consideration here but who have addressed questions pertinent to this index; the same criterion was applied to theses and dissertations.

Similarly, we have registered some of the literature published abroad, although no systematic review was undertaken. Entry information came directly from authors and through consultation of some catalogs on foreign theses and easily accessible periodicals.

Because of the time frame chosen, re-editions or first Brazilian releases of foreign works originally published prior to 1970 have not been listed.

ORGANIZATION OF ENTRIES

The index has been divided into sections. Theses and dissertations from the systematically surveyed fields are listed by institution in the section entitled PRODUCTION FROM MASTER'S AND DOCTORATE COURSES (PRODUÇÃO DOS CURSOS DE DOUTORADO E MESTRADO). The following information is included, each level being presented in alphabetical order:*

- teaching institution (as abbreviated for the purposes of this index);
- field;
- level of graduate studies.

The theses and dissertations themselves are then presented in chronological order. Whenever possible, we have recorded all information available on the referenced material:

Model: AUTHOR.

Title.

City, institution, date, no. of pages.

Dept. – Field – Level of graduate studies.

Advisor.

The section PRODUCTION BY AUTHORS (PRODUÇÃO DOS AUTORES) lists all references (theses, dissertations, books, and articles) by author, with the works of each presented in chronological order. When a text has more than one author, it is entered under the name of each.

In cases where an author has used more than one name during his or her professional life, references have been grouped under his or her most recent name. The author's name as it appears on each separate text is, however, indicated in parentheses.

Model: Author's most recent name (name appearing on text)

The section PUBLICATIONS FROM MEETINGS, SEMINARS, AND SYMPO-SIA (PUBLICAÇÕES DE ENCONTROS, SEMINÁRIOS E SIMPÓSIOS) is devoted to

(*) The reader will notice some discrepancies in the alphabetical order; these were an unavoidable result of the computerized sorting process, which assigns all characters (capital and small letters, commas, periods, blanks, etc.) equal value when reading data.

papers and other material that were presented at academic events. In some cases, this entails transcriptions of proceedings, records of statements, or research reports. Whenever such material constitutes communication on research, it has also been entered in the section PRODUCTION BY AUTHORS.

Our intention in compiling the LIST OF CONSULTED WORKS, LIBRARIES, AND GRADUATE COURSES (RELAÇÃO DE OBRAS CONSULTADAS, BIBLIOTECAS E CURSOS) was to facilitate access to indexed texts through reference to its subsections. The first grouping is of periodicals cited; whenever possible, their editors have been named as well. Next come catalogs from consulted graduate centers, followed by libraries where we conducted direct research, and, lastly, graduate courses, which appear in the same order as they are listed under PRODUCTION FROM MASTER'S AND DOCTORATE COURSES.

All references have been classified by topic, which is identified by a number code found in parentheses to the left of the entry. These numbers refer to the following topics:

- (1) Bibliography, printed sources, and general studies on slavery and race relations;
- (2) Slavery and abolition;
- (3) Race relations and inequality;
- (4) Political participation, culture, and identity;
- (5) Religion.

TOPICAL CLASSIFICATION

The academic literature surveyed for this index has been classified by topics so that a particular text can be located through reference to its main subject matter. The topics were selected because of their recurrence as areas of study or their importance within the context, as expressed quantitatively and qualitatively. Considering the wide diversity of subject matters, the topic under which a given text has been categorized here admittedly will not be the only one feasible. Our approach was to organize the indexed material according to its treatment of specific subjects, or of questions related to these subjects, all within the topics: sources and general studies; slavery and abolition; race relations and inequality; political participation, culture, and identity; and religion.

It should be pointed out that we have endeavored to obey our established criteria as strictly as possible, the scope of our survey notwithstanding. This means that important works that fall outside our defined time frame or outside the formal definition adopted here have not been included.

BIBLIOGRAPHIES, PRINTED SOURCES, AND GENERAL STUDIES

Included herein are bibliographies, collections, and catalogs, some of which are dedicated to one single topic while others explore a wider territory. Also listed are studies on authors whose works are devoted to the topics of our interest, as well as broad studies on Brazilian social thought that contain reflections on blacks or on race relations.

SLAVERY AND ABOLITION

References organized under this topical heading fall into one of two categories: (1) production dealing specifically with slavery or abolition and production that does not concentrate specifically on this topic but whose time frame lies within the period exten-

ding from the arrival of the first African slaves in Brazil, in the sixteenth century, to the legal abolition of slavery, in 1888; (2) works dealing with the transition from slave labor to free labor. The latter often adopt an interdisciplinary approach and underscore issues such as the predominance and limits of the plantationist-export model, differentiated forms of reproduction of labor power, the relation between slavery and capitalism, re-evaluation of the nature and character of the transition to free labor, and the identification of different social actors and their specific roles in abolition.

The theoretical discussions waged during the seventies and eighties on the slave model generally questioned those conceptions that consider the *plantation* as the basis and model for social organization during Brazilian slavery and that incorporate simplifying interpretations of a society divided into masters and slaves. Numerous well-documented studies relying on the creative use of novel sources suggest that the picture is more elaborate than what earlier research had contended and that slave society boasted a complex social stratification. This is what is shown in articles on rural slavery (beyond the agro-export model), urban slavery, and the role of the free population. It should also be mentioned that specialists in the areas of historical economics and demography have made substantial contributions to the debate.

Another group of papers are those proposing an important re-assessment of the major economic and social models adopted by renowned authors and those displaying a growing concern with the complexity of the social relations and classificatory patterns of slave society. This raises the possibility of revising such questions as the role of the slave, the limits of the pattern of paternalistic collusion, and the system's social control mechanisms. Examples of this new understanding include studies on the different modalities of slave labor, on forms of identity and social organization (particularly studies on the slave family), and on the sundry forms of resistance and revolt in specific contexts. The goal of this research is to apprehend the experience of African slaves and their Brazilian-born descendants and of freedmen and free colored persons in Brazilian society, together with their patterns of social organization, their internal heterogeneity, and their relations with other groups within society.

RACE RELATIONS AND INEQUALITY

This topic includes research into the living conditions of black populations in rural and urban areas in the post-abolition period. Such texts analyze inter-race relations (where black segments form one of the poles) both in terms of the plurality of the representations constructed of these segments as well as in terms of implications vis-à-vis inequality and marginalization.

The numerous valuable studies undertaken during the fifties and sixties made a break with the official myth of racial democracy but at the same time incorporated the then common view of an ideal type that would be the polar model of slave society. This line of research, predominantly from the field of sociology, used demographic census data on race and the work force to unequivocally substantiate racial inequality. The studies, however, judged inequality to be a legacy of slavery, implying that the full development of capitalism would extinguish *race* as a classificatory principle within class society. A simplifying, polar view of social relations in a slave society – interpreted as a caste society – framed transition as a dramatic moment at which slaves were plunged into anomie and rendered incapable of joining the emerging economic and social order. The themes of marginality and exclusion are vital in this type of approach.

The more recent debate on these issues has centered on the question of the reproduction of racial inequality. *Race* is seen as a structural classificatory principle of Brazilian society. This line of research is concerned with comprehending the different mechanisms for reproducing racial inequality, such as differentiated patterns of social mobility; unequal access to, and unequal returns on, formal education; patterns of homogamy; and participation of the urban work force in labor markets that are segmented in accordance with dimensions like race and sex.

The image that emerges from these studies on black participation in Brazilian society today – in which we can include a return to studies on the demographics of the black population – is one of a highly stratified, discriminatory, and unequal society.

POLITICAL PARTICIPATION, CULTURE, AND IDENTITY

Material in this category focuses on efforts to analyze and explain the notions of culture and identity as related to black populations. Likewise included are studies on so-called folkloric cultural expressions qualified as 'black' or 'Afro-Brazilian' because of the make-up and ethnic origin of the social segments they attract. Often times this denomination refers to play-oriented or dramatic demonstrations by certain ethnic groups, taking into account the viewpoint of the society of which they are part and the varying forms of thematic appropriations used by these groups as symbols of cultural resistance.

This topic also comprises research on institutions, groups, and movements engaged in the struggle against racial discrimination and in defense of the construction of citizenship, insomuch as culture constitutes one of the recurrent topics of their discourse. Through the quest for, revitalization of, and emphasis on cultural themes, such groups call into question the participatory channels and spaces open to blacks in the political, cultural, and religious spheres of Brazilian society. At the same time, culture and identity (two nouns which in many of these texts are qualified by the adjective 'black') form a distinct set of works within studies on blacks and on race relations in Brazil, as they join and relativize notions central to classic studies in which culture appears as the sole space where the different black segments of Brazilian society can be present and act. A good share of these works have turned investigations of race relations more complex by detecting previously unidentified classification categories used by the groups in question and hence challenging the applicability of some analytical models. Much of the material produced during the eighties thus relied on the notion of identity, adopted in case studies and small-group analyses, either in the realm of strategies for fighting for political participation or in the realm of religion.

RELIGION

This topic endeavors to bring together works that apply specifically to religion and the participation of black segments either in Afro-Brazilian worship or in Catholic and Protestant denominations. These texts bear on aspects of specific religious experiences or on discussions within the realm of theology found in writings on one of the indexed topics and addressed to issues of race relations within Brazilian religiosity.

During the seventies the main debate in studies on religion centered on the historical continuity or discontinuity of African institutions in Brazil. In their concern with the search for cultural expressions that can be traced back to African roots and with achieving as understanding of syncretism, Afro-Brazilian studies took Africa as a reference point. This explains their special emphasis not only on the study of Afro-Brazilian religions but above all on those varieties considered to be purer and more traditional than others.

In the following period, criticisms of this model were to grow. A probe began for new directions, based upon a critical view of the question of syncretism and on the research of cultural genealogies. As a result, many studies began stressing the continuous (re-)invention and construction of the representations and criteria (including religious ones) that served in fashioning a black culture and a black identity in certain political, social, and economic contexts of class society. Under this approach, the very definition of the religious arena open to study was broadened in scope, incorporating research into the range of religious traditions and the relations between these traditions, as well as into the possible role of this field in the construction of a racial identity.

The procedures adopted in compiling this index and the literature that was inventoried (totalling some 2500 references) have revealed noteworthy aspects of this scientific production. On the one hand, the growing complexity of theoretical approaches and reliance on more diversified methodology reflect the vitality of this research. But, on the

other hand, within the period being considered and within the scope of this survey, it would appear that our academic research is still a long way from having reasonably scrutinized the entire, vast social experience of the black in Brazilian society, notably in the post-abolition period.

Graph 1, showing the percentage of texts categorized under each index topic, reveals that the nation's slave past (47%) has attracted much attention. As is to be expected, this is especially true of historians, who have, however, produced little on the post-abolition period. In relation to the latter period, much has been done on the question of ethnic identity and the tracking of cultural forms of expression (18.4%) and on religious experience (16.7%), topics that have been mainly, and steadily, revisited by anthropologists.

Graph 2 relates the topics in the index to the periods in which material was produced. It can be seen that during the eighties much interest was devoted to the topic of race relations and inequality, where sociological investigations predominate. But increased production in each of the topics attests to the vigor of the research within this intellectual area.

The references brought together in our index demonstrate that while interdisciplinary dialogue has been limited, it has contributed significantly to enriching the theoretical and methodological debate. By the same token, foreign academic literature has had significant influence, particularly because foreign researchers often address aspects and dimensions of race relations that national researchers overlook. On the other hand, comparative approaches by Brazilian historians, anthropologists, and sociologists are still at an incipient stage.

Lastly, we would like to call attention to the fact that during the seventies there was a gap between what was produced at graduate centers, for the purpose of fulfilling academic degree requirements, and that which was written for other academic purposes; this situation inverted itself during the eighties. It should also be mentioned that it is not unusual for researchers and scholars to be trained in more than one area of specialization.

Over the years, academic production on slavery and race relations has progressed steadily. We hope that as a research tool this index will contribute to the consolidation and expansion of further research in this area.

GRÁFICO 1
Frequência dos temas

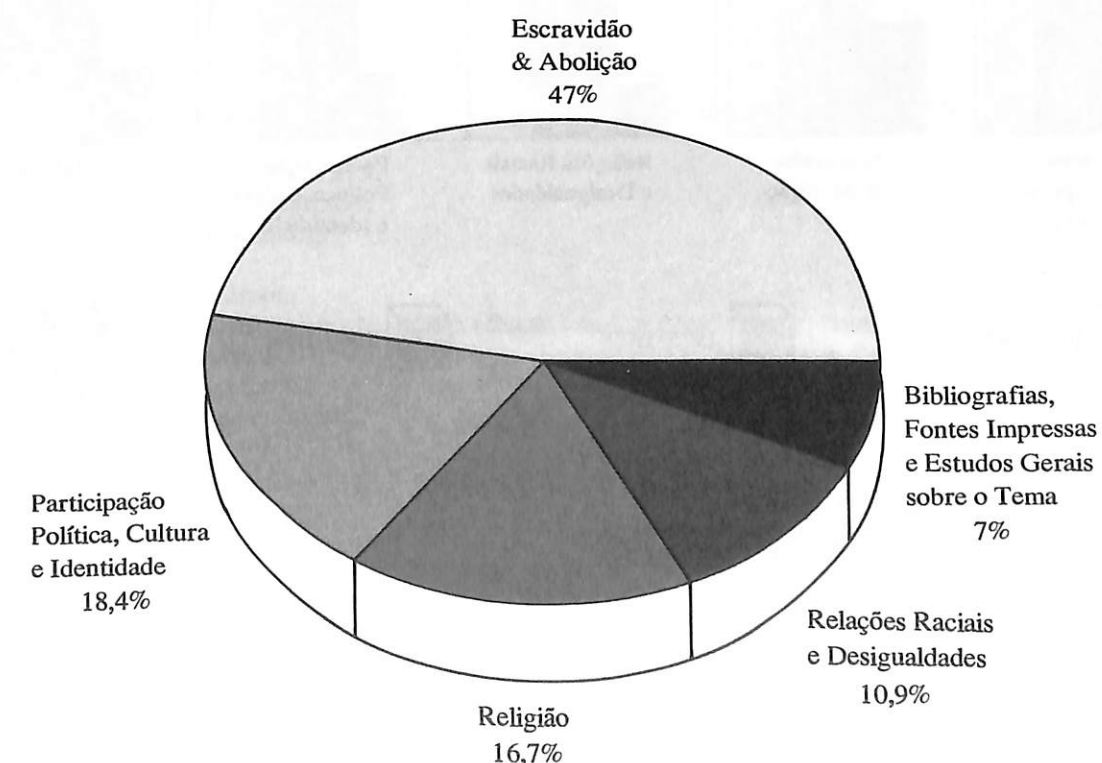
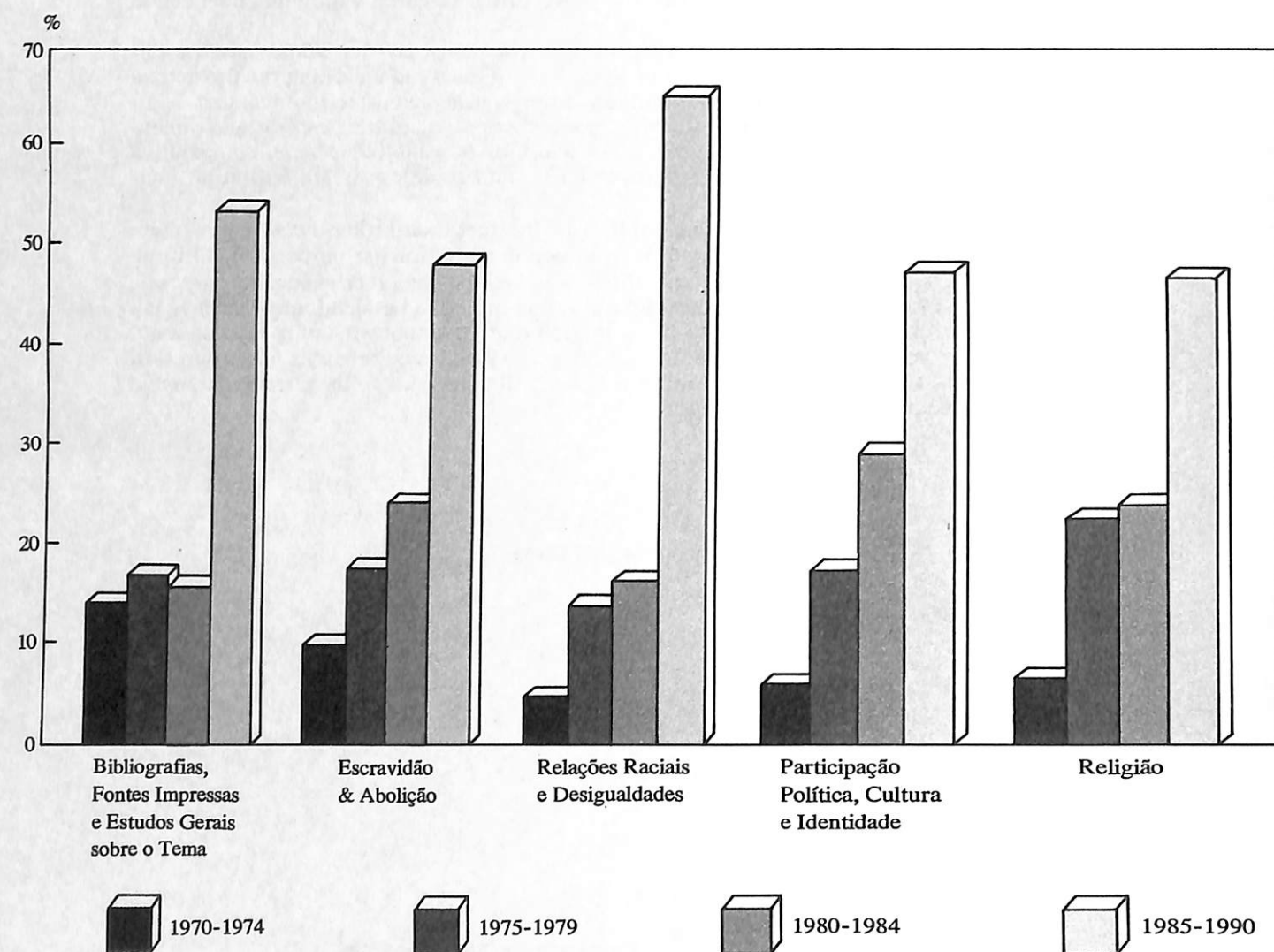


GRÁFICO 2
Referências por tema, segundo o período em que foram produzidas



PRODUÇÃO DOS CURSOS DE DOUTORADO E MESTRADO

2

IUPERJ

- (1) MEDEIROS, Maria Alice de Aguiar.
"Casa grande & senzala": uma interpretação.
Rio de Janeiro, IUPERJ, 1979.
– Ciência Política – Mestrado.
Carlos Alfredo Hasenbalg.
- (2) NEDER, Gizlene.
Escravidão e trabalho livre no Brasil; uma interpretação do pensamento abolicionista de Joaquim Nabuco.
Rio de Janeiro, IUPERJ, 1979.
– Ciência Política – Mestrado.
Carlos Alfredo Hasenbalg.
- (3) DIAS, Maria Tereza Ramos.
Desigualdades sociais e oportunidade educacional; a produção do fracasso.
Rio de Janeiro, IUPERJ, 1979. 155p.
– Sociologia – Mestrado.
Olavo Brasil de Lima Junior.

PUC-RS

- (2) MONTI, Verônica Aparecida.
O abolicionismo; sua hora decisiva no Rio Grande do Sul – 1884.
Porto Alegre, PUC-RS, 1978.
IFCH – História – Mestrado.
João José Planella.

- (2) BAKOS, Margaret Marchiori.
O positivismo, o republicanismo e a imprensa político-partidária no movimento abolicionista do Rio Grande do Sul (1878-1888).
Porto Alegre, PUC-RS, 1981. 370p.
IFCH – História – Mestrado.
Earle Diniz Macarthy Moreira.

PUC-SP

- (5) CONCONE, Maria Helena Villas Boas.
Uma religião brasileira: umbanda.
São Paulo, PUC-SP, 1973.
– Ciências Sociais – Doutorado.
Ruy Galvão de Andrade Coelho.
- (1) BASTOS, Élide Rugai.
Gilberto Freyre e a formação da sociedade brasileira.
São Paulo, PUC-SP, 1986. 348p.
– Ciências Sociais – Doutorado.
Octavio Ianni.
- (5) PAREDES, Eugenia Coelho.
Laróie Exu; um estudo sobre a umbanda e a quimbanda em Cuiabá.
São Paulo, PUC-SP, 1989. 334p.
– Ciências Sociais – Doutorado.
Carmen Junqueira.
- (2) SILVA, Antonio Carlos de Andrada e.
A constituição da produção capitalista e o trabalho forçado nas colônias.
São Paulo, PUC-SP, 1979. 112p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Carmen Junqueira.
- (5) SIQUEIRA, Maria de Lourdes.
“Agô agô Ionan”; repensando o ser negro em terreiros de candomblé; Salvador – Bahia.
São Paulo, PUC-SP, 1985. 311p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Cândido Procópio Ferreira de Camargo.
- (5) SCHETTINI, Teresinha Bernardo.
A mulher no candomblé e na umbanda.
São Paulo, PUC-SP, 1986. 122p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Beatriz Muniz de Souza.
- (4) NASCIMENTO, Maria Ercília do.
A estratégia da desigualdade; o movimento negro dos anos 70.
São Paulo, PUC-SP, 1989. 133p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Edgar de Assis Carvalho.
- (4) MUNARI, Giovanni.
O alcance do protesto popular; um estudo da questão racial a partir da Baixada Fluminense.
São Paulo, PUC-SP, 1989. 275p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Octavio Ianni.

- (5) POLLATO, Silvana Elvira Bocchi.
O fascínio do candomblé paulista: seus clientes e um oluô.
São Paulo, PUC-SP, 1990. 239p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Carmen Junqueira.
- (2) ALEIXO, Lucia Helena Gaeta.
Mato Grosso; trabalho escravo e trabalho livre (1850-1888).
São Paulo, PUC-SP, 1980. 141p.
– História – Mestrado.
Leda Maria Pereira Rodrigues.
- (2) ARRUDA, Elmar Figueiredo de.
Formação do mercado interno em Mato Grosso, século XVIII.
São Paulo, PUC-SP, 1987. 213p.
– História – Mestrado.
Leda Maria Pereira Rodrigues.
- (2) BURMAN, Laura.
Os cadernos de viagem de Maria Graham; a visão de um novo império.
São Paulo, PUC-SP, 1987. 167p.
– História – Mestrado.
Estefania K. Fraga.
- (2) PETRAUSKAS, Maria Evilnades Dantas.
As relações de trabalho dos escravos de ganho e de aluguel na cidade de Salvador (1800-1822).
São Paulo, PUC-SP, 1987. 207p.
– História – Mestrado.
Leda Maria Pereira Rodrigues.
- (1) BERTONHA, Ivone.
Manoel Bonfim: um ilustre desconhecido.
São Paulo, PUC-SP, 1987. 137p.
– História – Mestrado.
Yvonne Dias Avelino.
- (2) FERNANDES, Antonia Terra de Calazans.
O sono da indolência, a sombra da árvore da liberdade; os caminhos da emancipação do escravo no Brasil (1880-1888).
São Paulo, PUC-SP, 1989. 262p.
– História – Mestrado.
Yvonne Dias Avelino.

UFBa

- (1) LUSTOZA, José Rodrigues.
A tipologia humana na trilogia clássica de Gilberto Freyre.
Salvador, UFBa, 1970. 128p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
- (5) CASTRO, Yêda Antonita Pessoa de.
Terminologia religiosa e falar cotidiano de um grupo de culto afro-brasileiro.
Salvador, UFBa, 1971. 196p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.

- (5) TELLES, Célia Marques.
Tentativa de classificação semântica do vocabulário de uma comunidade religiosa de candomblé segundo o sistema conceitual de Rudolf Halling e Walther von Wartburg.
Salvador, UFBA, 1971. 75p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Nilton Vasco da Gama.
- (2) PINTO, Marília Muricy Machado.
Criminalidade feminina na Bahia do século XIX.
Salvador, UFBA, 1973. 74p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Zahide Machado Neto.
- (5) SENNA, Ronaldo Salles.
Garimpo e religião na Chapada Diamantina; um estudo da variante regional do sincretismo candomblé de caboclo/umbanda.
Salvador, UFBA, 1973.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
- (4) SIMÕES, Isa.
O preto baiano nos romances de Jorge Amado.
Salvador, UFBA, 1973. 71p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
- (2) ALVIM, Vânia Maria Corrêa de.
Movimentos proféticos pré-políticos e contraculturais dos negros islamizados na Bahia do século XIX; a revolta dos malês.
Salvador, UFBA, 1975. 106p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Luis Henrique Dias Tavares.
- (2) ANDRADE, Maria José de Souza.
A mão-de-obra escrava em Salvador de 1811-1860; um estudo de história quantitativa.
Salvador, UFBA, 1975. 172p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Luis Henrique Dias Tavares.
- (2) AUGEL, Moema Parente.
Visitantes estrangeiros na Bahia oitocentista.
Salvador, UFBA, 1975. 284p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
- (4) BRAGA, Julio Santana.
A Sociedade Protetora dos Desvalidos; uma agência de prestígio.
Salvador, UFBA, 1975. 83p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Vivaldo Costa Lima.
- (4) ESPINHEIRA FILHO, Ruy Alberto d'Assis.
O Nordeste e o negro na poesia de Jorge de Lima.
Salvador, UFBA, 1977. 121p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Fernando da Rocha Peres.
- (5) LIMA, Vivaldo da Costa.
A família-de-santo nos candomblés jeje-nagôs da Bahia; um estudo de relações intragrupoais.
Salvador, UFBA, 1977. 208p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.

- (3) MOTTA, Alda Britto de.
Visão de mundo da empregada doméstica; um estudo de caso.
Salvador, UFBA, 1977. 127p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Zahide Machado Neto.
- (2) MARTINEZ, Maria do Socorro Targive.
Ordens Terceiras; ideologia e arquitetura.
Salvador, UFBA, 1979. 356p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
José Calazans.
- (2) OLIVEIRA, Maria Inês Cortes de.
O liberto, o seu mundo e os outros; Salvador, 1790-1890.
Salvador, UFBA, 1979. 248p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Kátia Maria de Queirós Mattoso.
- (2) ARAÚJO, Tatiana Brito de.
Os engenhos centrais e a produção açucareira no recôncavo baiano; 1875-1909.
Salvador, UFBA, 1983. 137p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Angelina Nobre Rolim Garcez.
- (3) BRITO, Reginalda Paranhos Ribeiro Leite.
Problemas da ascensão do negro em Salvador.
Salvador, UFBA, 1983. 134p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Yêda Antonita Pessoa de Castro.
- (2) SOUZA, Paulo Cesar Lima de.
A revolta da Sabinada; Bahia, 1837.
Salvador, UFBA, 1984. 249p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
João José Reis.
- (2) OLSZEWSKI FILHA, Sofia.
A fotografia e o negro na cidade do Salvador; 1840-1914.
Salvador, UFBA, 1985. 149p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Luiz Roberto de Barros Mott.
- (3) BAIROS, Luiza Helena de.
Pecados no paraíso racial; o negro na força de trabalho da Bahia; 1950-1980.
Salvador, UFBA, 1987. 101p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
João José Reis.
- (2) LIMA, Zélia Jesus de.
Lucas Evangelista: o Lucas da Feira; estudo sobre a rebeldia escrava em Feira de Santana, 1807-1849.
Salvador, UFBA, 1990. 269p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Ronaldo Salles de Sena.
- (4) MORALES, Anamaria.
Etnicidade e mobilização cultural em Salvador.
Salvador, UFBA, 1990. 180p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.

- (2) FRAGOSO, João Luis Ribeiro.
Comerciantes, fazendeiros e formas de acumulação em uma economia escravista-colonial:
Rio de Janeiro, 1790-1888.
Niterói, UFF, 1990. 3v.
ICHF – História – Doutorado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) ALBUQUERQUE JUNIOR, Hildiberto Ramos Cavalcante de.
O republicanismo fluminense, 1887-1891.
Niterói, UFF, 1974. 144p.
ICHF – História – Mestrado.
Richard Graham.
- (2) EL-KAREH, Almir Chaiban.
Atividades capitalistas em sociedade escravista; estudo de um caso; A companhia da Estrada
de Ferro de D. Pedro II (de 1855 a 1865).
Niterói, UFF, 1975. 200p.
ICHF – História – Mestrado.
Arthur Cezar Ferreira Reis.
- (2) LIMA, Lana Lage da Gama.
A rebeldia negra em Campos na última década da escravidão.
Niterói, UFF, 1978. 219p.
ICHF – História – Mestrado.
Ismênia de Lima Martins.
- (2) SANTOS, Lenalda Andrade.
A oligarquia açucareira e a crise: Sergipe, 1855-1890.
Niterói, UFF, 1979. 181p.
ICHF – História – Mestrado.
Victor Vicent Valla.
- (2) SILVA, Eduardo.
O cancro roedor do império do Brasil – barões do café e crise da estrutura escravista no Rio de
Janeiro; um estudo de caso: o ramo Peixoto de Lacerda Werneck (1850-1900).
Niterói, UFF, 1979. 391p.
ICHF – História – Mestrado.
Victor Vicent Valla.
- (2) ANDRADE, Rômulo Garcia de.
Burocracia e economia na primeira metade do século XIX, a Junta do Comércio e as atividades
artesanais e manufatureiras na cidade do Rio de Janeiro; 1808-1850.
Niterói, UFF, 1980. 198p.
ICHF – História – Mestrado.
Arthur Cezar Ferreira Reis.
- (2) SOARES, Luiz Carlos.
A manufatura na formação econômica e social escravista no Sudeste; um estudo das atividades
manufatureiras na região fluminense; 1840-1880.
Niterói, UFF, 1980. 417p.
ICHF – História – Mestrado.
Victor Vicent Valla.
- (2) ALMADA, Vilma Paraiso Ferreira de.
A escravidão na história econômica-social do Espírito Santo; 1850-1888.
Niterói, UFF, 1981. 247p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.

- (2) SILVA, Francisco Carlos Teixeira da.
Camponeses e criadores na formação social da miséria no Porto da Folha no sertão
de São Francisco, 1820-1920.
Niterói, UFF, 1981. 256p.
ICHF – História – Mestrado.
Francisco José Calazans Falcon.
- (2) CORSETTI, Berenice.
Estudo da charqueada escravista gaúcha no século XIX.
Niterói, UFF, 1983. 351p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) FUNES, Eurípedes Antonio.
Goiás 1800-1850 – um período de transição da mineração à agropecuária.
Niterói, UFF, 1983. 169p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) MACHADO, Humberto Fernandes.
Escravos, senhores e café; um estudo sobre a crise da cafeicultura do Vale do Paraíba
fluminense (1860-1888).
Niterói, UFF, 1983. 299p.
ICHF – História – Mestrado.
Francisco José Calazans Falcon.
- (2) VAINFAS, Ronaldo.
Idéias escravistas no Brasil colonial.
Niterói, UFF, 1983. 260p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (3) CHALHOUB, Sidney.
Trabalho, lar e botequim; vida cotidiana e controle social da classe trabalhadora
no Rio de Janeiro da "Belle Epoque".
Niterói, UFF, 1984. 399p.
ICHF – História – Mestrado.
Robert Wayne Slenes.
- (2) SIQUEIRA, José Jorge.
Contribuição ao estudo da transição do escravismo colonial para o capitalismo urbano-industrial
no Rio de Janeiro; a Cia. Luz Steárica, 1854-1893.
Niterói, UFF, 1984. 195p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) ZENHA, Celeste (Celeste Maria Baitellis Zenha Guimarães).
As práticas da justiça no cotidiano da pobreza; um estudo sobre o amor, o trabalho e a riqueza
através dos processos penais.
Niterói, UFF, 1984. 267p.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) CASTRO, Hebe Maria Mattos de.
À margem da história; homens livres pobres e pequena produção na crise do trabalho escravo.
Niterói, UFF, 1985. 293p.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.

- (2) DIAS, Claudete Maria Miranda.
Movimento popular e repressão; a Balaiada no Piauí.
Niterói, UFF, 1985. 282p.
ICHF – História – Mestrado.
Francisco José Calazans Falcon.
- (2) EYLER, Flávia Maria Schlee.
O recorte da nação brasileira; 1822-1840.
Niterói, UFF, 1985. 100p.
ICHF – História – Mestrado.
Margarida de Souza Neves.
- (2) MATTOS, Maria Regina Mendonça Furtado.
Vila do Príncipe – 1850-1890, sertão do Seridó, um estudo de caso de pobreza.
Niterói, UFF, 1985. 247p.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) MENEZES, Lená Medeiros de.
Modernização e imigração no Brasil imperial; progresso e imobilismos (1850-1888).
Niterói, UFF, 1985. 201p.
ICHF – História – Mestrado.
Berenice de Oliveira Cavalcante.
- (2) SOEIRO, Francisco Medeiros.
Metáforas do trabalho na república das letras; atitudes antiescravistas na crise do sistema colonial.
Niterói, UFF, 1985.
ICHF – História – Mestrado.
Ismênia de Lima Martins.
- (2) BASTOS, Lucia Maria de Oliveira.
A instrução pública e o ensino na província do Rio de Janeiro; visão e prática cotidiana (1871-1888).
Niterói, UFF, 1986. 365p.
ICHF – História – Mestrado.
Ana Maria dos Santos.
- (2) FARIA, Sheila Siqueira de Castro.
Terra e trabalho em Campos dos Goitacazes, 1850-1920.
Niterói, UFF, 1986. 2v.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) SANTOS, Maria Rachel Froes da Fonseca.
Contestação e defesa: a congregação beneditina brasileira no Rio de Janeiro, 1830-1870.
Niterói, UFF, 1986. 170p.
ICHF – História – Mestrado.
Nancy Priscilla Naro.
- (2) NASCIMENTO, Iolanda Maria do.
O comércio de cabotagem e o tráfico interprovincial de escravos em Salvador (1850-1888).
Niterói, UFF, 1987. 172p.
ICHF – História – Mestrado.
Almir Chaiban El-Kareh.
- (2) COSTA, Suely Gomes.
Pau-para-toda-obra; subsídios para o estudo do processo de subordinação do trabalho (a matriz de qualificação da mão-de-obra antes do sistema de fábrica, Brasil, século XVI-XIX).
Niterói, UFF, 1988. 757p.
ICHF – História – Mestrado.
Eulália Maria Lahmeyer Lobo.

- (2) ZARTH, Paulo Afonso.
História agrária do planalto gaúcho: 1850-1920.
Niterói, UFF, 1988. 209p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) MOTTA, Márcia Maria Menendes.
Pelas “Bandas D’Além”; fronteira fechada e arrendatários-escravistas em uma região policultora – 1808-1888.
Niterói, UFF, 1989. 197p.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) PIÑEIRO, Theo Lobarinhas.
Crise e resistência no escravismo colonial.
Niterói, UFF, 1989. 178p.
ICHF – História – Mestrado.
Ana Maria dos Santos.
- (3) ARAÚJO, Maria Paula Nascimento.
Um mundo ao “avesso”: um ensaio sobre cultura popular e condição feminina no Rio de Janeiro da virada do século (1880-1920).
Niterói, UFF, 1989. 99p.
ICHF – História – Mestrado.
Rachel Soihet.
- (2) RIOS, Ana Maria Lugão.
Família e transição: famílias negras em Paraíba do Sul, 1872-1920.
Niterói, UFF, 1990. 133p.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) SIQUEIRA, Edna Lima.
O trabalhador livre em Goiás (1830-1850).
Goiânia, UFGO, 1982. 173p.
ICHL – História – Mestrado.
Dafnia Elizabeth Martins Doles.
- (2) LIBBY, Douglas Cole.
O trabalho escravo na mina de Morro Velho.
Belo Horizonte, UFMG, 1979.
FFCH – Ciência Política – Mestrado.
Antonio Fernando Mitre.
- (2) GUERZONI FILHO, Gilberto.
Política e crise do sistema colonial em Minas Gerais (1768-1808).
Belo Horizonte, UFMG, 1983.
FFCH – Ciência Política – Mestrado.
Maria Efigênia Lage de Resende.

UFGO

UFMG

- (2) GUIMARÃES, Carlos Magno.
Uma negação da ordem escravista; quilombos em Minas Gerais no século XVII.
Belo Horizonte, UFMG, 1983. 210p.
FFCH – Ciência Política – Mestrado.
Maria Efigênia Lage de Resende.

- (4) MÜLLER, Ricardo Gaspar.
Identidade e cidadania: o Teatro Experimental do Negro.
Belo Horizonte, UFMG, 1988.
FFCH – Sociologia – Mestrado.
Renato Ortiz.

UFPB

- (3) GOMES, José Carlos de Souza.
A dupla exploração e a discriminação do trabalhador negro nas indústrias petroquímicas de Camaçari.
João Pessoa, UFPB, 1985. 118p.
CCHLA – Ciências Sociais – Mestrado.
José Maria Tavares de Andrade.

UFPE

- (5) MENDONÇA, Maria do Socorro.
A família-de-santo em alguns terreiros de Olinda; parentesco e conflito.
Recife, UFPE, 1985. 102p.
CFCH – Antropologia – Mestrado.
Roberto Mauro Cortez Motta.
- (5) FIGUERÔA, Tito (Bartolomeu Figuerôa de Medeiros).
Nossa Senhora do Carmo do Recife: a brilhante senhora dos muitos rostos e sua festa.
Recife, UFPE, 1987. 319p.
CFCH – Antropologia – Mestrado.
Roberto Mauro Cortez Motta.
- (2) MONTEIRO, Marília Pessoa.
Mito e preconceito no Brasil do século XIX.
Recife, UFPE, 1977. 120p.
CFCH – História – Mestrado.
Armando Souto Maior.
- (1) JUCÁ, Maria Joselice de Mello.
Joaquim Nabuco: o homem e sua época.
Recife, UFPE, 1978. 208p.
CFCH – História – Mestrado.
Armando Souto Maior.
- (2) SANTOS, Ana Maria Barros dos.
Introdução ao estudo da escravidão em Pernambuco e sua transição para o trabalho livre.
Recife, UFPE, 1978.
CFCH – História – Mestrado.
Armando Souto Maior.

- (2) SANTOS, Maria da Guia.
O algodão em Pernambuco; desenvolvimento e decadência (1860-1880).
Recife, UFPE, 1978. 126p.
CFCH – História – Mestrado.
José Bonifácio X. Andrade.
- (2) GALLIZA, Diana Soares de.
O declínio da escravidão na Paraíba, 1850-1888.
Recife, UFPE, 1979. 206p.
CFCH – História – Mestrado.
Marc Jay Hoffnagel.
- (2) MEDEIROS, Maria do Céu.
Os oratorianos de Pernambuco; uma congregação a serviço do Estado português.
Recife, UFPE, 1981. 120p.
CFCH – História – Mestrado.
Marc Jay Hoffnagel.
- (2) RIBEIRO, Jalila Ayoub Jorge.
A desagregação do sistema escravista no Maranhão.
Recife, UFPE, 1983. 124p.
CFCH – História – Mestrado.
Marco Antonio de Oliveira Pais.
- (2) BARBOSA, Tanya Maria Brandão.
O escravo na formação do Piauí; perspectiva histórica do século XVIII.
Recife, UFPE, 1984. 234p.
CFCH – História – Mestrado.
Armando Souto Maior.
- (2) ROSAS, Suzana Cavani.
A questão agrária na sociedade escravista.
Recife, UFPE, 1987. 190p.
CFCH – História – Mestrado.
Maria do Socorro Ferraz Barbosa.
- (2) ASSIS, Virgínia Maria Almoêdo de.
Pretos e brancos a serviço de uma ideologia de dominação (caso das irmandades do Recife).
Recife, UFPE, 1988. 177p.
CFCH – História – Mestrado.
Antonio Jorge de Siqueira.
- (2) SILVA, Pedro Alberto de Oliveira.
O declínio da escravidão no Ceará.
Recife, UFPE, 1988. 348p.
CFCH – História – Mestrado.
Marc Jay Hoffnagel.
- (2) GRILLO, Maria Ângela de Faria.
O cotidiano da escravidão em Pernambuco: 1850-1888.
Recife, UFPE, 1989. 171p.
CFCH – História – Mestrado.
Antonio Torres Montenegro.
- (5) VANDEZANDE, René Philippus.
Catimbó; pesquisa exploratória sobre uma forma nordestina de religião mediúnica.
Recife, UFPE, 1975.
– Sociologia – Mestrado.
Roberto Mauro Cortez Motta.

UFRJ

- (5) WANDERLEY, José Carlos Vieira.
Umbanda e alienação: classe e emprego. Um estudo das relações sociais e religiosas no Grande Recife.
Recife, UFPE, 1979. 120p.
– Sociologia – Mestrado.
Roberto Mauro Cortez Motta.
- (5) BRANDÃO, Maria do Carmo.
Forma e razão das trocas nos xangôs tradicionais do Recife; um estudo exploratório.
Recife, UFPE, 1980. 124p.
– Sociologia – Mestrado.
Solange Maria de Moura Souto.
- (5) BRITO, Antenor Bezerra Leite de.
A escatologia nos cultos afro-brasileiros.
Recife, UFPE, 1983. 96p.
– Sociologia – Mestrado.
Roberto Mauro Cortez Motta.

UFPR

- (2) GRAF, Márcia Elisa de Campos.
População escrava da província do Paraná a partir das listas de classificação para a emancipação, 1873-1886.
Curitiba, UFPR, 1974. 189p.
SCHLA – História – Mestrado.
Altiva Pilatti Balhana.
- (2) SANTOS, Carlos Roberto Antunes dos.
Preços de escravos na província do Paraná: 1861-1887; estudo sobre escrituras de compra e venda de escravos.
Curitiba, UFPR, 1974.
SCHLA – História – Mestrado.
Cecília Maria Westphalen.
- (2) BALDO, Mario.
O capitão do mato.
Curitiba, UFPR, 1980. 131p.
SCHLA – História – Mestrado.
Cecília Maria Westphalen.
- (2) LEMOS, Carlos Cesar.
O casamento no Paraná, séculos XVIII e XIX.
Curitiba, UFPR, 1987. 243p.
SCHLA – História – Mestrado.
Jayme Antonio Cardoso.
- (2) RIBAS, Rogerio de Oliveira.
Trapeirismo e escravidão: um estudo das tropas de café das lavouras de Vassouras.
Curitiba, UFPR, 1990. 395p.
SCHLA – História – Mestrado.
Carlos Roberto Antunes dos Santos.
- (2) PENA, Eduardo Spiller.
O jogo da face. A astúcia escrava frente aos senhores e à lei na Curitiba provincial.
Curitiba, UFPR, 1990. 2v.
SCHLA – História – Mestrado.
Ana Maria de Oliveira Burmester.

- (5) BARRETO, Maria Amália Pereira.
A casa de fanti-ashanti em São Luís do Maranhão.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1987. 369p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Doutorado.
Giralda Seyferth.
- (5) MAGGIE, Yvonne.
O medo do feitiço; relações entre magia e poder no Brasil.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1988. 296p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Doutorado.
Peter Henry Fry.
- (5) BIRMAN, Patrícia.
Fazer estilo criando gêneros; estudo sobre a construção religiosa da possessão e da diferença de gêneros em terreiros da Baixada Fluminense.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1988.
Museu Nacional – Antropologia Social – Doutorado.
Peter Henry Fry.
- (5) MAGGIE, Yvonne (Yvonne Maggie Alves Velho).
Guerra de orixá; um estudo de ritual e conflito.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1973. 192p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Roberto Augusto da Matta.
- (4) CAVALCANTI, Josefa Salete Barbosa.
Talhado; um estudo de organização social e política.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1975. 82p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Roberto Augusto da Matta.
- (4) LEOPOLDI, José Sávio.
Escola de samba, ritual e sociedade.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1975. 212p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Neuma Aguiar.
- (5) ARAÚJO, Waldenir Caldeira de J. Coelho de.
Parentesco religioso afro-brasileiro no Grande Recife.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1977. 209p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Roberto Augusto da Matta.
- (5) SEIBLITZ, Zélia Milanez de Lóssio e.
Dentro de um ponto riscado; estudo de um centro espírita na Zona Norte do Rio de Janeiro.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1979. 171p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Gilberto Cardoso Alves Velho.
- (5) BIRMAN, Patrícia.
Feitiço, carregado e olho grande, os males do Brasil são.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1980. 245p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Luiz de Castro Faria.

- (4) SOARES, Luiz Eduardo Bento de Mello.
Campesinato: ideologia e política.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1981. 371p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Otávio Guilherme Cardoso Alves Velho.
- (5) CAVALCANTI, Maria Laura Viveiros de Castro.
O mundo invisível; cosmologia, sistema ritual e noção de pessoa no espiritismo.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1982. 202p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Anthony Seeger.
- (5) CONTINS, Márcia (Márcia Vasconcelos Contins Gonçalves).
O caso da Pomba-Gira; reflexões sobre crime, possessão e identidade feminina.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1983. 145p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Gilberto Cardoso Alves Velho.
- (5) GOLDMAN, Márcio.
A possessão e a construção ritual da pessoa no candomblé.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1984. 204p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Eduardo Batalha Viveiros de Castro.
- (3) PACHECO, Moema de Poli Teixeira.
Família e identidade racial; os limites da cor nas relações e representações de um grupo de baixa renda.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1986. 144p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Giralda Seyferth.
- (4) VIANNA JUNIOR, Hermano Paes.
O baile funk carioca; festas e estilos de vida metropolitanos.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1987. 150p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Gilberto Cardoso Alves Velho.
- (4) DAMASCENO, Caetana Maria.
Cantando para subir; orixá no altar, santo no peji.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1990. 227p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Rubem César Fernandes.
- (5) TEIXEIRA, Maria Lina Leão.
Transas de um povo de santo; um estudo sobre identidades sexuais.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1986. 225p.
IFCS – Ciências Sociais – Mestrado.
Yvonne Maggie.
- (1) FONSECA FILHO, Eduardo.
Verde, amarelo, azul e negro: introdução à crítica ao estudo das relações entre negros e brancos no Brasil.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1989. 201p.
IFCS – Ciências Sociais – Mestrado.
Oswaldo Herbster Gusmão.
- (5) GONÇALVES, Maria Alice Rezende.
A brincadeira no terreiro de Oxossi; um estudo sobre a vida de uma comunidade de candomblé do Grande Rio.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1990. 259p.
IFCS – Ciências Sociais – Mestrado.
José Flávio Pessoa de Barros.

- (2) SILVA, Genny da Costa e.
Terra e trabalho, política de regulamentação, 1843-1850.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1980. 527p.
IFCS – História – Mestrado.
Célia Freire d'Aquino Fonseca.
- (2) FRAGOSO, João Luis Ribeiro.
Sistemas agrários em Paraíba do Sul (1850-1920); um estudo de relações não-capitalistas de produção.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1983. 185p.
IFCS – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) BIANCHINI, Odaléa Conceição Deniz.
A crise açucareira e os engenhos centrais em Pernambuco, 1850-1888.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1984. 245p.
IFCS – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) GÓES, Maria da Conceição Pinto de.
Formação da classe trabalhadora no Rio de Janeiro, Distrito Federal, e as propostas anarquistas, 1889-1911.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1984. 107p.
IFCS – História – Mestrado.
Eulália Maria Lahmeyer Lobo.
- (2) LOPES, Luis Carlos.
O espelho e a imagem; o escravo na historiografia brasileira (1808-1920).
Rio de Janeiro, UFRJ, 1984. 189p.
IFCS – História – Mestrado.
Mário José Maestri Filho.
- (2) MOURA, Ana Maria da Silva.
Carroças e carroceiros na formação da infra-estrutura do Rio de Janeiro – século XIX.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1984.
IFCS – História – Mestrado.
Eulália Maria Lahmeyer Lobo.
- (2) SALETTO, Nara.
Considerações sobre a transição do trabalho escravo ao trabalho livre na economia cafeeira do Espírito Santo.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1985. 162p.
IFCS – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) SILVA, Marilene Rosa Nogueira da.
O escravo ao ganho; uma nova face da escravidão; subsídio para o estudo da escravidão urbana na cidade do Rio de Janeiro, 1820-1888.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1986. 193p.
IFCS – História – Mestrado.
Eulália Maria Lahmeyer Lobo.
- (2) ALTOÉ, Valeriano.
A igreja e a abolição; uma posição conservadora.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1987. 160p.
IFCS – História – Mestrado.
Vicente Costa Santos Tapajós
- (2) SANTOS, Joaquim Justino de Moura.
Contribuição ao estudo da história do subúrbio do Rio de Janeiro – a freguesia de Inhaúma de 1743 a 1920.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1987. 413p.
IFCS – História – Mestrado.
Eulália Maria Lahmeyer Lobo.

- (2) PIRATININGA JUNIOR, Luiz Gonzaga.
Dietário dos escravos de São Bento.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1988.
IFCS – História – Mestrado.
Célia Freire d'Aquino Fonseca.
- (2) SILVA, Eduardo Marques da.
Reação e resistência: o escravo na cidade do Rio de Janeiro, 1870-1888.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1988. 141p.
IFCS – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) KATO, Ruth Maria.
Revoltas de rua: o Rio de Janeiro em três momentos (1821, 1828, 1831).
Rio de Janeiro, UFRJ, 1988. 224p.
IFCS – História – Mestrado.
Maria de Lourdes Viana Lyra.

UFRN

- (5) FERRETTI, Sergio Figueiredo.
Querebentam de zomadonu; um estudo de antropologia da religião na Casa das Minas.
Natal, UFRN, 1983. 288p.
CCHLA – Antropologia – Mestrado.
Kabengele Munanga.
- (4) ASSUNÇÃO, Luiz Carvalho de.
Os negros do riacho: um estudo sobre estratégias de sobrevivência e identidade social.
Natal, UFRN, 1988. 140p.
CCHLA – Antropologia – Mestrado.
Luiz Eduardo Soares.

UFRS

- (5) CORRÊA, Norton Figueiredo.
Os vivos, os mortos e os deuses; um estudo antropológico sobre o batuque do Rio Grande do Sul.
Porto Alegre, UFRS, 1989. 477p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
José Joaquim P. Brochado.
- (4) SILVA, Dedival Brandão da.
Os tambores da esperança: um estudo antropológico sobre a construção da identidade na Irmandade do Glorioso São Benedito de Bragança (Pará).
Porto Alegre, UFRS, 1990. 387p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Ari Pedro Oro.

UFSC

- (4) TEIXEIRA, Vera Iten.
De negros a adventistas, em busca da salvação; estudo de um grupo rural de Santa Catarina.
Florianópolis, UFSC, 1990. 97p.
CCH – Antropologia Social – Mestrado.
Ilka Boaventura Leite.
- (2) COLAÇO, Thais Luzia.
O carnaval no Desterro, século XIX.
Florianópolis, UFSC, 1988. 219p.
CCH – História – Mestrado.
Carlos Humberto Corrêa.

UNESP

- (2) PEREIRA, Lupércio Antonio.
Limites históricos do pensamento abolicionista; uma contribuição ao estudo do gradualismo adotado na abolição da escravidão no Brasil.
Assis, UNESP, 1986. 260p.
FCL – História – Mestrado.
José Ribeiro Junior.

UNICAMP

- (3) ALMEIDA, Maria Suely Kofes de.
Entre nós, os pobres, eles os pretos.
Campinas, UNICAMP, 1976. 183p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Verena Martinez-Alier.
- (5) MOTT, Yoshiko Tanabe.
Caridade e demanda; um estudo de acusação e conflito na umbanda em Marília.
Campinas, UNICAMP, 1976. 164p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Peter Henry Fry.
- (5) HENRY, Anafza Vergolino (Anafza Vergolino e Silva).
O tambor das flores: uma análise da Federação Espírita Umbandista e dos cultos afro-brasileiros do Pará (1965-1975).
Campinas, UNICAMP, 1976. 286p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Peter Henry Fry.
- (5) DANTAS, Beatriz Góis.
Vovô nagô e papai branco: usos e abusos da África no Brasil.
Campinas, UNICAMP, 1982.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Maria Manuela Carneiro da Cunha.
- (5) MENDONÇA, Cleonice Pitangui.
Santos, orixás e caboclos; uma introdução ao mundo do candomblé.
Campinas, UNICAMP, 1982.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Antonio A. Arantes Neto.

- (2) SCHWARCZ, Lilia Katri Moritz.
Imagens de negros; a imprensa paulistana no final do século XIX e como através de suas páginas os brancos viam os negros.
Campinas, UNICAMP, 1986.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Antonio A. Arantes Neto.
- (4) SILVA, José Carlos Gomes da.
Os sub-urbanos e a outra face da cidade; negros em São Paulo, 1900-1930. Cotidiano, lazer e cidadania.
Campinas, UNICAMP, 1990. 195p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Ana Maria de Niemeyer.
- (2) CHALHOUB, Sidney.
Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na corte.
Campinas, UNICAMP, 1989. 2v.
IFCH – História – Doutorado.
Robert Wayne Andrew Slenes.
- (2) MONTENEGRO, Antonio Torres.
O encaminhamento político do fim da escravidão.
Campinas, UNICAMP, 1983. 223p.
IFCH – História – Mestrado.
José Roberto do Amaral Lapa.
- (2) AZEVEDO, Célia Maria Marinho de.
O negro livre no imaginário das elites; racismo, imigrantismo e abolicionismo em São Paulo.
Campinas, UNICAMP, 1985. 2v.
IFCH – História – Mestrado.
Peter Louis Eisenberg.
- (2) LANNA, Ana Lúcia Duarte (Ana Lúcia Duarte).
A transformação do trabalho, a passagem para o trabalho livre na zona da mata mineira.
Campinas, UNICAMP, 1985. 168p.
IFCH – História – Mestrado.
Fernando Antonio Novais.
- (3) MACIEL, Cleber da Silva.
Discriminações raciais; negros em Campinas (1888-1926); alguns aspectos.
Campinas, UNICAMP, 1985. 188p.
IFCH – História – Mestrado.
Peter Louis Eisenberg.
- (2) PEREIRA, José Flávio.
Capitalismo e agricultura; a gênese e a organização do trabalho livre na produção cafeeira paulista no período de 1850 a 1900.
Campinas, UNICAMP, 1985. 188p.
IFCH – História – Mestrado.
José Roberto do Amaral Lapa.
- (2) LAMOUNIER, Maria Lucia.
Formas de transição da escravidão ao trabalho livre; a lei de locação de serviços de 1879.
Campinas, UNICAMP, 1986. 177p.
IFCH – História – Mestrado.
Michael MacDonald Hall.
- (3) SALVADORI, Maria Angela Borges.
Capoeiras e malandros: pedaços de uma sonora tradição popular (1890-1950).
Campinas, UNICAMP, 1990. 2v.
IFCH – História – Mestrado.
Maria Clementina Pereira Cunha.

- (2) RASIA, José Miguel.
Ideologia e progresso na lavoura do café; estudo das propostas de reforma da agricultura (1870-1900).
Campinas, UNICAMP, 1980. 154p.
IFCH – Sociologia – Mestrado.
Michael McDonald Hall.
- (2) DEL PRETTE, Marcos Estevan.
Trabalho e cidadania: do final da escravidão ao projeto conciliador.
Campinas, UNICAMP, 1990. 124p.
IFCH – Sociologia – Mestrado.
Edmundo Fernandes Dias.
- (3) OLIVEIRA, Yara de.
Sobre o processo retroarticular em crânios de brancos, negros, mulatos e amarelos, em ambos os sexos.
São Paulo, USP, 1970. 44p.
FFLCH – Antropologia – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (5) LEPINE, Claude.
Contribuição ao estudo do sistema de classificação dos tipos psicológicos no candomblé ketu de Salvador.
São Paulo, USP, 1978. 462p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
Ruy Galvão de Andrade Coelho.
- (4) BAIOCCHI, Mari de Nasaré.
Os negros de Cedro; estudo antropológico de um bairro rural de negros em Goiás.
São Paulo, USP, 1981. 201p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.
- (1) CORRÊA, Mariza.
As ilusões da liberdade; a escola de Nina Rodrigues e a antropologia no Brasil.
São Paulo, USP, 1982. 405p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
Ruth Correia Leite Cardoso.
- (5) BARROS, José Flávio Pessoa de.
Ewé o osányin; sistema de classificação de vegetais nas casas de santo jeje-nagô de Salvador, Bahia.
São Paulo, USP, 1983. 193p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
Luciana Pallestrini.
- (5) SENNA, Ronaldo Salles.
Jarê; manifestação religiosa na Chapada Diamantina.
São Paulo, USP, 1984. 344p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.
- (5) MOTT, Yoshiko Tanabe.
O segredo do cofre; um estudo da manipulação e comercialização de crenças umbandistas.
São Paulo, USP, 1985. 171p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.

- (4) BANDEIRA, Maria de Lourdes (Maria de Lourdes Bandeira de Lamonica Freire).
Vila Bela; território branco, espaço negro; um estudo de identidade étnica.
São Paulo, USP, 1986. 355p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.
- (2) LEITE, Ilka Boaventura.
Negros e viajantes estrangeiros em Minas Gerais; século XIX.
São Paulo, USP, 1986. 361p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.
- (5) BRANDÃO, Maria do Carmo.
Xangôs tradicionais e xangôs umbandizados do Recife; organização econômica.
São Paulo, USP, 1987. 204p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
Amadeu José Duarte Lanna.
- (4) VALENTE, Ana Lúcia Eduardo Farah.
O negro e a igreja católica; o espaço concedido, um espaço reivindicado.
São Paulo, USP, 1989. 289p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) BERRIEL, Maria Maia de Oliveira.
A identidade fragmentada; as muitas maneiras de ser negro.
São Paulo, USP, 1989. 170p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) GUSMÃO, Neusa Maria Mendes de.
A dimensão política da cultura negra no campo: uma luta, muitas lutas.
São Paulo, USP, 1990. 289p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
Kabengele Munanga.
- (4) LIMA, Solange Martins Couceiro de (Solange Martins Couceiro).
O negro na televisão de São Paulo; estudo de relações raciais.
São Paulo, USP, 1971. 97p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) BARBOSA, Irene Maria Ferreira.
Socialização e relações raciais; um estudo de famílias negras em Campinas.
São Paulo, USP, 1978.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (5) GIROTO, Ismael.
O candomblé do rei; estudo etnográfico de um candomblé ketu-bangbose na cidade de São Paulo.
São Paulo, USP, 1980. 236p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) MONTEIRO, Anita Maria de Queiroz.
Castainho; etnografia de um bairro rural de negros em Pernambuco.
São Paulo, USP, 1980. 119p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.

- (4) QUEIROZ, Renato da Silva.
Os caipiras negros do Vale do Ribeira; um estudo de antropologia econômica.
São Paulo, USP, 1980. 145p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) AMORIM, Nádia Fernanda Maia de.
Os mórmons em Alagoas; religião e relações raciais.
São Paulo, USP, 1981.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
Oracy Nogueira.
- (4) FERRARA, Miriam Nicolau.
A imprensa negra paulista (1915-1963).
São Paulo, USP, 1981. 197p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
Fernando Augusto Albuquerque Mourão.
- (4) RIBEIRO, Ana Maria Rodrigues.
Samba negro, espoliação branca; um estudo das escolas de samba do Rio de Janeiro.
São Paulo, USP, 1981. 153p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
Teófilo de Queiroz Júnior.
- (4) VALENTE, Ana Lúcia Eduardo Farah.
Política e relações raciais; os negros e as eleições paulistas de 1982.
São Paulo, USP, 1984. 213p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (5) CUNHA, Marlene de Oliveira.
Em busca de um espaço; a linguagem gestual no candomblé de angola.
São Paulo, USP, 1986. 176p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) BRANDÃO, Carlos Rodrigues.
Os deuses de Itapira; um estudo sobre a religião popular.
São Paulo, USP, 1979.
FFLCH – Ciências Sociais – Doutorado.
José de Souza Martins.
- (5) TRINDADE, Liana Maria Salvia.
Exu; símbolo e função.
São Paulo, USP, 1979. 206p.
FFLCH – Ciências Sociais – Doutorado.
Ruy Galvão de Andrade Coelho.
- (2) NOGUEIRA, Marco Aurélio (Marco Aurélio Nogueira de Oliveira e Silva).
Monarquia, abolição, república; Joaquim Nabuco e as desventuras do liberalismo no Brasil.
São Paulo, USP, 1982. 282p.
FFLCH – Ciências Sociais – Doutorado.
Oliveiros da Silva Ferreira.
- (5) MONTERO, Paula.
Da doença à desordem; as práticas mágico-terapêuticas na umbanda.
São Paulo, USP, 1983. 286p.
FFLCH – Ciências Sociais – Doutorado.
- (4) BRITTO, Ieda Marques (Ieda Marques Britto Hori).
Samba na cidade de São Paulo (1900-1930); um exercício de resistência cultural.
São Paulo, USP, 1981.
FFLCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Gabriel Cohn.

- (2) QUEIROZ, Suely Robles Reis de.
Escravidão negra em São Paulo; um estudo das tensões provocadas pelo escravismo no século XIX.
São Paulo, USP, 1972. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Thereza Schorer Petrone.
- (2) MARTINS, Ismênia de Lima.
Problemas da extinção do tráfico africano na província do Rio de Janeiro; uma tentativa de análise das dificuldades de reposição de mão-de-obra na grande lavoura fluminense.
São Paulo, USP, 1973. 158p.
FFLCH – História – Doutorado.
José Sebastião Witter.
- (2) MESGRAVIS, Laima.
A Santa Casa de Misericórdia de São Paulo (1599-1884); contribuição ao estudo da assistência social no Brasil.
São Paulo, USP, 1973. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
Myriam Ellis.
- (2) NOVAIS, Fernando Antonio.
Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial (1777-1808).
São Paulo, USP, 1973. 451p.
FFLCH – História – Doutorado.
Eduardo d'Oliveira França.
- (2) LEITE, Glacyra Lazzari.
Estrutura e comportamento sociais: Pernambuco em 1817.
São Paulo, USP, 1976. 144p.
FFLCH – História – Doutorado.
Sônia Aparecida Siqueira.
- (2) BRESCIANI, Maria Stella Martins.
Liberalismo; ideologia e controle social: um estudo sobre São Paulo de 1850-1910.
São Paulo, USP, 1976. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
Carlos Guilherme Santos Serroa da Mota.
- (2) GRAF, Márcia Elisa de Campos.
Imprensa periódica e escravidão no Paraná.
São Paulo, USP, 1979. 415p.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Beatriz Marques Nizza da Silva.
- (2) AISSAR, Aparecida da Glória.
Natalidade e mortalidade em Franca; estudo de demografia histórica, 1800-1850.
São Paulo, USP, 1980. 166p.
FFLCH – História – Doutorado.
Emanuel Soares da Veiga Garcia.
- (2) SALLES, Gilka Vasconcelos Ferreira de.
Economia e escravidão em Goiás colonial.
São Paulo, USP, 1980. 431p.
FFLCH – História – Doutorado.
Suely Robles Reis de Queiroz.
- (2) SAMARA, Eni de Mesquita.
A família na sociedade paulista do século XIX.
São Paulo, USP, 1980. 357p.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Thereza Schorer Petrone.

- (4) SEVCENKO, Nicolau.
Euclides da Cunha e Lima Barreto; a literatura como missão; 1900-1920; estudo comparativo de história sócio-cultural.
São Paulo, USP, 1981. 400p.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Odila Leite da Silva Dias.
- (2) BASSETO, Sylvia.
Política de mão-de-obra na economia cafeeira do oeste paulista; período de transição.
São Paulo, USP, 1982. 233p.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Beatriz Marques Nizza da Silva.
- (2) BOSCHI, Caio César.
Estado e irmandades em Minas Gerais no século XVIII.
São Paulo, USP, 1982. 327p.
FFLCH – História – Doutorado.
Regina Cunha R. Simões de Paula.
- (2) FERLINI, Vera Lúcia Amaral.
Trabalho, terra e poder; o mundo dos engenhos no Nordeste.
São Paulo, USP, 1986. 372p.
FFLCH – História – Doutorado.
José Jobson de Andrade Arruda.
- (2) LARA, Sílvia Hunold.
Campos da violência; estudo sobre a relação senhor-escravo na capitania do Rio de Janeiro, 1750-1808.
São Paulo, USP, 1986. 457p.
FFLCH – História – Doutorado.
Fernando Antonio Novais.
- (5) SOUZA, Laura de Mello e.
Sabbats e calundus; feitiçaria, práticas mágicas e religiosidade no Brasil colonial.
São Paulo, USP, 1986. 373p.
FFLCH – História – Doutorado.
Fernando Antonio Novais.
- (4) ALMEIDA, Jaime de.
Foliões.
São Paulo, USP, 1987. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
José Sebastião Witter.
- (2) LIBBY, Douglas Cole.
População e mão-de-obra industrial na província de Minas Gerais (1830-1889).
São Paulo, USP, 1987. 442p.
FFLCH – História – Doutorado.
Fernando Antonio Novais.
- (2) MOURA, José Albino de.
O excesso de reserva de mão-de-obra como forma de acumulação de capital no Nordeste do Brasil, 1888-1930.
São Paulo, USP, 1987. 126p.
FFLCH – História – Doutorado.
Emanuel Soares de Garcia.
- (2) OLIVEIRA, Geraldo de Beauclair Mendes de.
A pré-indústria fluminense, 1808-1860.
São Paulo, USP, 1987. 369p.
FFLCH – História – Doutorado.
José Jobson de Andrade Arruda.

- (2) VAINFAS, Ronaldo.
Trópico dos pecados; moral, sexualidade e Inquisição.
São Paulo, USP, 1988. 442p.
FFLCH – História – Doutorado.
Eduardo d'Oliveira França.
- (2) DEL PRIORE, Mary.
Ao sul do corpo: condição feminina, maternidade e mentalidades no Brasil-colônia.
São Paulo, USP, 1990. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Luiza Marcílio.
- (2) SAMARA, Eni de Mesquita (Eni de Mesquita).
O papel do agregado na região de Itu de 1780 a 1930.
São Paulo, USP, 1975. 216p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Thereza Schorer Petrone.
- (2) AISSAR, Aparecida da Glória.
Um estudo da mortalidade e da mobilidade espacial; os descendentes do negro e do branco estrangeiro no município de Rio Claro (1875-1930).
São Paulo, USP, 1976. 148p.
FFLCH – História – Mestrado.
Emanuel Soares da Veiga Garcia.
- (2) FONTES, Alice Aguiar de Barros.
A prática abolicionista em São Paulo; os caifases (1882-1888).
São Paulo, USP, 1976. 161p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Thereza Schorer Petrone.
- (1) GRANJO, Maria Helena Bittencourt.
Joaquim Nabuco, um político liberal.
São Paulo, USP, 1976.
FFLCH – História – Mestrado.
José Sebastião Witter.
- (2) MARTINHO, Lenira Menezes.
Organização do trabalho e relações sociais no interior das firmas comerciais do Rio de Janeiro na primeira metade do século XIX.
São Paulo, USP, 1977. 111p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Odila Leite da Silva Dias.
- (2) ARAUJO, Moacir de.
Tradicionalismo e modernização em São Paulo – 1870-1889; conflitos e mediações na economia cafeeira.
São Paulo, USP, 1979.
FFLCH – História – Mestrado.
Suely Robles Reis de Queiroz.
- (2) FERLINI, Vera Lúcia Amaral.
Engenho de Sergipe do Conde: contar, constatar e questionar; Bahia (1622-1653).
São Paulo, USP, 1980. 310p.
FFLCH – História – Mestrado.
José Jobson de Andrade Arruda.
- (2) SOUZA, Laura de Mello e.
Os desclassificados do ouro; estudos sobre a pobreza mineira no século XVIII.
São Paulo, USP, 1980.
FFLCH – História – Mestrado.
Fernando Antonio Novais.

- (2) CARVALHO, Zóia Campos de.
Rosto e máscara do senhor de engenho em Pernambuco (1822-1888).
São Paulo, USP, 1981. 92p.
FFLCH – História – Mestrado.
Sônia Aparecida Siqueira.
- (2) SALLES, Iraci Galvão.
Trabalho, progresso e a sociedade civilizada; o Partido Republicano Paulista e a política de mão-de-obra; 1870-1889.
São Paulo, USP, 1981. 115p.
FFLCH – História – Mestrado.
Fernando Antonio Novais.
- (2) SANTOS, Maria Januária Vilela.
Insurreições e balaia: 1755-1853; consciência escrava na sociedade do Maranhão no século XIX.
São Paulo, USP, 1981. 188p.
FFLCH – História – Mestrado.
Sônia Aparecida de Siqueira.
- (2) VOLPATO, Luiza Rios Ricci.
Mato Grosso; ouro e miséria no antemural da colônia (1751-1819).
São Paulo, USP, 1981.
FFLCH – História – Mestrado.
Emanuel Soares da Veiga Garcia.
- (2) ALGRANTI, Leila Mezan.
O feitor ausente; estudo sobre a escravidão urbana no Rio de Janeiro (1808-1821).
São Paulo, USP, 1983. 260p.
FFLCH – História – Mestrado.
Fernando Antonio Novais.
- (2) MENDES, Claudinei Magno Magre.
Cultura e opulência do Brasil: um tratado sobre o governo da gente e fazenda.
São Paulo, USP, 1983. 186p.
FFLCH – História – Mestrado.
Ulysses Telles Guariba Neto.
- (2) MACHADO, Maria Helena Pereira Toledo.
Crime e escravidão; uma história social do trabalho e da criminalidade escrava nas lavouras paulistas 1830-1888.
São Paulo, USP, 1985. 215p.
FFLCH – História – Mestrado.
José Carlos Sebe Bom Meihy.
- (2) GOLDSCHMIDT, Eliana Maria Réa.
Casamentos mistos de escravos em São Paulo colonial.
São Paulo, USP, 1986. 493p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Beatriz Nizza da Silva.
- (2) SCOTT, Ana Silvia Volpi.
Dinâmica familiar da elite paulista (1765-1836): estudo diferencial de demografia histórica das famílias dos proprietários de grandes escravarias do Vale do Paraíba e regiões da capital.
São Paulo, USP, 1987.
FFLCH – História – Mestrado.

- (2) VAINFAS, Ronaldo.
Trópico dos pecados; moral, sexualidade e Inquisição.
São Paulo, USP, 1988. 442p.
FFLCH – História – Doutorado.
Eduardo d'Oliveira França.
- (2) DEL PRIORE, Mary.
Ao sul do corpo: condição feminina, maternidade e mentalidades no Brasil-colônia.
São Paulo, USP, 1990. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Luiza Marcílio.
- (2) SAMARA, Eni de Mesquita (Eni de Mesquita).
O papel do agregado na região de Itu de 1780 a 1930.
São Paulo, USP, 1975. 216p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Thereza Schorer Petrone.
- (2) AISSAR, Aparecida da Glória.
Um estudo da mortalidade e da mobilidade espacial; os descendentes do negro e do branco estrangeiro no município de Rio Claro (1875-1930).
São Paulo, USP, 1976. 148p.
FFLCH – História – Mestrado.
Emanuel Soares da Veiga Garcia.
- (2) FONTES, Alice Aguiar de Barros.
A prática abolicionista em São Paulo; os caifases (1882-1888).
São Paulo, USP, 1976. 161p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Thereza Schorer Petrone.
- (1) GRANJO, Maria Helena Bittencourt.
Joaquim Nabuco, um político liberal.
São Paulo, USP, 1976.
FFLCH – História – Mestrado.
José Sebastião Witter.
- (2) MARTINHO, Lenira Menezes.
Organização do trabalho e relações sociais no interior das firmas comerciais do Rio de Janeiro na primeira metade do século XIX.
São Paulo, USP, 1977. 111p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Odila Leite da Silva Dias.
- (2) ARAUJO, Moacir de.
Tradicionalismo e modernização em São Paulo – 1870-1889; conflitos e mediações na economia cafeeira.
São Paulo, USP, 1979.
FFLCH – História – Mestrado.
Suely Robles Reis de Queiroz.
- (2) FERLINI, Vera Lúcia Amaral.
Engenho de Sergipe do Conde: contar, constatar e questionar; Bahia (1622-1653).
São Paulo, USP, 1980. 310p.
FFLCH – História – Mestrado.
José Jobson de Andrade Arruda.
- (2) SOUZA, Laura de Mello e.
Os desclassificados do ouro; estudos sobre a pobreza mineira no século XVIII.
São Paulo, USP, 1980.
FFLCH – História – Mestrado.
Fernando Antonio Novais.

- (2) CARVALHO, Zóia Campos de.
Rosto e máscara do senhor de engenho em Pernambuco (1822-1888).
São Paulo, USP, 1981. 92p.
FFLCH – História – Mestrado.
Sônia Aparecida Siqueira.
- (2) SALLES, Iraci Galvão.
Trabalho, progresso e a sociedade civilizada; o Partido Republicano Paulista e a política de mão-de-obra; 1870-1889.
São Paulo, USP, 1981. 115p.
FFLCH – História – Mestrado.
Fernando Antonio Novais.
- (2) SANTOS, Maria Januária Vilela.
Insurreições e Balaiada: 1755-1853; consciência escrava na sociedade do Maranhão no século XIX.
São Paulo, USP, 1981. 188p.
FFLCH – História – Mestrado.
Sônia Aparecida de Siqueira.
- (2) VOLPATO, Luiza Rios Ricci.
Mato Grosso; ouro e miséria no antemural da colônia (1751-1819).
São Paulo, USP, 1981.
FFLCH – História – Mestrado.
Emanuel Soares da Veiga Garcia.
- (2) ALGRANTI, Leila Mezan.
O feitor ausente; estudo sobre a escravidão urbana no Rio de Janeiro (1808-1821).
São Paulo, USP, 1983. 260p.
FFLCH – História – Mestrado.
Fernando Antonio Novais.
- (2) MENDES, Claudinei Magno Magre.
Cultura e opulência do Brasil: um tratado sobre o governo da gente e fazenda.
São Paulo, USP, 1983. 186p.
FFLCH – História – Mestrado.
Ulysses Telles Guariba Neto.
- (2) MACHADO, Maria Helena Pereira Toledo.
Crime e escravidão; uma história social do trabalho e da criminalidade escrava nas lavouras paulistas 1830-1888.
São Paulo, USP, 1985. 215p.
FFLCH – História – Mestrado.
José Carlos Sebe Bom Meihy.
- (2) GOLDSCHMIDT, Eliana Maria Réa.
Casamentos mistos de escravos em São Paulo colonial.
São Paulo, USP, 1986. 493p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Beatriz Nizza da Silva.
- (2) SCOTT, Ana Silvia Volpi.
Dinâmica familiar da elite paulista (1765-1836): estudo diferencial de demografia histórica das famílias dos proprietários de grandes escravarias do Vale do Paraíba e regiões da capital.
São Paulo, USP, 1987.
FFLCH – História – Mestrado.

- (2) VENÂNCIO, Renato Pinto.
Infância sem destino: o abandono de crianças no Rio de Janeiro do século XVIII.
São Paulo, USP, 1988. 129p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Luiza Marcílio.
- (2) WISSENBACH, Maria Cristina Cortez.
Sonhos africanos, vivências ladinas: escravos e forros no município de São Paulo, 1850-1880.
São Paulo, USP, 1989. 195p.
FFLCH – História – Mestrado.
José Carlos Sebe Bom Meihy.
- (4) MUKUNA, Kazadi Wa.
O contato musical transatlântico; contribuição bantu na música popular brasileira.
São Paulo, USP, 1977. 270p.
FFLCH – Sociologia – Doutorado.
Fernando Augusto Albuquerque Mourão.
- (2) HIRANO, Sedi.
Pré-capitalismo; a formação do Brasil colonial.
São Paulo, USP, 1987.
FFLCH – Sociologia – Doutorado.
Gabriel Cohn.
- (2) RIBEIRO, Ana Maria Rodrigues.
A imagem e o silêncio: o lugar da mulher negra no século XIX.
São Paulo, USP, 1989. 271p.
FFLCH – Sociologia – Doutorado.
Eva Alterman Blay.
- (4) SIMSON, Olga Rodrigues de Moraes von.
Branco e negros no carnaval popular paulistano, 1814-1988.
São Paulo, USP, 1990. 246p.
FFLCH – Sociologia – Doutorado.
Maria Isaura Pereira de Queiroz.
- (4) QUEIROZ JÚNIOR, Teófilo de.
Preconceito de cor e a mulata na literatura brasileira.
São Paulo, USP, 1971. 71p.
FFLCH – Sociologia – Mestrado.
Ruy Galvão de Andrade Coelho.
- (4) SIMSON, Olga Rodrigues de Moraes von.
A burguesia se diverte no reinado de Momo; sessenta anos de evolução do carnaval na cidade de São Paulo.
São Paulo, USP, 1984. 283p.
FFLCH – Sociologia – Mestrado.
Maria Isaura Pereira de Queiroz.
- (2) SANTOS, Estilique Ferreira dos.
O Estado escravista e as forças militares no contexto da independência.
São Paulo, USP, 1988. 272p.
FFLCH – Sociologia – Mestrado.
Paulo Argemiro da Silveira Filho.
- (4) AYALA, Marcos.
O samba-lenço de Mauá: organização e práticas culturais de um grupo de dança religiosa.
São Paulo, USP, 1988. 224p.
FFLCH – Sociologia – Mestrado.
Gabriel Cohn.

UnB

- (4) BRANDÃO, Carlos Rodrigues.
Peões, pretos e congos; relações de trabalho e identidade étnica em Goiás.
Brasília, UnB, 1974. 204p.
ICH – Antropologia – Mestrado.
Roberto Cardoso de Oliveira.
- (5) SERRA, Ordep José Trindade.
Na trilha das crianças; os erês num terreiro Angola.
Brasília, UnB, 1978.
ICH – Antropologia – Mestrado.
Roque de Barros Laraia.
- (3) SILVA, Ledenice Damasio da.
Os processos de inserção e rejeição sócio-econômica do negro: uma contribuição para a história de Cantagalo.
Brasília, UnB, 1980. 146p.
ICH – História – Mestrado.
Estevão Chaves de Rezende Martins.
- (2) BARBOSA, José Carlos.
Protestantismo e escravidão no Brasil-império.
Brasília, UnB, 1988. 150p.
ICH – História – Mestrado.
David Gueiros Vieira.
- (4) TAVARES, Júlio Cesar de Souza.
Dança da guerra; arquivo-arma.
Brasília, UnB, 1984. 152p.
ICH – Sociologia – Mestrado.
Lúcio Castello Branco.
- (4) VIEIRA, Luiz Renato.
Da vadiagem à capoeira regional: uma interpretação da modernização cultural no Brasil.
Brasília, UnB, 1990. 231p.
ICH – Sociologia – Mestrado.
Maria Lúcia Maciel.

PRODUÇÃO DOS AUTORES

3

- (1) ABRAHÃO, Fernando Antonio.
As ações de liberdade em Campinas.
Boletim do Centro de Memória UNICAMP, Campinas, 1(1):21-4, jan./jun. 1989.
- (2) ABREU, Carlos Lourival Oliveira de.
Quilombolas, munição e dinheiro.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 11(6):5-7, 1980.
- (1) ABUD, Kátia; RAMOS, Dulce Helená Álvares Pessoa; MOREYRA, Sérgio Paulo.
Arrolamento de fontes: livros de Receita de Siza de escravos ladinos da capitania de Goiás. In:
Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6,
Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 433-86.
- (1) ACOSTA SAIGNES, Miguel.
Ideas de Bastide sobre las Américas negras.
Afro-Ásia, Salvador, (12):109-16, 1976.
- (3) ADAMO, Sam C.
The broken promise; race, health and justice in Rio de Janeiro; 1890-1940.
New Mexico, University of New Mexico, 1983. 340p.
– History – Ph.D.
- (3) ADIALA, Júlio Cesar.
O problema da maconha no Brasil: ensaio sobre racismo e drogas.
Rio de Janeiro, IUPERJ, 1986. 24p. (Série Estudos, 52.)
- (3) AGIER, Michel.
Note sur les relations raciales et sociales à Bahia.
Cahier Pratiques Sociales et Travail, Paris, (8):75-9, 1988.

- (3) ———.
Espaço urbano, família e status social; o novo operariado baiano nos seus bairros.
Caderno CRH, Salvador, (13):39-62, jul./dez. 1990.
- (4) ———.
Banzo, quilombo: a lógica simbólica do "Mundo Negro".
Revista da Bahia, Salvador, (17):23-8, 1990.
- (3) ——— & GUIMARÃES, Antônio Sérgio Alfredo.
Identidades em conflito. Técnicos e peões na petroquímica da Bahia.
Revista Brasileira de Ciências Sociais, São Paulo, 5(13):51-68, jun. 1990.
- (5) AGUIAR, Itamar & SENNA, Ronaldo Salles.
Jarê, instalação africana na Chapada Diamantina.
Afro-Ásia, Salvador, (13):75-85, 1980.
- (2) AISSAR, Aparecida da Glória; CASTRO, Jeanne Berrance de; SCARANO, Julita Maria Leonor.
A mortalidade entre os filhos de trabalhadores pretos e brancos estrangeiros numa região cafeeira paulista: 1875-1930.
Revista de História, São Paulo, 46(94):603-17, abr./jun. 1973.
- (2) ———.
Um estudo da mortalidade e da mobilidade espacial; os descendentes do negro e do branco estrangeiro no município de Rio Claro (1875-1930).
São Paulo, USP, 1976. 148p.
FFLCH – História – Mestrado.
Emanuel Soares da Veiga Garcia.
- (2) ———.
Natalidade e mortalidade em Franca; estudo de demografia histórica, 1800-1850.
São Paulo, USP, 1980. 166p.
FFLCH – História – Doutorado.
Emanuel Soares da Veiga Garcia.
- (2) ALBUQUERQUE JUNIOR, Hildiberto Ramos Cavalcante de.
O republicanismo fluminense, 1887-1891.
Niterói, UFF, 1974. 144p.
ICHF – História – Mestrado.
Richard Graham.
- (4) ALBUQUERQUE, Cleidi; ALVES, Jucélia Maria; LIMA, Rose Mery de.
Cacumbi; um aspecto da cultura negra em Santa Catarina.
Florianópolis, Editora da UFSC, Secretaria da Cultura e do Esporte, 1990. 73p.
(Caderno de Cultura Popular, 3.)
- (2) ALBUQUERQUE, Manoel Mauricio de.
A propósito de rebelião e trabalho escravo.
Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, (5):79-90, 1978.
- (2) ALDEN, Dauril.
Indian versus black slavery in the state of Maranhão during the seventeenth and eighteenth centuries.
Bibliotheca Americana, Coral Gables, 1:91-142, jan. 1983.
- (2) ——— & MILLER, Joseph C.
Out of Africa: the slave trade and the transmission of smallpox to Brazil, 1560-1831.
Journal of Interdisciplinary History, Cambridge, 18(1):195-224, 1987.
- (2) ALEIXO, Lucia Helena Gaeta.
Mato Grosso; trabalho escravo e trabalho livre (1850-1888).
São Paulo, PUC-SP, 1980. 141p.
– História – Mestrado.
Leda Maria Pereira Rodrigues.

- (2) ———.
Mato Grosso; trabalho escravo e trabalho livre (1850-1888); a construção da ordem progressista na província de Mato Grosso.
Revista da Educação em Mato Grosso, Goiânia, (19), 1983.
- (2) ALENCASTRO, Luiz Felipe de.
La traite négrière et l'unité nationale brésilienne.
Revue Française d'Histoire d'Outre-Mer, Paris, 66(244/5):395-419, 3e./4e. trimestres 1979.
- (2) ———.
La traite négrière et les avatars de la colonisations portugaise au Brésil et en Angola (1550-1825).
Cahier du C.R.I.A.R., Rouen, (1):9-76, 1981.
- (2) ———.
Prolétaires et esclaves: emigrés portugais, et captifs africains a Rio de Janeiro.
Cahier du C.R.I.A.R., Rouen, (44):119-56, 1984.
- (2) ———.
Le commerce des vivants; traite d'esclaves et "Pax Lusitana" dans l'Atlantique Sud.
Paris, Université de Paris X, 1985. 3v.
– Histoire – Doctorat.
Frederic Mauro.
- (2) ———.
Tráfico negreiro e colonização portuguesa no Atlântico Sul. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 17-37.
- (2) ———.
Proletários e escravos; imigrantes portugueses e cativos africanos no Rio de Janeiro, 1850-1872.
Novos Estudos CEBRAP, São Paulo, (21):30-56, jul. 1988.
- (2) ALGRANTI, Leila Mezan.
O feitor ausente; estudo sobre a escravidão urbana no Rio de Janeiro (1808-1821).
São Paulo, USP, 1983. 260p.
FFLCH – História – Mestrado.
Fernando Antonio Novais.
- (2) ———.
Os registros da Polícia e seu aproveitamento para a história do Rio de Janeiro: escravos e libertos.
Revista de História, São Paulo, (119):115-25, jul. 1985/dez.1988. Nova série.
- (2) ———.
Slave crimes: the use of police power to control the slave population of Rio de Janeiro.
Luso-Brazilian Review, Madison, 25(1):27-48, 1988.
- (2) ———.
O feitor ausente; estudo sobre a escravidão urbana no Rio de Janeiro.
Petrópolis, Vozes, 1988. 223p. (Coleção Negros em Libertação, 5.)
- (2) ———.
Criminalidade escrava e controle social no Rio de Janeiro (1810-1821).
Estudos Econômicos, São Paulo, 18:45-79, 1988. Número especial.
- (1) ———.
Costumes afro-brasileiros na corte do Rio de Janeiro: um documento curioso.
Boletim do Centro de Memória UNICAMP, Campinas, 1(1):17-21, jan./jun. 1989.
- (2) ALLEN, Judith Lee.
Tailors, soldiers and slaves: the inconfidência Baiana, 1798.
Madison, University of Wisconsin, 1987. 297p.
– History – M.A.
Thomas E. Skidmore
- (2) ALMADA, Vilma Paraíso Ferreira de.
A escravidão na história econômica-social do Espírito Santo; 1850-1888.
Niterói, UFF, 1981. 247p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.

- (2) ———.
Escravidão e transição; o Espírito Santo (1850-1888).
Rio de Janeiro, Graal, 1984. 221p. (Biblioteca de História, 12.)
- (3) ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno de.
Terras de preto, terras de santo, terras de índio; posse comunal e conflito.
Humanidades, Brasília, 4(15):42-9, nov./jan.1987-1988.
- (3) ———.
Terras de preto, terras de santo, terras de índio; uso comum e conflito. In: CASTRO, Edna Maria & HÉBETTE, Jean, orgs. Na trilha dos grandes projetos; modernização e conflito na Amazônia.
Belém, NAEA/UFPA, 1989. 252p. p. 163-96 (Cadernos NAEA, 10.)
- (3) ALMEIDA, Angela Mendes de.
Notas sobre a família no Brasil. In: ——— et alii. Pensando a família no Brasil.
Rio de Janeiro, Espaço e Tempo, 1987. 136p. p. 53-66.
- (4) ALMEIDA, Jaime de.
Foliões.
São Paulo, USP, 1987. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
José Sebastião Witter
- (4) ALMEIDA, Lilian Pestre.
Jorge de Lima: quelques poèmes afro-brésiliens.
Caravelle – Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien, Toulouse, 30:23-38, 1978.
- (2) ALMEIDA, Maria Regina Celestino de.
Trabalho compulsório na Amazônia: séculos XVII-XVIII.
Revista Arrabaldes, Niterói, 1(2):101-17, set./dez. 1988.
- (3) ALMEIDA, Maria Suely Kofes de.
Entre nós, os pobres, eles os pretos.
Campinas, UNICAMP, 1976. 183p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Verena Martinez-Alier.
- (2) ALTOÉ, Valeriano.
A igreja e a abolição; uma posição conservadora.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1987. 160p.
IFCS – História – Mestrado.
Vicente Costa Santos Tapajós.
- (2) ALVES FILHO, Ivan.
Memorial dos Palmares; o movimento precursor da libertação negra no Brasil.
Rio de Janeiro, Xenon, 1988. 208p. (Memória Viva, 2.)
- (3) ALVES, Alda Judith; VICENZI, Leticia J. B. de; NUNES, Lina C.; LEAL, Maria C.; PIMENTEL, Marília A. L.; SCHECHTER, Rosa M.
A questão das desigualdades raciais na escola: o papel do professor de primeiro grau.
Forum Educacional, Rio de Janeiro, 14(1):97-109, dez. 1989/fev. 1990.
- (1) ALVES, Henrique L.
Bibliografia afro-brasileira; estudos sobre o negro.
Rio de Janeiro, Cátedra, Brasília, INL, 1976. 181p.
- (1) ———.
Taunay e o levantamento histórico do negro do Brasil.
Revista do Arquivo Municipal, São Paulo, 40(189):51-61, jan./jun. 1977.
- (4) ALVES, Jucélia Maria; LIMA, Rose Mery de; ALBUQUERQUE, Cleidi.
Cacumbi; um aspecto da cultura negra em Santa Catarina.
Florianópolis, Editora da UFSC, Secretaria da Cultura e do Esporte, 1990. 73p.
(Caderno de Cultura Popular, 3.)

- (2) ALVES, Marieta.
A escravidão e a campanha abolicionista.
Anais do Arquivo do Estado da Bahia, Salvador, 45:221-42, 1981.
- (4) ALVIM, Clara.
Os discursos sobre o negro no século XIX: desvios da enunciação machadiana.
Rio de Janeiro, UFRJ/ECO/CIEC, 1989. 15p. (Papéis Avulsos, 9.)
- (2) ALVIM, Vânia Maria Corrêa de.
Movimentos proféticos pré-políticos e contraculturais dos negros islamizados na Bahia do século XIX; a revolta dos malês.
Salvador, UFBA, 1975. 106p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Luis Henrique Dias Tavares.
- (5) AMADO, Wolmir.
Teologia negra.
Estudos, Goiânia, 15(1/2):63-79, jan./jun. 1988.
- (5) ———, org.
A religião e o negro no Brasil.
São Paulo, Edições Loyola, 1989. 80p.
- (4) AMORIM, Nádia Fernanda Maia de.
Os mórmons em Alagoas; religião e relações raciais.
São Paulo, USP, 1981.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
Oracy Nogueira.
- (4) ———.
Os mórmons em Alagoas; religião e relações raciais.
São Paulo, USP/FFLCH, 1986. 164p. (Religião e Sociedade Brasileira, 3.)
- (2) ANDERSON, Robin L.
A cabanagem: uma interpretação da luta de raças na Amazônia, 1835-1836.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (307):22-7, 1975.
- (2) ANDRADE, Carlos Otavio de et alii.
Insurreição negra e justiça; Paty do Alferes, 1838.
Rio de Janeiro, Expressão e Cultura, OAB-RJ, 1987. 235p.
- (2) ——— & NEME, Salete.
Quilombo; forma de resistência; proposta histórico-arqueológica. In: ANDRADE, Carlos Otavio de et alii. Insurreição negra e justiça.
Rio de Janeiro, Expressão e Cultura, OAB-RJ, 1987. 235p. p. 3-38.
- (4) ANDRADE, Julieta de.
Presença de traços africanos no Brasil. In: Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense, 2, julho de 1988. Anais...
Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 150-62.
- (2) ANDRADE, Manuel Correia de.
Transição do trabalho escravo para o trabalho livre no Nordeste açucareiro: 1850-1888.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):71-83, 1983.
- (2) ———.
A abolição e reforma agrária.
São Paulo, Ática, 1987. 86p. (Princípios, 109.)
- (2) ———.
O sentido da abolição.
Ciência & Trópico, Recife, 16(1):7-17, jan./jun. 1988.
- (2) ———.
João Alfredo; o estadista da abolição.
Recife, Massangana, 1988. 209p. (Série Abolição, 2.)

- (2) ———.
O povo contra a oligarquia: a guerra dos Cabanos. In: FREITAS, Décio et alii. Movimento popular no Nordeste no período regencial. Recife, Massangana, 1989. 48p. p. 61-75. (Memória da República, 8.)
- (2) ANDRADE, Maria José de Souza.
A mão-de-obra escrava em Salvador de 1811-1860; um estudo de história quantitativa. Salvador, UFBA, 1975. 172p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Luis Henrique Dias Tavares
- (2) ———.
A mão-de-obra escrava em Salvador; 1811-1860. Salvador, Corrupio, 1988. 235p. (Baianada, 8.)
- (2) ANDRADE, Mariza Guerra de; CAMPOLINO, Alda Maria Palhares; MELO, Claudia Alves.
Escravidão em Minas Gerais. Belo Horizonte, Arquivo Público Mineiro, COPASA, 1988. 152p. (Cadernos do Arquivo, 1.)
- (2) ANDRADE, Rômulo Garcia de.
A Real Junta do Comércio, Agricultura, Fábricas e Navegação; o artesanato e a manufatura na cidade do Rio de Janeiro; 1808-1850. Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 10(12):3-21, 1979.
- (2) ———.
Burocracia e economia na primeira metade do século XIX, a Junta do Comércio e as atividades artesanais e manufatureiras na cidade do Rio de Janeiro; 1808-1850. Niterói, UFF, 1980. 198p.
ICHF – História – Mestrado.
Arthur Cezar Ferreira Reis.
- (2) ANDRADE, Wilma Therezinha Fernandez de.
A estratificação social no Rio de Janeiro na época da corte portuguesa (1808-1821); tentativa de descrição. Leopoldianum, Santos, 4(9):19-36, abr. 1977.
- (3) ANDREWS, George Reid.
O negro no Brasil e nos Estados Unidos. Lua Nova – Cultura e política, São Paulo, 2(1):52-5, abr./jun. 1985.
- (3) ———.
Black and white workers: São Paulo, Brazil, 1888-1929. Hispanic American Historical Review, Durham, 68(3):491-524, Aug. 1988.
- (4) ANGELOS, Eloy Dias dos.
O negro na atualidade brasileira. In: FLORES, Moacyr, org. Cultura afro-brasileira. Porto Alegre, EST, 1980. 64p. p. 47-54 (Porto dos Casais, 1.)
- (4) ———.
O negro na sociedade atual: os seus anseios, sonhos e perspectivas. Contexto & Educação, Ijuí, 3(12):17-26, out./dez. 1988.
- (4) ANGENOT, Jean-Pierre; JACQUEMIN, Jean-Pierre; VINCKE, Jacques.
Répertoire des vocables brésiliens d'origine africaine. Lubumbashi, Univ. Nationale de Zaire/Centre de Linguistique Théorique et Appliquée, 1974. 182p. (Travaux et Recherches.)
- (2) ANSTEY, Roger.
The slave trade of the continental powers, 1760-1810. The Economic History Review: Second Series, London, 30(2):259-268, May 1977.
- (2) AQUINO, Aécio Villar de.
O negro no Brasil. Horizonte, João Pessoa, 1(1):25-39, set. 1976.
- (2) ———.
O negro no Brasil. Horizonte, João Pessoa, 1(2):134-50, out./dez. 1976.

- (4) ARAUJO, Ari.
As escolas de samba; um episódio antropofágico. In: ——— & HERD, Erika Franziska. Expressões da cultura popular. Petrópolis, Vozes, 1978. 216p. p. 1-101.
- (4) ———.
Por um pensamento negro-brasileiro; a reversibilidade do espelho. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (12):63-79, ago. 1986.
- (4) ARAUJO, Emanuel, org.
A mão afro-brasileira: significado da contribuição artística e histórica. São Paulo, Tenenge, 1988. 398p.
- (2) ARAUJO, Heloísa Anchêro de & BRESCIANI, Maria Stella Martins.
Condições de vida do escravo na província de São Paulo no século XIX. Revista do Arquivo Municipal, São Paulo, 42(192):7-95, jan./dez. 1979.
- (4) ARAUJO, Jorge de Souza.
O idioma poético afro-nordestino de Jorge de Lima. Rio de Janeiro, UFRJ, 1980. 256p.
Faculdade de Letras – Literatura – Mestrado.
- (3) ARAÚJO, Maria Paula Nascimento.
Um mundo ao "avesso": um ensaio sobre cultura popular e condição feminina no Rio de Janeiro da virada do século (1880-1920). Niterói, UFF, 1989. 99p.
ICHF – História – Mestrado
Rachel Soihet.
- (2) ARAUJO, Moacir de.
Tradicionalismo e modernização em São Paulo – 1870-1889; conflitos e mediações na economia cafeeira. São Paulo, USP, 1979.
FFLCH – História – Mestrado
Suely Robles Reis de Queiroz.
- (4) ARAUJO, Nelson de.
A percepção da realidade africana no Brasil. Universitas, Salvador, (28):3-12, set./dez. 1981.
- (2) ARAÚJO, Tatiana Brito de.
Os engenhos centrais e a produção açucareira no recôncavo baiano; 1875-1909. Salvador, UFBA, 1983. 137p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado
Angelina Nobre Rolim Garcez.
- (3) ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento (Tereza Cristina Nascimento Araujo Costa).
O princípio classificatório "cor", sua complexidade e implicações para um estudo censitário. Revista Brasileira de Geografia, Rio de Janeiro, 36(3):91-103, jul./set. 1974.
- (3) ———; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de; PORCARO, Rosa Maria.
A reprodução das desigualdades raciais no Brasil. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 4. Niterói, UFF, 1979. s.p.
- (3) ———; PORCARO, Rosa Maria; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de.
O lugar do negro na força de trabalho. In: ALMEIDA, Maria Hermínia Tavares et alii. Trabalho e cultura no Brasil. Brasília, ANPOCS, 1981. 410p. p. 99-134. (Ciências Sociais Hoje, 1.)
- (4) ——— (Tereza Cristina Nascimento Araujo Costa).
"Caminhando contra o vento"; notas sobre a candidatura de Lélia González. Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 1(3):43-50, dez. 1982.

- (3) —; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de; PORCARO, Rosa Maria.
O lugar do negro na força de trabalho.
Rio de Janeiro, IBGE, 1983. 86p.
- (3) —; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de; PORCARO, Rosa Maria.
Repensando o lugar da mulher negra.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (13):87-99, mar. 1987.
- (3) —.
A classificação de "cor" nas pesquisas do IBGE.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):14-6, nov. 1987.
- (3) —.
Uma história de discriminação racial.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 5(28):18-9, jan./fev. 1987. Suplemento.
- (3) —; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de; PORCARO, Rosa Maria.
Efeitos da crise no mercado de trabalho urbano e a reprodução da desigualdade racial.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (14):98-108, set. 1987.
- (3) — & PORCARO, Rosa Maria.
Crescimento econômico, segmentação do mercado de trabalho e reprodução das desigualdades raciais.
In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.l., ABEP, 1988. v. 3. p. 237-74.
- (3) — & PORCARO, Rosa Maria.
Mudanças na divisão social do trabalho e (re)produção da desigualdade racial.
São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):47-53, abr./jun. 1988.
- (5) ARAÚJO, Waldenir Caldeira J. Coelho de.
Parentesco religioso afro-brasileiro no Grande Recife.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1977. 209p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado
Roberto Augusto da Matta.
- (4) AREIAS, Almir das.
O que é capoeira.
São Paulo, Brasiliense, 1983. 113p. (Primeiros Passos, 96.)
- (2) ARGOLLO, Humberto de.
A sociedade de interesses mútuos – garantia nacional – para a liquidação do capital
aplicado no elemento servil.
Clio, Recife, (12):13-20, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (1) ARQUIVO DO ESTADO DA BAHIA.
Peças processuais do levante dos malês.
Anais do Arquivo do Estado da Bahia, Salvador, 40:7-170, 1971.
- (1) ARQUIVO DO ESTADO DE SÃO PAULO.
Estatutos da Associação Protetora dos Escravos.
Arquivo: Boletim Histórico e Informativo, São Paulo, 1(3):43-8, 1980.
- (1) —.
Fontes para a história da escravidão em São Paulo.
São Paulo, Arquivo do Estado de São Paulo, 1988. 10p.
- (1) ARQUIVO HISTÓRICO DO RIO GRANDE DO SUL.
Abolição e república; acervos do Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul.
Porto Alegre, ESTEF, 1989. 106p.
- (2) ARQUIVO NACIONAL.
O trabalho escravo aos sábados.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 10(7):13-4, 1979.
- (2) —.
Leilão de escravos ingênuos em Valença.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 11(1):13-5, 1980.

- (1) —.
Guia brasileiro de fontes para a história da África, da escravidão negra e do negro na sociedade atual;
fontes arquivísticas.
Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1988. 2v.
- (1) —.
Marcas da escravidão; lista de escravos emancipados vindos a bordo de navios negreiros (1839-1841).
Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 1989. 28p. (Publicações Históricas, 90.)
- (1) ARQUIVO NACIONAL/FUNDAÇÃO PETRÔNIO PORTELLA, org.
Memórias sobre a escravidão.
Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 1988. 222p.
- (1) ARQUIVO PÚBLICO DA CIDADE DE ARACAJU – APA
Fundo de emancipação de escravos em Aracaju.
Aracaju, Secretaria Municipal de Cultura, 1988. 76p.
- (1) ARQUIVO PÚBLICO DO ESTADO DA BAHIA.
Guia de fontes para a história da escravidão negra na Bahia.
Salvador, APEB, 1988. v. 1 (Série Ordens Régias, 1.)
- (1) ARQUIVO PÚBLICO ESTADUAL.
Fontes para a história da escravidão negra no Espírito Santo.
Vitória, Arquivo Público Estadual, 1988. 130p.
- (1) ARQUIVO PÚBLICO MINEIRO.
Quadro do fundo destinado à libertação dos escravos da província em 1876.
Revista do Arquivo Público Mineiro, Belo Horizonte, 30:279-304, 1979.
- (2) ARRUDA, Elmar Figueiredo de.
Formação do mercado interno em Mato Grosso, século XVIII.
São Paulo, PUC-SP, 1987. 213p.
– História – Mestrado.
Leda Maria Pereira Rodrigues.
- (4) ASSIS, Edvaldo de.
Contribuição para o estudo do negro em Mato Grosso.
Cuiabá, UFMT/NDHIR, 1988. 74p.
- (2) ASSIS, Virgínia Maria Almoêdo de.
Pretos e brancos a serviço de uma ideologia de dominação (caso das irmandades do Recife).
Recife, UFPE, 1988. 177p.
CFCH – História – Mestrado
Antonio Jorge de Siqueira.
- (1) ASSOCIAÇÃO DOS ARQUIVISTAS BRASILEIROS, org.
Pesquisa: guia brasileiro de fontes Brasil-África.
Arquivo & Administração, Rio de Janeiro, jul. 1988. Edição especial.
- (2) ASSUMPTÃO, Jorge Euzébio.
Idade, sexo, ocupação e nacionalidade dos escravos charqueadores (1780-1888).
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre,
16(1/2):29-46, 1990.
- (4) ASSUNÇÃO, Luiz Carvalho de.
Os negros do riacho: um estudo sobre estratégias de sobrevivência e identidade social.
Natal, UFRN, 1988. 140p.
CCHLA – Antropologia – Mestrado.
Luiz Eduardo Soares.

- (2) ATHAIDE, Johildo.
La ville de Salvador au XIXe. siècle. Aspects démographiques.
Paris, Université de Paris X, 1976.
— Histoire — Doctorat.
Frédéric Mauro.
- (5) AUBRÉE, Marion J.
Voyages entre corps et esprits; étude comparative entre deux courants religieuses dans le Nordeste brésilien.
Paris, Université de Paris VII, s.d. 354p.
— Etnologie — Doctorat.
Yves Lecerf.
- (5) ———.
O transe; a resposta do xangô e do pentecostalismo.
Ciência e Cultura, São Paulo, 37(7):1.070-5, jul. 1985.
- (2) AUFDERHEIDE, Patricia A.
Order and violence; social deviance and social control in Brazil, 1780-1840.
University of Minnesota, 1976. 236p.
— History — Ph.D.
- (2) ———.
Upright citizens in criminal records investigation in Cachoeira and Geremoabo, Brazil, 1780-1836.
The Americas, Washington, 38(2):173-84, Oct. 1981.
- (2) AUGEL, Moema Parente.
Visitantes estrangeiros na Bahia oitocentista.
Salvador, UFBa, 1975. 284p.
FFCH — Ciências Sociais — Mestrado.
- (2) ———.
Visitantes estrangeiros na Bahia oitocentista.
São Paulo, Cultrix/MEC, 1980. 269p.
- (5) AUGRAS, Monique & CORREA, Angela Maria.
O objeto de desejo; a identificação do dono da cabeça no candomblé.
Arquivos Brasileiros de Psicologia, Rio de Janeiro, 31(1):37-52, jan./mar. 1979.
- (5) ———.
O duplo e a metamorfose; a identidade mítica em comunidades nagô.
Petrópolis, Vozes, 1983. 295p.
- (4) ———.
Evento SECNEB-84.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 3(12):57-9, dez. 1984.
- (5) ——— & SANTOS, João Batista dos.
Uma casa de xangô no Rio de Janeiro.
Dédalo, São Paulo, (24):43-62, 1985.
- (5) ———.
Cura mágica e clínica psicanalítica; semelhanças?
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(20):52-5, jul. 1986.
- (5) ———.
Transe e construção de identidade no candomblé.
Psicologia: Teoria e Pesquisa, Brasília, 2(3):191-200, 1986.
- (5) ———.
Quizilas e preceitos; transgressão, reparação e organização dinâmica do mundo. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Candomblé, desvendando identidades; novos escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EMW, 1987. 168p. p. 53-86.
- (5) ———.
De Yjá Mi a Pomba-Gira: transformações e símbolos da libido. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p. 14-35.

- (5) ——— & GUIMARÃES, Marco Antônio.
O assento dos deuses: um aspecto da construção da identidade mítica no candomblé.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 15(2/3):122-35, 1990.
- (2) AVILA, Cristina.
O negro no barroco mineiro — o caso da igreja do Rosário de Ouro Preto.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):69-76, jun. 1988.
- (4) AYALA, Marcos.
Poesia de negros; fragmentos de história.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 8(15):163-67, set. 1987/fev. 1988.
- (4) ———.
O samba-lenço de Mauá: organização e práticas culturais de um grupo de dança religiosa.
São Paulo, USP, 1988. 224p.
FFLCH — Sociologia — Mestrado.
Gabriel Cohn.
- (3) AZEREDO, Paulo Roberto; SILVA, José Nazareno da; TOSTA, Zílio Teixeira.
Fatores sócio-culturais condicionantes da miscigenação branco-negro; notas preliminares.
Revista do Museu Paulista, São Paulo, 24:159-73, 1977.
- (2) ———.
José Martins da Cruz Jobim; sua prioridade na percepção de um distúrbio hematológico hereditário em negros escravos africanos.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 9(1):3-6, 1978.
- (2) AZEVEDO, Célia Maria Marinho de.
O negro livre no imaginário das elites; racismo, imigrantismo e abolicionismo em São Paulo.
Campinas, UNICAMP, 1985. 2v.
IFCH — História — Mestrado
Peter Louis Eisenberg.
- (2) ———.
Onda negra, medo branco; o negro no imaginário das elites; século XIX.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1987. 267p. (Coleção Oficinas da História, 6.)
- (2) ———.
Batismo da liberdade: os abolicionistas e o destino do negro.
História: Questões & Debates, Curitiba, 9(16):38-65, jun. 1988.
- (2) ———.
Sinal fechado para os negros na rua da liberdade.
Humanidades, Brasília, (17):8-12, 1988.
- (4) AZEVÊDO, Eliane S.
Análise antropológica e cultural dos nomes de família na Bahia.
Salvador, UFBa/CEAO, 1981. 13p. (Ensaio/Pesquisas, 8.)
- (4) ———.
Sobrenomes no Nordeste e suas relações com a heterogeneidade étnica.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):103-16, 1983.
- (4) ———.
Raça; conceito e preconceito.
São Paulo, Ática, 1987. 62p. (Série Princípios, 107.)
- (4) AZEVEDO, Ramiro Corrêa & LIMA, Olavo Correia.
Isolados negros no Maranhão.
São Luís, Editora São José, 1980. 15p.
- (4) ———.
Uma experiência em comunidades negras rurais.
São Luís, Gráfica São Luís, 1982. 17p.
- (4) ———.
Etnografia de uma fala negra rural: Itapecuru.
São Luís, SIOGE, 1983. 32p.

- (4) —. Uma fala negra: rural e docente. Cadernos de Pesquisa, São Luís, 2(2):161-6, jul./dez. 1986.
- (3) AZEVEDO, Sandra. Relações entre empregados e patroas: a inter-relação do racismo e sexismo. Psicologia & Sociedade, Belo Horizonte, 3(4):157-69, 1988.
- (3) AZEVEDO, Thales de. Democracia racial. Petrópolis, Vozes, 1975. 107p.
- (4) —. Uma nova "negritude" no Brasil? Cultura, Brasília, 6(23):118-28, out./dez. 1976.
- (4) —. Informe sobre depoimentos de negros ilustres. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Marcia Regina da, orgs. Religião, política, identidade. São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 131 (Série Cadernos PUC, 33.)
- (4) BACELAR, Jeferson Afonso & SOUZA, Maria Conceição Barbosa de. O rosário dos pretos do Pelourinho. Salvador, Fundação do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia, 1974. 65p.
- (4) —. Sociologia da sócio-anthropologia do negro na Bahia. Anuário Antropológico, Rio de Janeiro, (79):261-76, 1981.
- (4) —. Negros e espanhóis; identidade e ideologia étnica em Salvador. Salvador, UFBa/CEB, 1983. 53p. (CEB, 103.)
- (4) —. Etnicidade; ser negro em Salvador. Salvador, Ianamá, Programa de Estudos do Negro na Bahia, 1989. 104p.
- (2) BACELLAR, Carlos de Almeida Prado. Escravos. Arquivo: Boletim Histórico e Informativo, São Paulo. 8(1/2):17-24, 1987.
- (2) —. Fontes para a história da escravidão em São Paulo. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais... São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 77-9.
- (2) BAGGIO, Sheila Brandão; DUTRA, Eliana Regina de Freitas; LIBBY, Douglas Cole. Das sombras do tráfico às luzes do século – notas sobre uma discussão parlamentar. Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):77-108, jun. 1988.
- (4) BAIOCCHI, Mari de Nasaré. Os negros de Cedro; estudo antropológico de um bairro rural de negros em Goiás. São Paulo, USP, 1981. 201p. FFLCH – Antropologia Social – Doutorado. João Baptista Borges Pereira.
- (4) —. Negros de Cedro; estudo antropológico de um bairro rural de negros em Goiás. São Paulo, Ática, 1983. 204p. (Ensaio, 97.)
- (4) —. Kalunga: liberdade e cidadania. Revista do ICHL, Goiânia, 4(2):219-23, 1984.
- (4) —. Calunga-kalumba: universo cultural. Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Goiás, Goiânia, 14(11):75-85, jan. 1986.

- (3) BAIROS, Luiza Helena de. O negro na força de trabalho. Cadernos do CEAS, Salvador, (104):55-61, jul./ago. 1986.
- (3) —. Pecados no paraíso racial; o negro na força de trabalho da Bahia; 1950-1980. Salvador, UFBa, 1987. 101p. FFCH – Ciências Sociais – Mestrado. João José Reis.
- (3) —. Pecados no paraíso racial; o negro na força de trabalho da Bahia, 1950-1980. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil. São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 289-323.
- (3) —. O negro na força de trabalho. Humanidades, Brasília, (17):14-20, 1988.
- (2) BAKAJ, Branca Borges Góes. Lei do Ventre Livre, Lei dos Sexagenários e Lei Áurea. A grande trilogia abolicionista. Revista de Informação Legislativa, Brasília, 25(98):399-459, 1988.
- (2) BAKOS, Margaret Marchiori. O processo abolicionista no Rio Grande do Sul. Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 6(2):121-48, dez. 1980.
- (2) —. O positivismo, o republicanismo e a imprensa político-partidária no movimento abolicionista do Rio Grande do Sul (1878-1888). Porto Alegre, PUC-RS, 1981. 370p. IFCH – História – Mestrado. Earle Diniz Macarthy Moreira.
- (2) —. O escravo negro nos cárceres de Porto Alegre; sugestões de uma documentação do século XIX. Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 8(2):209-22, dez. 1982.
- (2) —. RS: escravismo & abolição. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1982. 165p. (Documenta, 13.)
- (2) —. Positivismo e abolicionismo no Brasil. Teocomunicação, Porto Alegre, 12(55), jul. 1982.
- (2) —. La esclavitud negra en el período farroupilha rio-grandense. América Meridional, Montevideo, 1:95-106, 1983.
- (2) —. O imigrante europeu e o trabalho escravo no Rio Grande do Sul. Veritas, Porto Alegre, 28(112):455-61, 1983.
- (2) —. Regulamentos sobre o serviço dos criados; um estudo sobre o relacionamento estado e sociedade no Rio Grande do Sul (1887-1889). Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 9(1/2):125-36, 1983.
- (2) —. A escravidão negra e os farroupilhas. In: FREITAS, Décio et alii. Revolução Farroupilha; história e interpretação. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1985. 128p. p. 79-97. (Documenta, 20.)
- (2) —. Considerações em torno do protesto do escravo negro no Rio Grande do Sul (1738-1848). Estudos Econômicos, São Paulo, 18:167-80, 1988. Número especial.

- (2) ———.
Repensando o processo abolicionista sul-rio-grandense.
Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 14(2):117-38, jul./dez. 1988.
- (2) ———.
Rio Grande do Sul: a abolição da escravatura em nome da ordem e do progresso.
Acervo, Rio de Janeiro, 3(1):71-81, jan./jun. 1988.
- (2) ———.
Rio Grande do Sul: o abolicionismo rumo à ordem e ao progresso. In: Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense, 2, julho de 1988. Anais... Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 63-8.
- (2) ———.
Sobre a mulher escrava no Rio Grande do Sul.
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):47-56, 1990.
- (2) BALDO, Mario.
O capitão do mato.
Curitiba, UFPR, 1980. 131p.
SCHLA – História – Mestrado.
Cecília Maria Westphalen.
- (1) BALHANA, Altiva Pilatti & WESTPHALEN, Cecília Maria.
Nota prévia sobre os arquivos paranaenses para o estudo da escravidão.
Arquivo: Boletim Histórico e Informativo, São Paulo, 6(2):71-8, 1985.
- (2) ——— & WESTPHALEN, Cecília Maria.
Participação da juventude nos movimentos da abolição da escravatura e da proclamação da república.
Revista da SBPH, São Paulo, (4):39-52, 1987-88.
- (2) ———.
A família escrava no Brasil. In: Reunião Anual do SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 15-6.
- (2) ——— & WESTPHALEN, Cecília Maria.
Participação da juventude nos movimentos da abolição da escravatura e da proclamação da república.
In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 143.
- (2) BALLET, Claire.
Le journal le "Libertador" et la province brésilienne du Ceará à l'époque de l'abolitionisme (1881-1884).
Paris, Paris I, 1981.
- (3) BALTHAZAR, Paula Renata & SILVA, Carlos Benedito Rodrigues da.
O negro no Maranhão; sob as regras da democracia racial.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):110-9, 1988.
- (4) BALZAN, Daniel.
Mulher de cor nas comunidades eclesiais de base.
São Paulo, PUC-SP, 1987. 248p.
– Ciências da Religião – Mestrado.
João Edênio Reis Valle.
- (2) BANDECCHI, Brasil.
Conceituação do escravo face às escrituras de compra e venda.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (8):133-40, 1970.
- (2) ———.
Legislação básica sobre a escravidão africana no Brasil.
Revista de História, São Paulo, 44(89):207-13, jan./mar. 1972.
- (2) ———.
Legislação da província de São Paulo sobre escravos.
Revista de História, São Paulo, 49(99):235-40, jul./set. 1974.

- (1) ———.
Notas e perfis.
São Paulo, Fundo de Pesquisa do Museu Paulista, 1980. 191p. (Coleção Museu Paulista, História, 9.)
- (4) BANDEIRA, Maria de Lourdes (Maria de Lourdes Bandeira de Lamonica Freire).
Vila Bela; território branco, espaço negro; um estudo de identidade étnica.
São Paulo, USP, 1986. 355p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) ———.
Território negro em espaço branco; estudo antropológico de Vila Bela.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 346p.
- (4) BANGOURA, Jean Monstapha.
Le noir dans la société brésilienne a travers les romans de Jorge Amado.
Montpellier, Université de Montpellier III, 1976.
– Littérature – Doctorat.
Adrien Roig.
- (2) BARACHO, Alexandre José Sobral.
O pensamento social de Joaquim Nabuco e suas repercussões na sociedade brasileira.
Ciência & Trópico, Recife, 2(1):51-66, 1974.
- (2) BARATA, Mário.
A obra de Ângelo Agostini e a litografia como arte na luta pela abolição da escravatura.
Ciência & Trópico, Recife, 16(1):19-27, jan./jun. 1988.
- (2) BARBOSA, Bartira Ferraz.
O fundo de emancipação dos escravos em Pernambuco.
Clio, Recife, (12):103-15, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (1) BARBOSA, Eni.
Fontes do processo abolicionista na província de São Pedro do Rio Grande do Sul.
Veritas, Porto Alegre, 32(125):39-114, mar. 1987.
- (1) ———, coord.
O processo legislativo e a escravidão negra na província de São Pedro do Rio Grande do Sul; fontes.
Porto Alegre, Assembleia Legislativa do Estado do Rio Grande do Sul, CORAG, 1987. 214p.
- (1) ———.
A arquivologia e a escravidão negra no Rio Grande do Sul. In: Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense, 2, julho de 1988. Anais... Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 134-49.
- (4) BARBOSA, Francisco de Assis.
Lima Barreto e o romance moderno.
Cultura, Brasília, 10(36):57-61, 1981.
- (2) ———; LACOMBE, Américo Jacobina; SILVA, Eduardo.
Rui Barbosa e a queima dos arquivos.
Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1988. 142p.
- (4) BARBOSA, Irene Maria Ferreira.
Socialização e relações raciais; um estudo de famílias negras em Campinas.
São Paulo, USP, 1978.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) ———.
Socialização e relações raciais; um estudo de família negra em Campinas.
São Paulo, USP/FFLCH, 1983. 172p. (Antropologia, 5.)
- (4) ———.
Socialização e identidade racial.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):54-5, nov. 1987.

- (2) BARBOSA, José Carlos.
Protestantismo e escravidão no Brasil-império.
Brasília, UnB, 1988. 150p.
ICH – História – Mestrado.
David Gueiros Vieira.
- (5) BARBOSA, Juvenal Maranhão; FREITAS, Abílio Xavier de; HENRY, Anafza Vergolino.
Orixás das águas.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(28):79-83, 1988.
- (2) BARBOSA, Tanya Maria Brandão.
O escravo na formação do Piauí; perspectiva histórica do século XVIII.
Recife, UFPE, 1984. 234p.
CFCH – História – Mestrado.
Armando Souto Maior.
- (2) BARBOSA, Waldemar de Almeida.
Negros e quilombos em Minas Gerais.
Belo Horizonte, Imprensa Oficial, 1972. 183p.
- (2) ———.
O negro em Minas Gerais
Revista de História e Arte, Belo Horizonte, (10):24-44, 1977.
- (3) BARCELOS, Luiz Claudio; HASENBALG, Carlos Alfredo; SILVA, Nelson do Valle.
Notas sobre miscigenação racial no Brasil.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):188-97, mar. 1989.
- (2) BARREIRO, José Carlos; MARCÍLIO, Maria Luiza; MARQUES, Rubens Murillo.
Considerações sobre o preço do escravo no período imperial; para uma análise quantitativa (baseada nos registros de escritura de compra e venda de escravos na Bahia).
Anais de História, Assis, 5:179-94, 1973.
- (2) ———.
Instituições, trabalho e luta de classes no Brasil do século XIX.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 7(14):131-49, mar./ago. 1987.
- (5) BARRETO, Maria Amália Pereira.
Os voduns do Maranhão.
São Paulo, FESP-SP, 1977. 157p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
- (5) ———.
Os voduns do Maranhão.
São Luís, Fundação Cultural do Maranhão, 1977. 154p.
- (5) ———.
A casa de fanti-ashanti; um grupo étnico?
Marília, UNESP, 1982. (Publicação, 49.)
- (5) ———.
A casa de fanti-ashanti: uma das variações/combinções próprias da organização social brasileira.
Marília, UNESP, 1982. 17p. (Publicação avulsa, 39. Antropologia, 2.)
- (1) ———.
O conceito de “comunidade” em Juana Elbein dos Santos.
Perspectivas, São Paulo, 7:41-8, 1984.
- (5) ———.
A casa de fanti-ashanti em São Luís do Maranhão.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1987. 369p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Doutorado.
Giralda Seyferth.
- (5) ———.
Cultos afro-brasileiros: o problema da clientela.
Cadernos do ISER. Sinais dos tempos; tradições religiosas no Brasil. Rio de Janeiro, (22):87-106, 1989.

- (4) ———.
O problema da identidade do negro brasileiro.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 9(37):21-5, 1990.
- (5) BARROS, José Flávio Pessoa de.
Ewé o osányin; sistema de classificação de vegetais nas casas de santo jeje-nagô de Salvador, Bahia.
São Paulo, USP, 1983. 193p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
Luciana Pallestrini.
- (5) ———.
Seitas afro-brasileiras e depredação da natureza.
Pau-Brasil, São Paulo, 4(1):40-2, jan./fev. 1985.
- (5) ——— & LAVERGNE, Barbara.
Chants sacrés et plantes liturgiques dans le candomblé brésilien.
Caravelle – Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien, Toulouse, (47):25-39, 1986.
- (5) ———; VOGEL, Arno; MELLO, Marco Antonio da Silva.
A moeda dos orixás.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 14(2):4-17, mar. 1987.
- (5) ——— & TEIXEIRA, Maria Lina Leão.
O código do corpo: inscrições e marcas dos orixás. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p. 36-62.
- (5) ——— & TEIXEIRA, Maria Lina Leão.
O código do corpo: inscrições e marcas dos orixás. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268. p. 199-227p.
- (2) BARROS, Luitgarde Oliveira Cavalcanti.
Abolicionismo; ideologias em debate num Ceará precursor. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 262-8.
- (1) BARROSO, Vera Lúcia Maciel.
Novas fontes para a história da escravidão negra no RS/USCPM (1850-1990).
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):57-67, 1990.
- (3) BARROW, Anita Marie.
Não tem tempo: domestic organization and migratory patterns of afro-brazilians in São Paulo and New York.
Berkeley, University of California, 1983. 253p.
– American Studies – Ph.D.
- (2) BASSETO, Sylvia.
Política de mão-de-obra na economia cafeeira do oeste paulista; período de transição.
São Paulo, USP, 1982. 233p.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Beatriz Marques Nizza da Silva.
- (4) BASTIDE, Roger.
Sociologie du théâtre nègre brésilien.
Ciência e Cultura, São Paulo, 26(6):551-61, 1974.
- (4) ———.
Les donnés statistiques: Brésil. In: ———, org. La femme de couleur en Amérique Latine.
Paris, Anthropos, 1974. 265p. p. 49-74.
- (5) ———.
La rencontre des Dieux africains et des Esprits indiens.
Afro-Ásia, Salvador, (12):31-45, 1976.

- (4) ———.
Négritude et intégration nationale; la classe moyenne de couleur devant les religions afro-brésiliennes.
Afro-Ásia, Salvador, (12):17-30, 1976.
- (5) BASTOS, Abguar.
Os cultos mágico-religiosos no Brasil.
São Paulo, Hucitec, 1979. 233p.
- (1) BASTOS, Élide Rugai.
Comentários sobre "As etnias e a questão nacional". In: BASTOS, Élide Rugai & IANNI, Octavio.
A questão nacional.
São Paulo, EDUC, 1985. p. 47-54.
- (1) ———.
Gilberto Freyre e a formação da sociedade brasileira.
São Paulo, PUC-SP, 1986. 348p.
— Ciências Sociais — Doutorado.
Octavio Ianni.
- (1) ———.
Gilberto Freyre e o mito da cultura brasileira.
Humanidades, Brasília, 4(15):26-31, 1987.
- (1) ———.
A questão racial e a revolução burguesa. In: D'INCAO, Maria Ângela, org. O saber militante; ensaios sobre Florestan Fernandes.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, São Paulo, UNESP, 1987. 324p. p. 14-50.
- (1) ———.
Um debate sobre a questão do negro no Brasil.
São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):20-6, abr./jun. 1988.
- (2) ———.
Etnias e culturas na obra gilbertiana. O negro.
Ciência & Trópico, Recife, 16(1):29-37, jan./jun. 1988
- (2) BASTOS, Lucia Maria de Oliveira.
A instrução pública e o ensino na província do Rio de Janeiro; visão e prática cotidiana (1871-1888).
Niterói, UFF, 1986. 365p.
ICHF – História – Mestrado.
Ana Maria dos Santos.
- (5) BASTOS, Wilson de Lima.
Figuras presentes em cultos afro-brasileiros.
Juiz de Fora, Centro de Estudos Sociológicos de Juiz de Fora, 1977. 42p. (Arquivos de Folclore, 5.)
- (2) BAUSS, Rudy.
Rio Grande do Sul in the Portuguese empire; the formative years, 1777-1808.
The Americas, Washington, 39(4):519-35, Apr. 1983.
- (2) BEEMAN, Richard R.
Labor forces and race relations: a comparative view of the colonization of Brazil and Virginia.
Political Science Quarterly, 86(4):609-36, Dec. 1971.
- (5) BEHAGUE, Gerard.
Correntes regionais e nacionais na música do candomblé baiano.
Afro-Ásia, Salvador, (12):129-40, 1976.
- (2) BEIGUELMAN, Paula.
The destruction of modern slavery; the Brazilian case.
Review, Binghampton, 6(3):305-20, Winter, 1983.
- (2) ———.
A crise do escravismo e a grande imigração.
São Paulo, Brasiliense, 1981. 60p. (Tudo é História, 2.)

- (1) ———, org.
Joaquim Nabuco.
São Paulo, Ática, 1982. (Os Grandes Cientistas Sociais, 23.)
- (2) ———.
A organização política do Brasil-império e a sociedade agrária escravista.
Estudos Econômicos, São Paulo, 15:7-16, 1985. Número especial.
- (2) BELL, Rudolf.
A escravidão como um investimento; dólares e seres humanos. In: PINHEIRO, Paulo Sérgio, coord.
Trabalho escravo, economia e sociedade.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1983. 228p. p. 9-25. (Estudos Brasileiros, 61.)
- (2) BELLINI, Ligia.
Por amor e por interesse: a relação senhor-escravo em cartas de alforria. In: REIS, João José, org.
Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 73-86.
- (4) BENEDITO, Vera Lucia.
As literaturas afro-brasileiras: a procura da identidade nacional ou racial?
Cultura, São Paulo, 1(4/5):77-83, 1982.
- (4) BENJAMIN, Roberto.
Congos da Paraíba.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1977. 23p. (Cadernos de Folclore. Nova série, 18.)
- (4) ——— & TRIGUEIRO, Osvaldo Meira.
Cambindas da Paraíba.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1978. 45p. (Cadernos de Folclore. Nova série, 26.)
- (4) BENTO, Claudio Moreira.
Estrangeiros e descendentes na história militar do Rio Grande do Sul.
Porto Alegre, Instituto Estadual do Livro, 1976. 308p. (Biênio da Colonização e Imigração, 8.)
- (4) ———.
O negro e descendentes na sociedade do Rio Grande do Sul (1635-1975).
Porto Alegre, Grafosul, 1976. 288p.
- (2) BEOZZO, José Oscar.
A política de reprodução da mão-de-obra escrava.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 74(1):49-54, jan./fev. 1980.
- (5) ———.
As Américas negras e a história da igreja; questões metodológicas.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 10:65-82, nov. 1983.
- (3) ———.
Situação do negro na sociedade brasileira.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 77(7):485-97, set. 1983.
- (3) ———.
Situação do negro na sociedade brasileira.
Petrópolis, Vozes, 1984. 18p. (Teologia Orgânica, 11.)
- (3) BERCOVICH, Alícia M.; BERQUÓ, Elza Salvatori; TAMBURRO, Estela Maria Garcia (Estela Maria Garcia).
Estudo da dinâmica demográfica da população negra no Brasil.
Campinas, UNICAMP/NEPO, 1986. 59p. (Textos NEPO, 9.)
- (3) ———.
Fecundidade da mulher negra: constatações e questões.
Campinas, UNICAMP/NEPO, 1987. 131p. p. 47-101. (Textos NEPO, 11.)
- (3) ———.
Fecundidade marital e cor dos cônjuges: uma hipótese revisitada. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 275-88.

- (3) ———.
Considerações sobre a fecundidade da população negra no Brasil.
Revista Brasileira de Estudos de População, São Paulo, 6(1):61-87, jan./jun. 1989.
- (2) BERGSTRESSER, Rebeca Baird.
The movement for the abolition of slavery in Rio de Janeiro, Brazil, 1880-1889.
Stanford, Stanford University, 1973. 214p.
— History — Ph.D.
- (4) BERNAL, Inês Maria; DIAS, Walnir Simões; JUNQUEIRA, Naira Manchon.
O negro escravo e a música brasileira.
Porto Alegre, UFRS, NEPLA, 1986. 27p. (Cadernos Africanos.)
- (2) BERNARDES, Maria Thereza Caiuby Crescenti.
Libertação dos escravos em romances brasileiros do século XIX.
Ciência e Cultura, São Paulo, 38(12):1.992-4, dez. 1986.
- (4) BERND, ZILÁ.
A questão da negritude.
São Paulo, Brasiliense, 1984. 59p. (Qual É, 4.)
- (1) ———.
Bibliografia específica sobre literatura negra no Brasil.
Revista de Antropologia, São Paulo, (29):175-83, 1986.
- (4) ———.
Negritude e literatura na América Latina.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1987. 156p. (Série Novas Perspectivas, 24.)
- (4) ———.
Vozes negras na poesia brasileira; contraponto com as literaturas de língua francesa do Caribe.
São Paulo, USP, 1987. 400p.
FFLCH — Literatura Francesa — Doutorado.
Ítalo Carone.
- (4) ———.
O que é negritude.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 58p. (Primeiros Passos, 209.)
- (4) ———.
Literatura negra: território reencontrado.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (92/93):187-94, jan./jun. 1988.
- (4) ———.
Introdução à literatura negra.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 101p.
- (4) ———.
O povo brasileiro mostra a sua cara. O negro e a construção do nacional em “Viva o povo brasileiro”.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (18):93-102, maio 1990.
- (4) ———.
Negro: de personagem a autor.
Cadernos do IL, Porto Alegre, (4):25-8, dez. 1990.
- (3) BERQUÓ, Elza Salvatori; BERCOVICH, Alcía M.; TAMBURRO, Estela Maria Garcia (Estela Maria Garcia).
Estudo da dinâmica demográfica da população negra no Brasil.
Campinas, UNICAMP/NEPO, 1986. 59p. (Textos NEPO, 9.)
- (3) ———.
Nupcialidade da população negra no Brasil.
Campinas, s.ed.; 1987. 38p.
- (3) ———.
Nupcialidade da população negra no Brasil.
Campinas, UNICAMP/NEPO, 1987. 131p. p. 8-45. (Textos NEPO, 11.)

- (3) ———.
Demografia da desigualdade; algumas considerações sobre os negros no Brasil. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 89-110.
- (3) ———.
Demografia da desigualdade; algumas considerações sobre os negros no Brasil.
Novos Estudos CEBRAP, São Paulo, (21):74-84, 1988.
- (3) BERRIEL, Maria Maia de Oliveira.
Preconceito e percepção.
Niterói, UFF, 1975. 126p.
ICHF — Antropologia — Livre Docência.
- (1) ———.
Uma bibliografia sobre o negro. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 2.
Niterói, UFF, 1977. 60p. p. 45-9.
- (4) ———.
Um estudo sobre a ideologia racial brasileira. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 4.
Niterói, UFF, 1979. s.p.
- (4) ———.
A identidade fragmentada; as muitas maneiras de ser negro.
São Paulo, USP, 1989. 170p.
FFLCH — Antropologia Social — Doutorado.
João Baptista Borges Pereira
- (4) ———.
O negro; uma identidade em construção.
Niterói, UFF, 1990. 19p. (Cadernos do ICHF, 33.)
- (4) BERTOLLI FILHO, Claudio & MEIHY, José Carlos Sebe Bom.
Morte e sociedade em Lima Barreto. In: MARTINS, José de Souza, org. A morte e os mortos na sociedade brasileira.
São Paulo, Hucitec, 1983. 339p. p. 142-69.
- (1) BERTONHA, Ivone.
Manoel Bonfim: um ilustre desconhecido.
São Paulo, PUC-SP, 1987. 137p.
— História — Mestrado.
Yvonne Dias Avelino.
- (3) BERTULIO, Dora Lucia de Lima.
Direito e relações raciais; uma introdução crítica ao racismo.
Florianópolis, UFSC, 1989. 249p.
C.C. Jurídicas — Direito — Mestrado.
Christian Guy Caubert.
- (2) BETHELL, Leslie.
The abolition of the Brazilian slave trade; Britain, Brazil and the slave trade question 1807-1869.
London, Cambridge University Press, 1970. 426p. (Cambridge Latin American Studies, 6.)
- (2) ———.
A abolição do tráfico de escravos no Brasil; a Grã-Bretanha, o Brasil e a questão do tráfico de escravos, 1807-1869.
Rio de Janeiro, Expressão e Cultura, 1976. 406p.
- (1) BEYLIER, Charles.
Roger Bastide; ontem e hoje.
Ciência e Cultura, São Paulo, 30(4):436-46, abr. 1978.
- (5) BEZERRA, Felte.
Formas religiosas mediúnicas como fator de integração.
Revista Brasileira do Folclore, Rio de Janeiro, 12(33):101-13, maio/ago. 1972.

- (2) BIANCHINI, Odaléa Conceição Deniz.
A crise açucareira e os engenhos centrais em Pernambuco, 1850-1888.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1984. 245p.
IFCS – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) ———.
A Inglaterra e a crise do escravismo; o caso de Pernambuco.
Notícia Bibliográfica e Histórica, Campinas, 19(126):131-47, 1987.
- (1) BIBLIOTECA AMADEU AMARAL.
Bibliografia afro-brasileira.
Rio de Janeiro, FUNARTE/INF, 1988. 105p. (Série Referência, 2.)
- (1) BIBLIOTECA CENTRAL.
Levantamento bibliográfico: negro.
Aracaju, UFSE, 1988. n.p.
- (5) BICK, Mario & BROWN, Diana DeGroat.
Religion, class and context: continuities and discontinuities in Brazilian umbanda.
American Ethnologist, Washington, 14(1):73-93, Feb. 1987.
- (1) BIRMAN, Joel.
O negro no discurso psiquiátrico. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 44-58.
- (5) BIRMAN, Patrícia.
Feitiço, carrego e olho grande, os males do Brasil são.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1980. 245p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Luiz de Castro Faria.
- (5) ———.
A celebração do poder: um ritual umbandista. In: ALMEIDA, Maria Hermínia Tavares et alii.
Trabalho e cultura no Brasil.
Brasília, ANPOCS, 1981. 410p. p. 403-8. (Ciências Sociais Hoje, 1.)
- (5) ———.
Laços que nos unem; ritual, família e poder na umbanda.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 8:21-8, jul. 1982.
- (5) ———.
Voto e mediação.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, (2):19-20, ago. 1982.
- (5) ———.
O que é umbanda.
São Paulo, Brasiliense, 1983. 108p. (Primeiros Passos, 97.)
- (5) ———.
A noite da rainha; etnografia de uma festa umbandista.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 2(7):27-33, dez. 1983.
- (5) ———.
Comentários a propósito da “II Conferência Mundial da Tradição dos Orixás.”
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 3(8):46-54, mar. 1984.
- (5) ———.
Identidade social e homossexualismo no candomblé.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 12(1):2-21, ago. 1985.
- (5) ———.
Registrado em cartório, com firma reconhecida; a mediação política das federações de umbanda.
Cadernos do ISER. Umbanda e política. Rio de Janeiro, 18:80-121, 1985.

- (5) ———.
Fazer estilo criando gêneros; estudo sobre a construção religiosa da possessão e da diferença de gêneros em terreiros da Baixada Fluminense.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1988.
Museu Nacional – Antropologia Social – Doutorado.
Peter Henry Fry.
- (4) ———.
Beleza negra.
Rio de Janeiro, UFRJ/ECO/CIEC, 1989. 18p. (Papéis Avulsos, 17.)
- (4) ———.
Construção da negritude: notas preliminares. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 191-8.
- (4) ———.
Beleza negra.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (18):5-12, maio 1990.
- (3) BLANCO, Merida Holderness.
Race and face among the poor: the language of color in a Brazilian bairro.
Stanford, Stanford University, 1978. 323p.
– Anthropology – Ph.D.
- (2) BOCCIA, Ana Maria Mathias & MALERBI, Eneida Maria.
O contrabando de escravos para São Paulo.
Revista de História, São Paulo, 56(112):321-79, out./dez. 1977.
- (3) BOJUNGA, Claudio.
O brasileiro negro 90 anos depois; seguido do debate sobre o tema raça e classe no Brasil.
Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, (1):175-204, 1978.
- (1) BORUS, D.H. & MILLER, Joseph C.
Slavery: a supplementary teaching bibliography.
Slavery & Abolition: A Journal of Comparative Studies, London, 1(1):65-110, May 1980.
- (2) BOSCHI, Caio César.
Estado e irmandades em Minas Gerais no século XVIII.
São Paulo, USP, 1982. 327p.
FFLCH – História – Doutorado.
Regina Cunha R. Simões de Paula.
- (2) ———.
Os leigos e o poder; irmandades leigas e política colonizadora em Minas Gerais.
São Paulo, Ática, 1986. 25p. (Ensaio, 116.)
- (2) BOSI, Alfredo.
A escravidão entre dois liberalismos.
Estudos Avançados, São Paulo, 2(3):4-39, set./dez. 1988.
- (4) BOYD, Antonio Alliz.
The concept of black esthetics as seen in selected works of three Latin American writers: Machado de Assis, Nicolas Guillen and Adalberto Ortiz.
Stanford, Stanford University, 1975. 248p.
– Language and Literature. – Ph.D.
- (5) BRAGA, Julio Santana.
Um mito africano sobre Iansã e sua variante brasileira.
Revista Brasileira do Folclore, Rio de Janeiro, (40):45-54, set./dez. 1974.

- (4) —. A Sociedade Protetora dos Desvalidos; uma agência de prestígio. Salvador, UFBa, 1975. 83p. FFLCH – Ciências Sociais – Mestrado. Vivaldo Costa Lima.
- (5) —. El candomblé de caboclo y sus relaciones con la cultura indígena. Cuadernos Afro-Americanos, Caracas, 1(1):117-24, 1975.
- (2) —. Em torno de um documento em que se dá notícia de uma investida política dos ex-escravos brasileiros no Daomé. Afro-Ásia, Salvador, (12):167-75, 1976.
- (5) —. Ifá no Brasil. Revista das Ciências Humanas, Salvador, 1(1):113-22, jul. 1980.
- (5) —. Prática divinatória e exercício do poder (o jogo de búzios nos candomblés da Bahia). Afro-Ásia, Salvador, (13):67-74, 1980.
- (4) —. Sociedade protetora dos desvalidos. Salvador, Itanamá, 1987. 94p.
- (5) —. O jogo de búzios; um estudo da adivinhação no candomblé. São Paulo, Brasiliense, 1988. 234p.
- (5) —. O culto de egum em Ponta de Areia, Itaparica. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudo sobre o negro no Brasil. São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 198-214.
- (5) —. Dinheiro do chão e o sentido da hierarquia; “aspectos da organização sócio-econômica do culto de babá egum”. Padê, Salvador, (1):37-43, jul. 1989.
- (5) —. Ancestralidade afro-brasileira. In: —, org. Religião e cidadania. Salvador, EGBA, UFBa, 1990. 170p. p. 11-28.
- (2) BRAGA, Robério. A escravatura negra no Amazonas. Acervo, Rio de Janeiro, 3(1):51-60, jan./jun. 1988.
- (4) BRANDÃO, Carlos Rodrigues. Peões, pretos e congos; relações de trabalho e identidade étnica em Goiás. Brasília, UnB, 1974. 204p. ICH – Antropologia – Mestrado. Roberto Cardoso de Oliveira.
- (4) —. Cavalhadas de Pirenópolis. Goiânia, Oriente, 1974.
- (4) —. Congos, congadas e reinados; rituais de negros católicos. Cultura, Brasília, 6(23):78-93, out./dez. 1976.
- (4) —. Peões, pretos e congos; trabalho e identidade étnica em Goiás. Brasília, UnB, 1977. 246p.
- (4) —. O divino, o santo e a senhora. Rio de Janeiro, Campanha de Defesa do Folclore Brasileiro, 1978. 159p.

- (4) —. Os deuses de Itapira; um estudo sobre a religião popular. São Paulo, USP, 1979. FFLCH – Ciências Sociais – Doutorado. José de Souza Martins.
- (4) —. Os deuses do povo; um estudo sobre a religião popular. São Paulo, Brasiliense, 1980. 306p.
- (4) —. A festa do santo de preto. Rio de Janeiro, FUNARTE, Goiânia, Universidade Federal de Goiás, 1985. 121p.
- (5) —. O festim dos bruxos; relações sociais e simbólicas na prática do curandeirismo no Brasil. Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 13(3):128-56, nov. 1986.
- (5) —. O festim dos bruxos; estudos sobre a religião no Brasil. São Paulo, Ícone, Campinas, UNICAMP, 1987. 234p.
- (4) —. O negro de hoje visto pelo branco de agora. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (17):5-28, set. 1989.
- (2) BRANDÃO, Guilherme Euclides. The colonial slave mode of production in Brazil. The American University, 1979. 612p. – Sociology – Ph.D.
- (2) BRANDÃO, Júlio de Freitas. O escravo e o direito; breve abordagem histórico-jurídica. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 255-83.
- (1) BRANDÃO, Maria de Azevedo. Conversa de branco; questões e não-questões da literatura sobre relações raciais. Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 73(3):27-36, abr. 1979.
- (4) —. Relações de classe e identidade étnica. Cadernos do CEAS, Salvador, (112): 37-43, 1987.
- (5) BRANDÃO, Maria do Carmo. Forma e razão das trocas nos xangôs tradicionais do Recife; um estudo exploratório. Recife, UFPE, 1980. 124p. – Sociologia – Mestrado. Solange Maria de Moura Souto.
- (5) —. Xangôs tradicionais e xangôs umbandizados do Recife; organização econômica. São Paulo, USP, 1987. 204p. FFLCH – Antropologia Social – Doutorado. Amadeu José Duarte Lanna.
- (5) —. A localização de xangôs na cidade do Recife. Clio, Recife, (11):117-34, 1988.
- (4) BRANDÃO, Théo. Folguedos natalinos; taieiras. Maceió, UFAL, 1976. 8p. (Coleção Folclórica da UFAL, 28.)
- (4) —. Quilombo. Rio de Janeiro, FUNARTE, 1978. 48p. (Cadernos de Folclore. Nova série, 28.)
- (2) BRATZEL, John F. & MASTERSON, Daniel M. O Exemplo: Afro-Brazilian protest in Porto Alegre. The Americas, Washington, 33(4):585-92, Apr. 1977.

- (2) BRESCIANI, Maria Stella Martins.
Liberalismo; ideologia e controle social: um estudo sobre São Paulo de 1850-1910.
São Paulo, USP, 1976. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
Carlos Guilherme Santos Serroa da Mota.
- (2) ———.
Suprimento de mão-de-obra para a agricultura; um dos aspectos do fenômeno histórico da abolição.
Revista de História, São Paulo, 53(106):333-54, abr./jun. 1976.
- (2) ———.
História; conceito e obra.
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 28:119-35, 1977-78.
- (2) ———.
História; conceito e obra.
Ciência e Cultura, São Paulo, 30(7):805-12, jul. 1978.
- (2) ———.
Condições de vida do escravo na província de São Paulo no século XIX.
Revista do Arquivo Municipal, São Paulo, 42(192):7-95, jan./dez. 1979.
- (2) ———.
A lenda da abolição.
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 29:193-200, 1979.
- (2) ——— & ARAÚJO, Heloísa Anchêro de.
Condições de vida do escravo na província de São Paulo no século XIX.
Revista do Arquivo Municipal, São Paulo, 42(192):7-95, jan./dez. 1979.
- (3) BRETAS, Marco Luiz.
Navalhas e capoeira: uma outra queda.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 10(59):56-64, nov. 1989.
- (5) BRITO, Antenor Bezerra Leite de.
A escatologia nos cultos afro-brasileiros.
Recife, UFPE, 1983. 96p.
— Sociologia – Mestrado.
Roberto Mauro Cortez Motta.
- (3) BRITO, Reginalda Paranhos Ribeiro Leite.
Problemas da ascensão social do negro em Salvador.
Salvador, UFBa, 1983. 134p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Yêda Antonita Pessoa de Castro.
- (4) BRITTO, Ieda Marques (Ieda Marques Britto Hori).
Samba na cidade de São Paulo (1900-1930); um exercício de resistência cultural.
São Paulo, USP, 1981.
FFLCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Gabriel Cohn.
- (4) ———.
Samba na cidade de São Paulo (1900-1930); um exercício de resistência cultural.
São Paulo, FFLCH-USP, 1986. 114p. (Antropologia, 14.)
- (4) ———.
Cidadania brasileira: o negro e o uso do espaço público e privado em São Paulo (1900-1937).
Lua Nova. Cultura e política, São Paulo, 3(3):67-70, jan./mar. 1987.
- (4) BROOKSHAW, David.
Quatro poetas negros brasileiros.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (2):30-43, maio/ago. 1978.
- (4) ———.
Race and colour in Brazilian literature (1850-present day).
London, University of London, 1979. 359p.
— Literature – Ph.D.

- (4) ———.
Raça & cor na literatura brasileira.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1983. 266p. (Novas Perspectivas, 7.)
- (4) BROWN, Dee Niari.
Black consciousness vs. racism in Brazil.
The Black Scholar, San Francisco, 11(3): Jan./Feb. 1980.
- (5) BROWN, Diana DeGroat.
Umbanda: politics of an urban religious movement.
Columbia University, 1974. 406p.
— Anthropology – Ph.D.
- (5) ———.
O papel histórico da classe média na umbanda (1).
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 1:31-42, maio, 1977.
- (5) ———.
Umbanda and class relations in Brazil. In: MARGOLIS, Maxine & CARTER, William, eds. Brazil Anthropological Perspective; essays in honor of Charles Wagley.
New York, Columbia University Press, 1979. 443p. p. 270-304.
- (5) ———.
Uma história da umbanda no Rio.
Cadernos do ISER. Umbanda e política. Rio de Janeiro, 18:9-42, 1985.
- (5) ———.
Umbanda; religion and politics in urban Brazil.
Ann Arbor, UMI Research Press, 1986. 270p. (Studies in Cultural Anthropology, 7.)
- (5) ——— & BICK, Mario.
Religion, class and context: continuities and discontinuities in Brazilian umbanda.
American Ethnologist, Washington, 14(1):73-93, Feb. 1987.
- (5) BRUMANA, Fernando Giobellina.
La comida de santo en el candomblé.
América Indígena, México, 48(3):605-18, 1988.
- (5) ———.
A comida de santo no candomblé.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 8(34):40-9, 1989.
- (2) BRUNO, Emani Silva.
O que revelam os inventários sobre os escravos e gente de serviço.
Revista do Arquivo Municipal, São Paulo, 188:63-70, jan./dez. 1976.
- (2) BUESCU, Mircea.
História econômica do Brasil: pesquisas e análises.
Rio de Janeiro, APEC, 1970. 284p.
- (2) ———.
Natalidade e mortalidade da população escrava.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (334):163-5, 1982.
- (2) ———.
Situação dos escravos no século XIX.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (336):145-7, 1982.
- (2) ———.
Uma interpretação marxista da escravidão no Brasil.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (334):183-90, 1982.
- (2) ———.
Aspectos econômicos do processo abolicionista.
Revista de Informação Legislativa, Brasília, 25(98):71-86, 1988.
- (4) BULBUL, Zózimo.
Le noir dans le cinéma brésilien.
Recherche: Pédagogie et Culture, Paris, 64:37-8, oct./déc. 1983.

- (5) BURDICK, John.
A queda do profeta negro; o significado ambivalente de raça no pentecostalismo.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 8(33):43-63, 1989.
- (2) BURMAN, Laura.
Os cadernos de viagem de Maria Graham; a visão de um novo império.
São Paulo, PUC-SP, 1987. 167p.
- História - Mestrado.
Estefania K. Fraga.
- (2) BURMESTER, Ana Maria de Oliveira.
A nupcialidade em Curitiba no século XVIII.
História: Questões & Debates, Curitiba, 2(2):63-8, 1981.
- (1) BURNS, E. Bradford.
Manuel Querino's interpretation of the African contribution to Brazil.
Journal of Negro History, Washington, 59(1):78-86, 1974.
- (1) ———.
A interpretação de Manuel Querino à contribuição africana no Brasil.
Revista de Cultura da Bahia, Salvador, (9):61-72, jan./dez. 1974.
- (4) CABRAL, Clóvis.
O negro no Brasil; relações com a igreja e a formação dos movimentos urbanos.
Cadernos do CEAS, Salvador, (112):30-6, 1987.
- (3) CABRAL, Maria do Socorro Coelho.
O papel do negro na historiografia maranhense.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):105-9, 1988.
- (1) CACCIATORE, Olga Gudolle.
Dicionário de cultos afro-brasileiros.
Rio de Janeiro, Forense Universitária, 1977. 263p.
- (2) CADERNOS DO CEAS.
A escravidão no Brasil e o pensamento abolicionista.
Cadernos do CEAS, Salvador, (39):4-19, set./out. 1975.
- (1) CALASANS, José.
Édison Carneiro e o folclore baiano.
Salvador, UFBA/CEAO, 1980. 11p. (Ensaio/Pesquisas, 7.)
- (1) CALDEIRA FILHO.
"... de três raças tristes?"
Revista Brasileira de Cultura, Rio de Janeiro, 6(19):9-39, jan./mar. 1974.
- (2) CALLADO, Ana Arruda.
Os editoriais da abolição; um momento-chave para a linguagem jornalística no Brasil.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1989. 86p.
ECO - Comunicação - Mestrado.
Mario Camarinha da Silva.
- (4) CAMARA, Evandro de Moraes.
Religions and social structure: a comparative analysis of African religious survivals
in Brazil and the United States.
Central Michigan University, 1983. 127p.
- Sociology - M.A.
- (4) ———.
Religion and physical mobility; black acculturative differences in Brazil and the United States.
Ciência & Trópico, Recife, 12(1):23-47, jan./jun. 1984.

- (5) CAMARGO, Maria Thereza Lemos de Arruda.
Contribuciones a los estudios etno-farmacobotánicos de especies vegetales usadas
en los ritos afro-brasileiros.
Montalban, Caracas, (20):151-65, 1988.
- (5) ———.
Mirra, incenso e estoraque nos cultos afro-brasileiros. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de,
org. Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p. 64-72.
- (5) ———.
As plantas condimentícias nas comidas rituais de cultos afro-brasileiros.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (31):81-95, 1990.
- (4) CAMARGO, Oswaldo de.
O negro escrito; apontamentos sobre a presença do negro na literatura brasileira.
São Paulo, Imprensa Oficial, 1987. 214p.
- (2) CAMBRAIA, Ricardo de Bastos & MENDES, Fábio Faria.
A colonização dos sertões do leste mineiro: políticas de ocupação territorial
num regime escravista (1780-1836).
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):137-50, jun. 1988.
- (2) CAMPOLINO, Alda Maria Palhares; ANDRADE, Mariza Guerra de; MELO, Claudia Alves.
Escravidão em Minas Gerais.
Belo Horizonte, Arquivo Público Mineiro, COPASA, 1988. 152p. (Cadernos do Arquivo, 1.)
- (2) CAMPOS, Adalgisa Arantes.
Notas sobre os rituais de morte na sociedade escravagista.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):109-22, jun. 1988.
- (2) CAMPOS, Alzira Lobo de Arruda.
A configuração dos agregados como grupo social: marginalidade e peneiramento (o exemplo da cidade
de São Paulo no século XVIII).
Revista de História, São Paulo, (117):27-69, jul./dez. 1984. Nova série.
- (2) ———.
"Afonso VI brinca com o preto": a identidade do colonizado.
História, São Paulo, (7):87-97, 1988.
- (2) CAMPOS, Eduardo.
Revelações da condição de vida dos cativos no Ceará.
Fortaleza, Secretaria de Cultura, Turismo e Desporto, 1982. 149p.
- (2) ———.
Imprensa abolicionista, igreja, escravos e senhores.
Fortaleza, Secretaria de Cultura, Turismo e Desporto, 1984. 62p.
- (2) CANABRAVA, Alice Piffer.
Terras e escravos. In: PELAEZ, Carlos Manuel & BUESCU, Mircea, coords. A moderna história
econômica.
Rio de Janeiro, APEC, 1976. 260p. p. 13-26.
- (2) ———.
Terras e escravos na grande lavoura paulista. In: A propriedade rural. Simpósio Nacional dos
Professores Universitários de História, 8, Aracaju, 1 a 7 set. 1975. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1976. v. 3. p. 889-98.
- (2) CANO, Wilson & LUNA, Francisco Vidal.
Economia escravista em Minas Gerais.
Campinas, UNICAMP/IFCH, 1983. 45p. (Cadernos IFCH-UNICAMP, 10.)
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal.
La reproducción natural de los esclavos en Minas Gerais; una hipótesis.
HISLA: Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social, Lima, (4):129-35, 2º sem. 1984.

- (2) ———.
Padrões diferenciados das principais regiões cafeeiras (1850-1930).
Estudos Econômicos, São Paulo, 15(2):291-306, 1985.
- (2) CAPELA, José.
O tráfico da escravatura nas relações Moçambique-Brasil.
História: Questões & Debates, Curitiba, 9(16):187-219, jun. 1988.
- (5) CAPINAM, Maria Bernardete & RIBEIRO, Orlando.
A coroa de xangô no terreiro da Casa Grande.
Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Rio de Janeiro, 21:165-71, 1986.
- (5) CAPONE, Stefania.
A cerimônia do bori no candomblé da Bahia.
Comunicações do ISEER, Rio de Janeiro, 8(34):59-66, 1989.
- (2) CARDOSO, Ciro Flamarion Santana.
Propriété de la terre et techniques de production dans les colonies esclavagistes de l'Amérique et des Caraïbes au XVIIIe. siècle.
Cahiers des Amériques Latines, Paris, (13/14):127-51, 1976.
- (2) ———.
Agricultura, escravidão e capitalismo.
Petrópolis, Vozes, 1979. 210p.
- (2) ———.
As concepções acerca do "sistema econômico mundial" e do "antigo sistema colonial": a preocupação obsessiva com a "extração do excedente". In: LAPA, José Roberto do Amaral, org. Modos de produção e realidade brasileira.
Petrópolis, Vozes, 1980. 212p. p. 109-32.
- (2) ———.
A Afro-América; a escravidão no Novo Mundo.
São Paulo, Brasiliense, 1982. 120p. (Tudo é História, 44.)
- (2) ———.
Escravidão e dinâmica da população escrava nas Américas.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):41-53, 1983.
- (2) ———.
Escravo ou camponês? O protocampesinato negro nas Américas.
São Paulo, Brasiliense, 1987. 125p.
- (2) ———.
The peasant breach in the slave system: new developments in Brazil.
Luso-Brazilian Review, Madison, 25(1):47-57, 1988.
- (2) ———; CASTRO, Hebe Maria Mattos de; VAINFAS, Ronaldo; FRAGOSO, João Luis Ribeiro.
Escravidão e abolição no Brasil; novas perspectivas.
Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1988. 112p.
- (2) CARDOSO, Gerald.
An introductory guide to the study of negro slavery in Pernambuco, 1500-1700.
Cahiers d'Etudes Africaines, Paris, 17(4):643-48, 1977.
- (2) CARDOSO, Geraldo da Silva.
Negro slavery in the sugar plantations of Vera Cruz and Pernambuco, 1550-1680. A comparative study.
The University of Nebraska-Lincoln, 1975. 331p.
— History — Ph.D.
- (4) CARDOSO, Hamilton.
O resgate de Zumbi.
Lua Nova — Cultura e política, São Paulo, 2(4):63-7, jan./mar. 1986.

- (1) CARDOSO, Jayme Antonio; SANTOS, Carlos Roberto Antunes dos; NADALIN, Sergio Odilon.
Nota prévia sobre o "Arrolamento de fontes para história da escravidão". In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 371-408.
- (2) CARDOSO, José Fábio Barreto Paes.
Modalidades de mão-de-obra escrava na cidade de Salvador.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 73(3):13-6, abr. 1979.
- (2) CARDOSO, Paulino Francisco de Jesus; PEDRO, Joana M.; SILVA, Orivalda L.; FALCÃO, Luís F.; CZESNAT, Lúcia de Oliveira; CHEREM, Rosângela M.
Abolição e branqueamento.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):28-30, nov. 1988. Suplemento.
- (2) ———; PEDRO, Joana M.; SILVA, Orivalda; FALCÃO, Luís F.; CZESNAT, Lúcia de Oliveira; CHEREM, Rosângela M.
Negro em terra de branco; escravidão e preconceito em Santa Catarina no século XIX.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1988. 64p. (Série Documenta-SC, 2.)
- (2) CARDOZO, Manoel da Silveira.
As irmandades da antiga Bahia.
Revista de História, São Paulo, 42(95):237-61, jul./set. 1973.
- (5) CARMO, João C.
O que é candomblé.
São Paulo, Brasiliense, 1987. 84p. (Coleção Primeiros Passos, 200.)
- (3) CARNEIRO, Sueli & SANTOS, Thereza.
Mulher negra. In: Mulher negra; política governamental e a mulher.
São Paulo, Nobel, 1985. 142p. p.1-54.
- (3) ——— & ROLAND, Edna.
A saúde da mulher no Brasil; a perspectiva da mulher negra.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 84(2):204-10, mar./abr. 1990.
- (4) ———.
A organização nacional das mulheres negras e as perspectivas políticas.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 84(2):221-9, mar./abr. 1990.
- (5) ——— & CURY, Cristiane Abdon.
O poder feminino no culto aos orixás.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 84(2):157-79, mar./abr. 1990.
- (4) CARRARA, Sérgio; FRY, Peter Henry; MARTINS-COSTA, Ana Luiza.
Negros e brancos no carnaval da Velha República. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 232-63.
- (3) CARVALHO, José Alberto Magno & WOOD, Charles H.
The demography of inequality in Brazil.
Cambridge, Cambridge University Press, 1988. 303p. (Cambridge Latin American Studies, 67.)
- (2) CARVALHO, José Geraldo Vidigal de.
Um marianense antiescravista.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Minas Gerais, Belo Horizonte, 20:197-209, 1983-1985.
- (2) ———.
A igreja e a escravidão; uma análise documental.
Rio de Janeiro, Presença, 1985. 215p. (Coleção Política e Sociologia, 3.)
- (2) ———.
Os conjurados de 1789 e a escravidão.
Revista de História, São Paulo, (119):91-9, jul. 1985/dez. 1988. Nova série.

- (2) —. As irmandades e a escravidão. *Relações Humanas*, São Bernardo do Campo, (7):49-54, 1986.
- (2) —. A igreja, o escravo e a promoção humana no Brasil. *Convivium*, São Paulo, 31(3):273-90, maio/jun. 1988.
- (2) —. A desagregação do sistema escravocrata. *Convivium*, São Paulo, 31(5):480-9, set./dez. 1988.
- (2) —. A igreja e a escravidão no Brasil. In: BALMES, Jaime. *A igreja católica em face da escravidão*. São Paulo, Centro Brasileiro de Fomento Cultural, 1988. 141p. p. 104-30.
- (2) —. A escravidão; convergências e divergências. *Viçosa, Folha de Viçosa*, 1988. 117p.
- (4) CARVALHO, José Jorge de. La música de origen africana en Brasil. In: FRAGINALS, Manuel Moreno, rel. África en América Latina. México, Siglo Veintiuno Editores, 1977. 436p. p. 279-303.
- (5) —. Studies of Afro-Brazilian cults; a critical and historical review of the main trends of thought. Belfast, The Queen's University of Belfast, 1978. 163p. — Social Anthropology — Master. John Blacking.
- (5) —. A força da nostalgia: a concepção de tempo histórico dos cultos afro-brasileiros tradicionais. *Brasília, UnB*, 1987. 42p. (Série Antropologia, 59.)
- (5) —. A força da nostalgia: a concepção de tempo histórico dos cultos afro-brasileiros tradicionais. *Religião e Sociedade*, Rio de Janeiro, 14(2):36-61, mar. 1987.
- (3) —. Mestiçagem e segregação. *Humanidades*, Brasília, (17):34-9, 1988.
- (5) —. La fuerza de la nostalgia: el concepto del tiempo histórico en los cultos afro-brasileños tradicionales. *Montalban, Caracas*, (20):167-93, 1988.
- (5) —. Violência e caos na experiência religiosa. *Brasília, UnB*, 1988. (Série Antropologia, 74.)
- (5) —. Nietzsche e Xangô: dois mitos do ceticismo e do desmascaramento. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. *Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás*. São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p.118-39.
- (5) —. Nietzsche e Xangô: dois mitos do ceticismo e do desmascaramento. *Brasília, UnB*, 1989. (Série Antropologia, 80.)
- (5) —. Xangô. *Cadernos do ISER. Sinais dos tempos; diversidade religiosa no Brasil*. Rio de Janeiro, (23):139-45, 1990.
- (5) —. Jurema. *Cadernos do ISER. Sinais dos tempos; diversidade religiosa no Brasil*. Rio de Janeiro, (23):131-8, 1990.

- (5) —. Violência e caos na experiência religiosa. *Religião e Sociedade*, Rio de Janeiro, 15(1):8-33, 1990.
- (3) CARVALHO, José Murilo de. Os bestializados; o Rio de Janeiro e a república que não foi. São Paulo, Companhia das Letras, 1987. 196p.
- (2) —. As batalhas da abolição. *Estudos Afro-Asiáticos*, Rio de Janeiro, (15):14-23, jun. 1988.
- (2) —. Escravidão e razão nacional. *Dados*, Rio de Janeiro, 31(3):287-308, 1988.
- (2) —. Teatro de sombras; a política imperial. São Paulo, Vértice, Rio de Janeiro, IUPERJ, 1988. 196p.
- (2) CARVALHO, Marcus J. M. de. "Quem furta mais e esconde"; o roubo de escravos em Pernambuco, 1833-1855. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 17:89-110, 1987. Número especial.
- (2) —. Estimativa do tráfico ilegal de escravos para Pernambuco, na primeira metade do século XIX. *Clio, Recife*, (12):43-54, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (4) CARVALHO, Neif. O controle social do negro. *Veritas*, Porto Alegre, 34(132):525-31, dez. 1988.
- (2) CARVALHO, Zóia Campos de. Rosto e máscara do senhor de engenho em Pernambuco (1822-1888). São Paulo, USP, 1981. 92p. FFLCH — História — Mestrado. Sônia Aparecida Siqueira.
- (2) —. Rosto e máscara do senhor de engenho de Pernambuco (1822-1888). Recife, Massangana, 1988. 70p. (Série Monografias, 30.)
- (1) CARVALHO-NETO, Paulo de. Notícia sobre uma coleção inédita de documentos afro-brasileiros. *Revista de História*, São Paulo, 50(100):705-9, out./dez. 1974.
- (2) CASADEI, Thalita de Oliveira. Antonio, escravo do visconde de Caravelas. *Mensário do Arquivo Nacional*, Rio de Janeiro, 4(2):23-4, 1974.
- (2) —. A autoridade policial e o escravo. *Mensário do Arquivo Nacional*, Rio de Janeiro, 9(6):11-4, 1978.
- (2) —. Nosso campo de trabalho. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, (343):85-101, abr./jun. 1984.
- (2) CASSOLI, Marileide Lazara. Senhores e escravos nas Minas Gerais, século XIX. In: *Cidade e poder. Encontro Estadual de História*, 5, Uberlândia, 20 a 25 de julho de 1986. *Anais...* Uberlândia, ANPUH, 1986. 306p. p. 291-306.
- (4) CASTANHO, Mara Regina & NUNES, Mara Regina. A irmandade de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito. In: FLORES, Moacyr, org. *Cultura afro-brasileira*. Porto Alegre, EST, 1980. 64p. p. 37-46 (Porto dos Casais, 1.)

- (5) —. As religiões de origem africana no Brasil; denominação, origens, cultos novos e outros pouco conhecidos. In: *Culturas africanas; documentos da reunião de peritos sobre "As sobrevivências das tradições religiosas africanas nas Caraíbas e na América Latina"*, São Luís, 24-8 de junho de 1985. Anais... Paris, UNESCO, s. d. 347p. p. 173-96.
- (4) CAVALCANTI, Josefa Salete Barbosa. Talhado; um estudo de organização social e política. Rio de Janeiro, UFRJ, 1975. 82p. Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado. Roberto Augusto da Matta.
- (4) CAVALCANTI, Lauro & GUIMARAENS, Dinah. Moradia e identidade étnica. *Revista de Antropologia*, São Paulo, 26:119-28, 1983.
- (4) —. Black-breque, estudo de um grupo soul em relação a adeptos do samba. *Comunicações do ISER*, Rio de Janeiro, 7(28):21-32, 1988.
- (5) CAVALCANTI, Maria Laura Viveiros de Castro. O mundo invisível; cosmologia, sistema ritual e noção de pessoa no espiritismo. Rio de Janeiro, UFRJ, 1982. 202p. Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado. Anthony Seeger.
- (5) —. O mundo invisível: cosmologia, sistema ritual e noção de pessoa no espiritismo. Rio de Janeiro, Zahar, 1983. 143p.
- (5) —. Repensando Bastide; algumas questões presentes em "As religiões africanas no Brasil". In: *CIÊNCIAS SOCIAIS HOJE*. São Paulo, Cortez, 1984. 231p. p. 223-31. (Ciências Sociais Hoje, 1984.)
- (5) —. Origens, para que as quero? Questões para uma investigação sobre a umbanda. *Religião e Sociedade*, Rio de Janeiro, 13(2):84-101, jul. 1986.
- (4) —. O jongo e a macumba. In: MARCHIORI, Maria Emília Prado et alii. Quissamã. Rio de Janeiro, Pró-Memória, 1988. 199p. p. 129-144.
- (4) —. A temática racial no carnaval carioca; algumas reflexões. Rio de Janeiro, UFRJ/ECO/CIEC, 1989. 39p. (Papéis Avulsos, 16.)
- (5) —. O espiritismo. *Cadernos do ISER*. Sinais dos tempos; diversidade religiosa no Brasil. Rio de Janeiro, (23):147-55, 1990.
- (4) —. A temática racial no carnaval carioca: algumas reflexões. *Estudos Afro-Asiáticos*, Rio de Janeiro, (18):27-44, maio 1990.
- (4) CECIO, Valdelino; FERRETTI, Sergio Figueiredo; MORAES, Joila; LIMA, Roldão. Tambor de crioula. Rio de Janeiro, FUNARTE, 1981. 59p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 31.)
- (1) CENTRO DE ESTUDOS AFRO-ORIENTAIS, org. Boletim Bibliográfico. Assuntos Afro-Brasileiros II. Salvador, UFBa/CEAO, 1982. 53p.
- (4) CERQUEIRA, Paulo César Lisboa & SOUZA, José Evangelista de. Presença negra no médio São Francisco. *Cadernos do CEAS*, Salvador, (106):61-73, nov./dez. 1986.

- (1) CHACON, Vamireh. Joaquim Nabuco e a questão social. *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, São Paulo, (17):127-40, 1975.
- (2) —. O 13 de maio: além de uma efeméride. *Ciência & Trópico*, Recife, 16(1):39-43, jan./jun. 1988.
- (2) —. O golpe republicano contra o abolicionismo. *Ciência & Trópico*, Recife, 17(2):171-8, jul./dez. 1989.
- (1) —. Liberdade muito além da simples abolição. *Revista do Pensamento Político*, Salvador, 1(2):34-44, mar. 1990.
- (2) CHAIA, Josephina & LISANTI, Luís. O escravo na legislação brasileira (1808-1889). *Revista de História*, São Paulo, 49(99):241-48, jul./set. 1974.
- (3) CHAIA, Miguel Wady. Discriminação racial. *São Paulo em Perspectiva*, São Paulo, 2(2/3):7-14, maio/dez. 1986.
- (3) —. Negro, mercado de trabalho e educação na Grande São Paulo. *Cadernos de Pesquisa*, São Paulo, (63):17-8, nov. 1987.
- (3) —. Negro; entre o trabalho forçado e o trabalho restrito. *São Paulo em Perspectiva*, São Paulo, 2(2):38-43, abr./jun. 1988.
- (2) CHALHOUB, Sidney. Vadios e barões no ocaso do império; o debate sobre a repressão da ociosidade na Câmara dos Deputados em 1888. *Estudos Ibero-Americanos*, Porto Alegre, 9(1/2):53-67, 1983.
- (3) —. Trabalho, lar e botequim; vida cotidiana e controle social da classe trabalhadora no Rio de Janeiro da "Belle Epoque". Niterói, UFF, 1984. 399p. ICHF – História – Mestrado. Robert Wayne Slenes.
- (2) —; RIBEIRO, Gladys Sabina; ESTEVES, Martha de Abreu. Trabalho escravo e trabalho livre na cidade do Rio; vivência de libertos, galegos e mulheres pobres. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, 5(8-9):85-116, set./abr. 1985.
- (3) —. Trabalho, lar e botequim; o cotidiano dos trabalhadores no Rio de Janeiro da Belle Epoque. São Paulo, Brasiliense, 1986. 249p.
- (2) —. Medo branco de almas negras; escravos, libertos e republicanos na cidade do Rio. In: BRETAS, Marcos Luiz, org. *Seminário Crime e Castigo*. Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1986. 2v. p. 64-89. (Série Papéis Avulsos, 2.)
- (2) —. Medo branco de almas negras: escravos, libertos e republicanos na cidade do Rio. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, 8(16):83-105, mar./ago. 1988.
- (2) —. Visões da liberdade: senhores, escravos e abolicionistas da corte nas últimas décadas da escravidão. *História: Questões & Debates*, Curitiba, 9(16):5-37, jun. 1988.
- (2) —. Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na corte. São Paulo, UNICAMP, 1989. 2v. IFCH – História – Doutorado. Robert Wayne Andrew Slenes.

- (2) ———.
Negócios da escravidão: os negros e as transações de compra e venda.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):118-28, mar. 1989.
- (3) ———.
A guerra contra os cortiços: cidade do Rio, 1850-1906.
Campinas, IFCH/UNICAMP, 1990. 48p. (Primeira Versão, 19.)
- (2) ———.
Visões da liberdade; uma história das últimas décadas da escravidão na corte.
São Paulo, Companhia das Letras, 1990. 287p.
- (4) CHANDLER, Billy Jaymes.
The role of negroes in the ethnic formation of Ceará; the need for a reappraisal.
Revista de Ciências Sociais, Fortaleza, 4(1):31-43, 1973.
- (1) CHAVES, Luís de Gonzaga Mendes.
Minorias e seu estudo no Brasil.
Revista de Ciências Sociais, Fortaleza, 2(1):149-68, 1971.
- (2) CHEREM, Rosângela Miranda; PEDRO, Joana M.; SILVA, Orivalda L.; CARDOSO, Paulino F. de Jesus;
FALCÃO, Luís F.; CZESNAT, Lígia de Oliveira.
Abolição e branqueamento.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):28-30, nov. 1988. Suplemento.
- (2) ———; PEDRO, Joana M.; SILVA, Orivalda L.; CARDOSO, Paulino F. de Jesus; FALCÃO, Luís F.;
CZESNAT, Lígia de Oliveira.
Negro em terra de branco; escravidão e preconceito em Santa Catarina no século XIX.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1988. 64p. (Série Documenta-SC, 2.)
- (2) CHIAVENATO, Júlio José.
O negro no Brasil; da senzala à Guerra do Paraguai.
São Paulo, Brasiliense, 1980. 260p.
- (3) COELHO, Elizabeth Maria Bezerra & LUNA, Maria Regina dos Reis.
Cem anos de abolição ou sem anos de abolição?
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):21-8, 1988.
- (2) COELHO, Lucinda Coutinho de Mello.
Mão-de-obra escrava na mineração e tráfico negreiro no Rio de Janeiro. In: Trabalho livre e trabalho escravo. In: Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 449-89.
- (1) ———.
Mão-de-obra na mineração e tráfico negreiro no Rio de Janeiro. (Levantamento de fontes). In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 2. p. 329-34.
- (2) ———.
O quilombo "Buraco do Tatu".
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 10(4):4-8, 1979.
- (2) ———.
O tabaco no Brasil-colônia.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. Rio de Janeiro, (346):113-60, 1985.
- (2) COHN, Raymond L. & JENSEN, Richard A.
Mortality in the Atlantic slave trade; statistical evidence on causality.
Journal of Interdisciplinary History, Cambridge, 13(2):317-29, Autumn 1982.
- (2) ——— & JENSEN, Richard A.
The determinants of slave mortality rates on the middle passage.
Explorations in Economic History, New York, 19(3):269-82, July 1982.

- (2) ———.
Deaths of slaves in the middle passage.
Journal of Economic History, Wilmington, 45(3):685-92, 1985.
- (2) COLAÇO, Thais Luzia.
O carnaval no Desterro, século XIX.
Florianópolis, UFSC, 1988. 219p.
CCH – História – Mestrado
Carlos Humberto Corrêa.
- (2) ———.
O escravo no carnaval da cidade de Nossa Senhora do Desterro no século XIX. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 139-41.
- (2) COLSON, R. F.
European investment and the Brazilian "boom", 1886-1892; the roots of speculation.
Ibero-Amerikanisches Archiv: Neue Folge, Berlin, 9(3/4):401-13, 1983.
- (1) COMISSÃO ESTADUAL DO CENTENÁRIO DA ABOLIÇÃO, org.
Libertador; órgão da sociedade cearense libertadora: 1-1-1881 a 9-4-1892. Edição fac-similar.
Fortaleza, Secretaria de Cultura, Turismo e Desporto, 1988. 122p.
- (5) CONCONE, Maria Helena Villas Boas.
Uma religião brasileira: umbanda.
São Paulo, PUC-SP, 1973.
– Ciências Sociais – Doutorado.
Ruy Galvão de Andrade Coelho.
- (5) ———.
Ideologia umbandista e integralismo. In: ALMEIDA, Maria Hermínia Tavares et alii.
Trabalho e cultura no Brasil.
Brasília, ANPOCS, 1981. 410p. p. 379-95. (Ciências Sociais Hoje, 1.)
- (5) ——— & NEGRÃO, Lísias Nogueira.
Umbanda; da representação à cooptação; o envolvimento político-partidário da umbanda paulista nas eleições de 1982.
Cadernos do ISER. Umbanda e política. Rio de Janeiro, 18:43-79, 1985.
- (5) ———.
Terapias alternativas; as visões possíveis.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(20):48-57, jul. 1986.
- (5) ———.
Umbanda: uma religião brasileira.
São Paulo, FFLCH/USP, CER, 1987. 156p. (Coleção Religião e Sociedade Brasileira, 4.)
- (5) ———.
O ator e seu personagem. In: CONSORTE, Josildeth Gomes, & COSTA, Marcia Regina da, orgs.
Religião, política, identidade.
São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 85-107. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (2) CONFORTO, Marília.
Breves considerações sobre a criminalidade escrava segundo o "Livro de Sentenciados" da Casa de Correção de Porto Alegre (1874-1990).
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):69-78, 1990.
- (2) CONRAD, Robert Edgar.
The destruction of Brazilian slavery, 1850-1888.
Berkeley, University of California, 1972. 344p.
- (2) ———.
Neither slave nor free: the emancipados of Brazil, 1818-1868.
Hispanic American Historical Review, Durham, 53(1):50-70, Feb. 1973.

- (2) ———.
Os últimos anos da escravidão no Brasil; 1850-1888.
Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1975. 394p. (Retratos do Brasil, 90.)
- (1) ———.
Brazilian slavery; an annotated research bibliography.
Boston, G. K. Hall, 1977. 163p.
- (1) ———.
Children of God's fire; a documentary history of black slavery in Brazil.
Princeton, Princeton University Press, 1983.
- (2) ———.
Tumbeiros; o tráfico escravista para o Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1985. 220p.
- (2) ———.
World of sorrow. The african slave trade to Brazil.
Baton Rouge, Louisiana State University Press, 1986.
- (5) CONTINS, Márcia; MAGGIE, Yvonne; MONTE-MOR, Patrícia.
Exploração da credulidade pública. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org.
Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 4.
Niterói, UFF, 1979. s.p.
- (5) ——— & MAGGIE, Yvonne.
Gueto cultural ou a umbanda como modo de vida; notas sobre uma experiência de campo na Baixada Fluminense. In: VELHO, Gilberto. O desafio da cidade.
Rio de Janeiro, Campus, 1980. 180p. p. 77-93.
- (5) ——— (Márcia Vasconcelos Contins Gonçalves).
O caso da Pomba-Gira; reflexões sobre crime, possessão e identidade feminina.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1983. 145p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Gilberto Cardoso Alves Velho.
- (5) ——— & GOLDMAN, Márcio.
“O caso da Pomba-Gira”; religião e violência; uma análise do jogo discursivo entre umbanda e sociedade.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 11(1):103-35, abr. 1984.
- (5) CORREA, Angela Maria & AUGRAS, Monique.
O objeto de desejo; a identificação do dono da cabeça no candomblé.
Arquivos Brasileiros de Psicologia, Rio de Janeiro, 31(1):37-52, jan./mar. 1979.
- (1) CORRÊA, Mariza.
As ilusões da liberdade; a escola de Nina Rodrigues e a antropologia no Brasil.
São Paulo, USP, 1982. 405p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
Ruth Correia Leite Cardoso.
- (1) ———.
Antropologia & medicina legal; variações em torno de um mito. In: Caminhos cruzados.
São Paulo, Brasiliense, 1982. 126p. p. 53-63.
- (5) CORRÊA, Norton Figueiredo.
Os vivos, os mortos e os deuses; um estudo antropológico sobre o batuque do Rio Grande do Sul.
Porto Alegre, UFRS, 1989. 477p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
José Joaquim P. Brochado.
- (2) CORSETTI, Berenice.
Estudo da charqueada escravista gaúcha no século XIX.
Niterói, UFF, 1983. 351p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.

- (5) COSSARD-BINON, Gisele.
Contribution a l'étude des candomblés au Brésil; le candomblé angola.
Paris, Faculté de Lettres et Sciences Humaines, 1970. 2. vol.
– Anthropologie – 3e. Cycle.
- (5) ———.
Le role de la femme de couleur dans les religions afro-brésiliennes. In: BASTIDE, Roger, org.
La femme de couleur en Amérique Latine.
Paris, Anthropos, 1974. 265p. p. 75-96.
- (5) ———.
Origines lointaines du syncrétisme afro-catholique au Brésil et perspectives d'avenir.
Afro-Ásia, Salvador, (12):161-66, 1976.
- (5) ———.
A filha de santo. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, coord. Olorisá; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, Ágora, 1981. 188p. p. 127-51.
- (2) COSTA, Ana de Lourdes Ribeiro da.
Moradia de escravos em Salvador no século XIX.
Clio, Recife, (11):95-104, 1988.
- (2) ———.
Ekabó! Trabalho escravo, condições de trabalho e reordenamento urbano em Salvador no século XIX.
Salvador, UFBa, 1989.
Faculdade de Arquitetura – Arquitetura – Mestrado.
- (2) COSTA, Dora Isabel Paiva da.
O mercado de escravos na comarca Bananeiras, província da Paraíba: 1860-1888.
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):79-94, 1990.
- (4) COSTA, Eloeti Maria.
Atuação da etnia negra em Gravataf. In: Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense, 2 julho de 1988. Anais...
Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 196-204.
- (2) COSTA, Emília Viotti da.
Da monarquia à república; momentos decisivos.
São Paulo, Grijalbo, 1977. 328p.
- (2) ———.
A abolição.
São Paulo, Global, 1982. 102p. (História Popular, 10.)
- (2) ———.
The Portuguese-African slave trade; a lesson in colonialism.
Latin American Perspectives: A Journal on Capitalism and Socialism, Riverside, 12(1):41-62, Winter 1985.
- (2) ———.
The Brazilian empire. Myths and histories.
Chicago, Chicago University Press, 1985.
- (4) COSTA, Haroldo.
Fala crioulo.
Rio de Janeiro, Record, 1982. 264p.
- (4) ———.
O negro no teatro e na TV.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):76-83, jun. 1988.
- (2) COSTA, Iraci del Nero da.
Análise da morbididade nas Gerais (Vila Rica, 1799-1801).
Revista de História, São Paulo, 54(107):241-62, jul./set. 1976.

- (2) ———. Vila Rica: mortalidade e morbidade (1799-1801). In: BUESCU, Mircea & PELAEZ, Carlos Manuel, coords. *A moderna história econômica*. Rio de Janeiro, APEC, 1976. 260p. p. 115-27.
- (2) ———. A estrutura familiar e domiciliária em Vila Rica no alvorecer do século XIX. *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, São Paulo, (19):7-34, 1977.
- (2) ———. Vila Rica: casamentos (1727-1826). *Revista de História*, São Paulo, 56(111):195-208, jul./set. 1977.
- (2) ———. Vila Rica: população (1719-1826). São Paulo, USP, 1977. 268p. IPE – Demografia Histórica – Mestrado. Alice Piffer Canabrava.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Contribuição ao estudo de um núcleo urbano colonial (Vila Rica: 1804). *Estudos Econômicos*, São Paulo, 8(3):41-68, 1978.
- (2) ———. As populações das Minas Gerais no século XVIII: um estudo de demografia histórica. São Paulo, USP/FEA, 1978. 27p. (Série História Econômica, 2.)
- (2) ———. Vila Rica: população (1719-1826). São Paulo, IPE-USP, 1979. 268p. (Ensaio Econômicos, 1.)
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Algumas características do contingente de cativos em Minas Gerais. *Anais do Museu Paulista*, São Paulo, 29:79-97, 1979.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. A presença do elemento forro no conjunto dos proprietários de escravos. *Ciência e Cultura*, São Paulo, 32(7):836-41, 1980.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Devassas nas Minas Gerais: do crime à punição. *Boletim do CEPEHIB*, São Paulo, (3):3-7, jul. 1980.
- (2) ———. Algumas características dos proprietários de escravos de Vila Rica. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 11(3):151-57, 1981.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Vila Rica: nota sobre casamentos de escravos (1727-1826). *África*, São Paulo, 4:105-9, 1981.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Estrutura da massa escrava de algumas localidades mineiras (1804). *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, São Paulo, (23):137-42, 1981.
- (2) ———. Populações mineiras. São Paulo, USP, 1981. 335p. IPE – Demografia Histórica – Doutorado.
- (2) ———. Populações mineiras: sobre a estrutura populacional de alguns núcleos mineiros no alvorecer do século XIX. São Paulo, IPE-USP, 1981. 335p. (Ensaio Econômicos, 7.)
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Minas colonial; economia e sociedade. São Paulo, FIFE, Pioneira, 1982.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Devassa nas Minas Gerais; observações sobre casos de concubinato. *Anais do Museu Paulista*, São Paulo, 31:221-33, 1982.

- (2) ———. Fundamentos econômicos da ocupação e povoamento de Minas Gerais. *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, São Paulo, (24):41-52, 1982.
- (2) ———. Minas Gerais: estruturas populacionais típicas. São Paulo, EDEC, 1982. 143p.
- (2) ———. Os não-proprietários de escravos: nota sobre uma pesquisa em andamento. *Arquivo: Boletim Histórico e Informativo*, São Paulo, 4(4):145-50, 1983.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Posse de escravos em São Paulo no início do século XIX. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 13(1):211-21, 1983.
- (2) ———. Nota sobre ciclo de vida e posse de escravos. *História: Questões & Debates*, Curitiba, 4(6):121-7, jun. 1983.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Devassa em Minas Gerais: observações sobre casos de concubinato. In: BARRETO, A. E. M. et alii. *História Econômica: Ensaio*. São Paulo, IPE/USP, 1983. p. 43-58. (Relatórios de Pesquisa, 13.)
- (2) ——— & GUTIÉRREZ, Horacio. Nota sobre casamentos de escravos em São Paulo e no Paraná (1830). *História: Questões & Debates*, Curitiba, 5(9):313-21, dez. 1984.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal. Demografia histórica de Minas Gerais no período colonial. *Revista Brasileira de Estudos Políticos*, Belo Horizonte, (58):15-62, 1984.
- (2) ——— & GUTIÉRREZ, Horacio. Paraná; mapas de habitantes (1798-1830). São Paulo, IPE, 1985. 185p.
- (2) ———. Minas colonial: características básicas de quatro estruturas demoeconômicas. *Acervo*, Rio de Janeiro, 1(1):95-114, 1986.
- (2) ——— & SLENES, Robert Wayne Andrew. Nota sobre alguns elementos estruturais da família escrava (Lorena, 1801). *Revista da SBPH*, São Paulo, (4):9-16, 1987-88.
- (2) ———; SLENES, Robert Wayne Andrew; SCHWARTZ, Stuart B. A família escrava em Lorena (1801). *Estudos Econômicos*, São Paulo, 17(2):245-95, 1987.
- (1) ——— & SANT'ANA, Rizio Bruno. A escravidão brasileira nos artigos de revistas (1976-1985). São Paulo, IPE/USP, 1988. 94p.
- (2) ———. Nota sobre a posse de escravos nos engenhos e engenhocas fluminenses (1778). *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, São Paulo, (28):111-3, 1988.
- (2) ——— & SLENES, Robert Wayne Andrew. Nota sobre algunos elementos estructurales de la familia esclava brasileña. *Hisla: Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social*, Lima, (11):3-11, 1er. sem. 1988.
- (2) ——— & NOZOE, Nelson H. Elementos da estrutura de posse de escravos em Lorena no alvorecer do século XIX. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 19(2):319-45, maio/ago. 1989.
- (1) ——— & SANT'ANA, Rizio Bruno. A escravidão brasileira nos artigos de revistas (1976-1985). *Estudos Econômicos*, São Paulo, 19(1):131-94, jan./abr. 1989.
- (2) ———. Os viajantes estrangeiros e a família escrava no Brasil. In: *Reunião Anual da SBPH*, 8, Anais... São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 27-30.

- (5) COSTA, Manuel Nascimento da.
Candomblé nagô em Pernambuco.
Recife, Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, 1977.
- (5) COSTA, Neusa Meirelles.
O misticismo na experiência religiosa no candomblé. In: *Religiosidade popular e misticismo no Brasil*.
São Paulo, Edições Paulinas, 1984. p. 94-120.
- (2) COSTA, Suely Gomes.
Pau-para-toda-obra; subsídios para o estudo do processo de subordinação do trabalho (a matriz de qualificação da mão-de-obra antes do sistema de fábrica, Brasil, século XVI-XIX).
Niterói, UFF, 1988. 757p.
ICHF – História – Mestrado.
Eulália Maria Lahmeyer Lobo.
- (5) COSTA, Valdeli Carvalho da.
Alguns marcos na evolução histórica e situação atual de Exu na umbanda do Rio de Janeiro.
Afro-Ásia, Salvador, (13):87-105, 1980.
- (5) ———.
Umbanda; os “seres superiores” e os orixás/santos; um estudo sobre a fenomenologia do sincretismo umbandístico na perspectiva da teologia católica.
São Paulo, Edições Loyola, 1983. 2v. (Coleção Fé e Realidade, 12/3.)
- (5) ———.
Cabula e macumba.
Síntese, Belo Horizonte, 14(41):65-85, set./dez. 1987.
- (5) ———.
As religiões afro-brasileiras nos últimos vinte anos.
Síntese, Belo Horizonte, 15(44):39-54, set./dez. 1988.
- (3) COUTINHO, Edilberto.
Futebol cheio de raça.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (92/93):47-68, jan./jun. 1988.
- (1) CRISTOFORO, Catharina.
A África no Instituto de Estudos Brasileiros.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):157-85, 1988.
- (3) CUNHA JUNIOR, Henrique; LUIZ, Maria do Carmo; SALVADOR, Maria Nazaré.
A criança negra e a educação.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (31):69-72, dez. 1979.
- (3) ———.
A indecisão dos pais face à percepção da discriminação racial na escola pela criança.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):51-3, nov. 1987.
- (2) CUNHA, Anacélia C.
A escrava na imprensa periódica paranaense. In: *Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...*
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 129-31.
- (4) CUNHA, Manuela Carneiro da.
Brasileiros nagôs em Lagos no século XIX.
Cultura, Brasília, 6(23):30-5, out./dez. 1976.
- (4) ———.
Religião, comércio e etnicidade; uma interpretação preliminar do catolicismo brasileiro em Lagos, no século XIX (1).
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 1:51-9, maio, 1977.
- (2) ———.
Sobre os silêncios da lei; lei costumeira e positiva nas alforrias de escravos no Brasil do século XIX.
Campinas, UNICAMP/IFCH, 1983. 27p. (Cadernos IFCH-UNICAMP, 4.)

- (2) ———.
Sobre a servidão voluntária; outro discurso; escravidão e contrato no Brasil colonial.
Dédalo, São Paulo, (23):57-65, 1984.
- (4) ———.
Estrangeiros libertos no Brasil e brasileiros em Lagos.
São Paulo, USP, 1984. 295p.
FFLCH – Antropologia Social – Livre Docência
- (2) ———.
Sobre os silêncios da lei; lei costumeira e positiva nas alforrias de escravos no Brasil do século XIX.
Dados, Rio de Janeiro, 28(1):45-60, 1985.
- (4) ———.
Negros estrangeiros; os escravos libertos e sua volta à África.
São Paulo, Brasiliense, 1985. 231p.
- (4) ———.
Religião, comércio e etnicidade; uma interpretação preliminar do catolicismo brasileiro em Lagos no século XIX. In: ———. *Antropologia do Brasil; mito, história, etnicidade*.
São Paulo, Brasiliense, Editora da Universidade de São Paulo, 1986. 173p. p. 85-96.
- (2) ———.
Sobre os silêncios da lei; lei costumeira e positiva nas alforrias de escravos no Brasil do século XIX.
In: ———. *Antropologia do Brasil; mito, história, etnicidade*.
São Paulo, Brasiliense, Editora da Universidade de São Paulo, 1986. 173p. p. 123-44.
- (2) ———.
Sobre a servidão voluntária; outro discurso; escravidão e contrato no Brasil colonial. In: ———. *Antropologia do Brasil; mito, história, etnicidade*.
São Paulo, Brasiliense, Editora da Universidade de São Paulo, 1986. 173p. p. 145-58.
- (2) ———.
Olhar escravo, ser olhado. In: AZEVEDO, Paulo Cesar de, & LISSOVSKY, Maurício, orgs. *Escravos brasileiros do século XIX na fotografia de Christiano Jr.*
São Paulo, Ex Libris, 1988. 77p. p. XXIII-XXX.
- (4) CUNHA, Mariano Carneiro da.
Arte afro-brasileira. In: ZANINI, Walter, coord. *História geral da arte no Brasil*.
São Paulo, Instituto Walter Moreira Salles, 1983. 2v. p. 975-1.033.
- (4) ———.
Da senzala ao sobrado; arquitetura brasileira na Nigéria e na República Popular do Benim.
São Paulo, Nobel, EDUSP, 1985. 185p.
- (5) CUNHA, Marlene de Oliveira.
Em busca de um espaço; a linguagem gestual no candomblé de angola.
São Paulo, USP, 1986. 176p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) CUNHA, Maurício.
Intimidade, memória e história em Lima Barreto.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 81(1):53-69, 1987.
- (2) CUNHA, Rui Vieira da.
Escravos rebeldes em Porto Alegre.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 9(8):9-14, 1978.
- (5) CURY, Cristiane Abdon & CARNEIRO, Sueli.
O poder feminino no culto aos orixás.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 84(2):157-79, mar./abr. 1990.
- (4) CURY, Maria Zilda Pereira.
Um mulato no reino de jambom: as classes sociais no obra de Lima Barreto.
São Paulo, Cortez, 1981. 198p.

- (2) CZESNAT, Lúgia de Oliveira; PEDRO, Joana M.; SILVA, Orivalda L.; FALCÃO, Luís F.; CARDOSO, Paulino de Jesus; CHEREM, Rosângela Miranda.
Abolição e branqueamento.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):28-30, nov. 1988. Suplemento.
- (2) —; PEDRO, Joana M.; SILVA, Orivalda L.; FALCÃO, Luís F.; CARDOSO, Paulino de Jesus; CHEREM, Rosângela Miranda.
Negro em terra de branco; escravidão e preconceito em Santa Catarina no século XIX.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1988. 64p. (Série Documenta-SC, 2.)
- (4) D'ADESKY, Jacques.
Le nouveau carnaval nègre au Brésil.
Recherche: Pédagogie et Culture, Paris, 64:38-9, oct./déc. 1983.
- (4) —.
A dimensão intercultural da identidade brasileira.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):134-44, jun. 1988.
- (4) DAMASCENO, Benedita Gouveia.
Poesia negra no modernismo brasileiro.
Campinas, Pontes, 1988. 142p.
- (5) DAMASCENO, Caetana Maria & SANTOS, Micênio.
"Sobrevivência" e identidade dividida.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 4(15):38-40, 1985.
- (5) —.
Oxalá e Jesus; identidade étnica negra e o contexto cristão.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(21):4-11, out. 1986.
- (1) —; GIACOMINI, Sônia; SANTOS, Micênio Carlos Lopes dos.
Catálogo de entidades do movimento negro no Brasil.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(29), 1988.
- (4) —.
Ritual e conflito; quando se canta para subir.
Rio de Janeiro, UFRJ/ECO/CIEC, 1989. 32p. (Papéis Avulsos, 18.)
- (4) —.
Cantando para subir; orixá no altar, santo no peji.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1990. 227p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Rubem César Fernandes.
- (4) —.
Ritual e conflito: quando se canta para subir.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (18):45-61, maio 1990.
- (5) DANN, Graham Michael Stuart.
Writings on the wall; religious syncretism through graffiti in Northeast Brazil.
Ciência & Trópico, Recife, 14(2):133-50, jul./dez. 1986.
- (4) DANTAS, Beatriz Góis.
A taieira de Sergipe; uma dança folclórica.
Petrópolis, Vozes, 1972. 153p.
- (4) —.
Taieira.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1976. 29p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 4.)
- (4) —.
A festa de São Benedito em Laranjeiras; nota prévia sobre rituais folclóricos numa festa de igreja.
Revista Sergipana de Folclore, Aracaju, 1, 1976.
- (5) —.
A organização econômica de um terreiro de xangô.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 4:181-91, out. 1979.

- (5) —.
Vovô nagô e papai branco: usos e abusos da África no Brasil.
Campinas, UNICAMP, 1982.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Maria Manuela Carneiro da Cunha.
- (5) —.
Repensando a pureza nagô.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 8:15-20, jul. 1982.
- (5) —.
De feiticeiros a comunistas; acusações sobre o candomblé.
Dédalo, São Paulo, (23):97-115, 1984.
- (5) —.
Pureza e poder no mundo dos candomblés. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org.
Candomblé, desvendando identidades; novos escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EMW, 1987. 168p. p. 121-28
- (5) —.
Vovô nagô e papai branco; usos e abusos da África no Brasil.
Rio de Janeiro, Graal, 1988. 262p.
- (5) —.
Parentesco de sangre y herencia de los "santos" en el culto xangô.
Montalban, Caracas, (22):137-45, 1990.
- (2) DANTAS, Elizabeth Agel da Silva & SALLES, Gilka Vasconcelos F. de.
A escravidão negra na província de Goiás: 1822-1888.
Acervo, Rio de Janeiro, 3(1):37-50, jan./jun. 1988.
- (1) DAVIDOFF, Carlos Henrique.
A ideologia da modernização em Gilberto Freyre e Oliveira Vianna.
Perspectivas, São Paulo, 5:29-38, 1982.
- (2) DEAN, Warren.
A slave autograph, São Paulo, 1876.
Luso-Brazilian Review, Madison, 7(1):81-3, 1970.
- (2) —.
Rio Claro; a Brazilian plantation system, 1820-1920.
Stanford, Stanford University Press, 1976. 234p.
- (2) —.
Rio Claro; um sistema brasileiro de grande lavoura: 1820-1920.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1977. 205p. (Coleção Estudos Brasileiros, 21.)
- (2) —; SLENES, Robert W.; ENGERMAN, Stanley L.; GENOVESE, Eugene D.
Comments on "Slavery in a Nonexport economy".
Hispanic American Historical Review, Durham, 63(3):569-90, Aug. 1983.
- (2) —.
The green wave of coffee; beginnings of tropical agricultural research in Brazil (1885-1900).
Hispanic American Historical Review, Durham, 69(1):91-115, Feb. 1989.
- (2) DEGLER, Carl N.
Slavery in Brazil and the United States; an essay in comparative history.
American Historical Review, Washington, 75(4):1.004-1.028, Apr. 1970.
- (2) —.
Neither black nor white, slavery and race relations in Brazil and United States.
New York, Macmillan Press, 1971. 302p.
- (3) —.
Nem preto nem branco; escravidão e relações raciais no Brasil e nos Estados Unidos.
Rio de Janeiro, Editorial Labor do Brasil, 1976, 337p. (Coleção de Bolso Labor, 2.)

- (2) DEL PRETTE, Marcos Estevan.
Trabalho e cidadania: do final da escravidão ao projeto conciliador.
Campinas, UNICAMP, 1990. 124p.
IFCH – Sociologia – Mestrado.
Edmundo Fernandes Dias.
- (2) DEL PRIORE, Mary.
A maternidade da mulher negra no período colonial brasileiro.
São Paulo, CEDHAL, 1989. 55p. (Estudos CEDHAL, 4.)
- (2) ———.
Ao sul do corpo: condição feminina, maternidade e mentalidades no Brasil-colônia.
São Paulo, USP, 1990. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Luiza Marcílio.
- (5) DELGADO SOBRINHO, Antonio Talora.
Práticas religiosas nos terreiros de umbanda de Araraquara.
São Paulo, FESP-SP, 1974. 155p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
- (5) ———.
O universo simbólico da umbanda.
São Paulo, FESP-SP, 1978. 268p.
– Ciências Sociais – Doutorado.
Sílvia Maria S. de Carvalho.
- (5) ———.
A umbanda em Araraquara: uma contribuição para o estudo da psicoterapia religiosa.
Perspectivas, São Paulo, 6:37-48, 1983.
- (5) ———.
Religião, literatura e ideologia; alguns indicadores sobre as mudanças ocorridas nos cultos umbandistas a partir da década de 60.
Perspectivas, São Paulo, 7:81-93, 1984.
- (5) ———.
A mitologia umbandista.
Perspectivas, São Paulo, 8:201-10, 1985.
- (1) DEPARTAMENTO GERAL DE CULTURA.
Bibliografia da cultura negra.
Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, 1984. 56p.
- (3) DESROCHES, Jenner.
Du Brésil à Haiti, ou le problème de l'inegalité des races en Amérique chez Arthur de Gobineau, Antenor Firmin et Louis Joseph Janvier.
Strasbourg, U. Strasbourg II, 1974.
– Doctorat.
- (5) DI PAOLO, Pasquale.
Umbanda e integração social; uma investigação sociológica em Belém do Pará.
São Paulo, FESP-SP, 1978. 260p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
- (4) DI PUCCIO, Denise.
The magic of umbanda in Gota d'Água.
Luso-Brazilian Review, Madison, 27(1):1-10, Summer, 1990.
- (2) DIAS, Claudete Maria Miranda.
Movimento popular e repressão; a Balaiada no Piauí.
Niterói, UFF, 1985. 282p.
ICHF – História – Mestrado.
Francisco José Calazans Falcon.

- (2) DIAS, Luiz Sérgio.
Escravo urbano e repressão na corte imperial.
Boletim Informativo do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, 2(6/8):15-21, jan./dez. 1981.
- (2) ———.
Capoeira, morte e vida no Rio de Janeiro.
Revista do Brasil, Rio de Janeiro, 2(4):106-15, 1985.
- (4) ———.
Vida e morte da capoeira no Rio de Janeiro. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 247-9.
- (2) DIAS, Maria Odila Leite da Silva.
O fardo do homem branco; Southey, historiador do Brasil.
São Paulo, Cia. Editora Nacional, 1974. 298p. (Brasiliana, 344.)
- (2) ———.
Mulheres sem história.
Revista de História, São Paulo, (114):31-45, jan./jun. 1983
- (2) ———.
Quotidiano e poder em São Paulo no século XIX; Ana Gertrudes de Jesus.
São Paulo, Brasiliense, 1984.
- (2) ———.
Nas fímbrias da escravidão urbana; negras de tabuleiro e de ganho.
Estudos Econômicos, São Paulo, 15:89-109, 1985. Número especial.
- (3) DIAS, Maria Tereza Ramos.
Desigualdades sociais e oportunidade educacional; a produção do fracasso.
Rio de Janeiro, IUPERJ, 1979. 155p.
– Sociologia – Mestrado.
Olavo Brasil de Lima Junior.
- (4) DIAS, Walnir Simões; BERNAL, Inês Maria; JUNQUEIRA, Naira Manchon.
O negro escravo e a música brasileira.
Porto Alegre, UFRS, NEPLA, 1986. 27p. (Cadernos Africanos.)
- (2) DIÉGUES JÚNIOR, Manuel.
Mestiçagem e transculturação no Brasil de antes do século XIX.
Revista Brasileira de Cultura, Rio de Janeiro, 3(8):91-104, abr./jun. 1971.
- (4) ———.
O negro na literatura erudita e na literatura popular; necessidade de seu estudo interpretativo.
Universitas, Salvador, (14):53-64, jan./abr. 1973.
- (4) ———.
Cultura afro-brasileira.
Revista de História e Arte, Belo Horizonte, (10):17-28, 1977.
- (4) DIEGUEZ, Gilda Korff.
O negro na literatura brasileira.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (80):42-62, jan./mar. 1985.
- (2) DIETMANN, Alfonso.
Los brasileños en la trata de esclavos negro-africanos.
Cuadernos Afro-Americanos, Caracas, 1(1):31-47, 1975.
- (5) DINIZ, Edson Soares.
Um "terreiro" de umbanda em Belém do Pará – "terreiro do rei Taculumi".
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (17):7-17, 1975.
- (1) DIVISÃO DE PESQUISA HISTÓRICA.
Arrolamento da documentação histórica de municípios do interior de Pernambuco; 2ª parte.
Recife, UFPE/CFCH, 1985. (Boletim do Departamento de História.)
- (1) ———.
Subsídios para o estudo da escravidão no Nordeste do Brasil, I.
Recife, UFPE/Departamento de História, 1988. 90p. (Cadernos de História, 3.)

- (1) ———.
Subsídios para o estudo da escravidão no Nordeste do Brasil, II.
Recife, UFPE/Departamento de História, 1988. 23p. (Cadernos de História, 4.)
- (2) DOLES, Dalfsia Elizabeth Martins.
Fontes primárias relativas à escravidão em Pirenópolis. In: O homem e a técnica. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 9, Florianópolis, 17 a 23 jul. 1977. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1979. p. 1.061-115.
- (2) DONALD JR., Cleveland.
Slavery and abolition in Campos, Brazil, 1830-1888.
Cornell University, 1973. 271p.
— History — Ph.D.
- (2) ———.
Slave resistance and abolitionism in Brazil; the Campista case, 1879-1888.
Luso-Brazilian Review, Madison, 13(2):182-93, Winter 1976.
- (4) DRELLER, Gerard.
The Afro-Brazilian: an expression of popular culture in selected examples of Bahian literature.
University of Illinois at Urbana/Champaign, 1974. 165p.
— Language and Literature — Ph.D.
- (2) DRESCHER, Seymour.
Brazilian abolition in comparative perspective.
Hispanic American Historical Review, Durham, 68(3):429-60, Aug. 1988.
- (2) DRUMOND, José Augusto.
O exército e a sustentação da escravidão no Brasil. In: Estudos sobre a escravidão.
Niterói, UFF, 1990. 107p. p. 66-107. (Cadernos do ICHF, 19.)
- (2) DUARTE, Abelardo.
Os "papa-méis" alagoanos.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Alagoas, Maceió, 30:57-73, 1973.
- (2) DUARTE, Regina Horta.
Imagens libertárias da escravidão: o romance de Avelino Foscolo.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):129-36, jun. 1988.
- (2) DUTRA, Eliana Regina de Freitas; BAGGIO, Sheila Brandão; LIBBY, Douglas Cole.
Das sombras do tráfico às luzes do século — notas sobre uma discussão parlamentar.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):77-108, jun. 1988.
- (4) DZIDZIENYO, Anani.
A África vista do Brasil.
Afro-Ásia, Salvador, (10/1):79-97, 1970.
- (3) ———.
The position of blacks in Brazilian society.
London, Minority Rights Group, 1971. 22p. (Minority Rights Group Report, 7.)
- (3) ———.
The African connection and the Afro-Brazilian condition. In: FONTAINE, Pierre-Michel, ed.
Race, class and power in Brazil.
Los Angeles, Center for Afro-American Studies, 1985. 160p. p. 135-53. (CCAS Special Publication Series, 7.)
- (1) EAKIN, Marshall C.
Race and identity: Silvio Romero, science and social thought in late 19th century Brazil.
Luso-Brazilian Review, Madison, 22(2):151-74, 1985.
- (5) EATON, Clement.
Charles Darwin and Catherine Hopley; victorian views of plantation societies.
Plantations Societies in the Americas, New Orleans, 1(1):16-27, 1979.

- (2) EDER, Donald Gray.
Time under the Southern Cross; the Tannenbaum thesis reappraised.
Agricultural History, Berkeley, 50(4):600-14, Oct. 1976.
- (5) EDUARDO, Octávio da Costa.
O tocador de atabaque nas casas de culto afro-maranhenses. In: MOURA, Carlos Eugênio
Marcondes de, org. Bandeira Alairá; outros escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, Nobel, 1982. 191p. p. 71-7.
- (4) EDWARDS, Flora Mancuso.
The theater of the black diaspora: a comparative study of black drama in Brazil, Cuba
and the United States.
New York University, 1975. 303p.
— Theater — Ph.D.
- (2) EISENBERG, Peter Louis.
A abolição da escravatura; o processo nas fazendas de açúcar em Pernambuco.
Estudos Econômicos, São Paulo, 2(6):181-203, 1972.
- (2) ———.
Abolishing slavery: the process on Pernambuco's sugar plantations.
Hispanic American Historical Review, Durham, 52(4):580-97, Nov. 1972.
- (2) ———.
The sugar industry in Pernambuco: 1840-1910; modernization without change.
Berkeley, University of California Press, 1974.
- (2) ———.
O homem esquecido; o trabalhador livre nacional no século XIX.
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 28:153-73, 1977-78.
- (2) ———.
Modernização sem mudança; a indústria açucareira em Pernambuco; 1840-1910.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, Campinas, UNICAMP, 1977. 194p. (Coleção Estudos Brasileiros, 15.)
- (2) ———.
The consequences of modernization for Brazil's sugar plantation in the nineteenth century. In:
DUNCAN, Kenneth & RUTLEDGE, Ian, eds. Land and labour in Latin America.
Cambridge, Cambridge University Press, 1977. p. 345-67.
- (2) ———.
A mentalidade dos fazendeiros no congresso agrícola de 1878. In: LAPA, José Roberto do Amaral,
org. Modos de produção e realidade brasileira.
Petrópolis, Vozes, 1980. 212p. p. 167-94.
- (2) ———.
Slavery and modes of production in Brazil.
Latin American Perspectives: a Journal on Capitalism and Socialism, Riverside, 7(1):89-92,
Winter 1980.
- (2) ———.
A carta de alforria e outras fontes para estudar a alforria no século XIX. In: Memória da III Semana da
História, 17 a 21-8-1981.
São Paulo, Gráfica Cairu, 1982. p. 127-33.
- (2) ———.
Escravo e proletário na história do Brasil.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):55-69, 1983.
- (2) ———.
Transformações na agricultura paulista.
Arquivo: Boletim Histórico e Informativo, São Paulo, 4(2):63-6, 1983.
- (2) ———.
Sugar and social change in Brazil; Campinas, São Paulo, 1767-1830. In: Reunião Anual
da SBPH, 5. Anais...
São Paulo, SBPH, 1986. 300p. p. 203-15.

- (2) ———.
Ficando livre: as alforrias em Campinas no século XIX.
Estudos Econômicos, São Paulo, 17(2):175-216, 1987.
- (2) ———.
Homens esquecidos: escravos e trabalhadores livres no Brasil, séculos XVIII e XIX.
Campinas, UNICAMP, 1989. 384p. (Coleção Repertórios.)
- (1) EL MURR, Joubran Jamil & EL MURR, Victoria Namestnikov.
Fontes primárias do município de Porto Belo (SC) (escrituras referentes à compra e venda de escravos). In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 429-32.
- (2) EL-KAREH, Almir Chaiban.
Atividades capitalistas em sociedade escravista; estudo de um caso; a Companhia da Estrada de Ferro de D. Pedro II (de 1855 a 1865).
Niterói, UFF, 1975. 200p.
ICHF – História – Mestrado.
Arthur Cezar Ferreira Reis.
- (2) ———.
Filha branca de mãe preta; a Companhia da Estrada de Ferro de D. Pedro II, 1855-1865.
Petrópolis, Vozes, 1982. 153p. (Coleção História, 7.)
- (2) ELIAS, Maria José.
Os debates sobre o trabalho dos chins e o problema da mão-de-obra no Brasil durante o século XIX.
In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 697-716.
- (2) ELLIS, Myriam.
Escravos e assalariados na antiga pesca da baleia (um capítulo esquecido da história do trabalho no Brasil colonial). In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 307-52.
- (2) ———, org.
O café; literatura e história.
São Paulo, Melhoramentos, EDUSP, 1977. 659p. (Memória Brasileira.)
- (2) ELMIR, Cláudio Pereira.
O escravo urbano na visão de um viajante.
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):95-103, 1990.
- (2) ELTIS, David.
The export of slaves from Africa, 1821-1843.
Journal of Economic History, Wilmington, 37(2):409-33, June 1977.
- (2) ———.
The British contribution to the nineteenth-century transatlantic slave trade.
The Economic History Review: Second Series, London, 32(2):211-27, May 1979.
- (2) ———.
Free and coerced transatlantic migrations; some comparisons.
American Historical Review, Washington, 88(2):251-80, Apr. 1983.
- (2) ———.
Mortality and voyage length in the middle passage; new evidence from the nineteenth-century.
Journal of Economic History, Wilmington, 44(2):301-8, June, 1984.

- (2) ———.
The nineteenth-century transatlantic slave trade: an annual time series of imports into the Americas broken down by region.
Hispanic American Historical Review, Durham, 67(1):109-39, 1987.
- (2) ENGERMAN, Stanley L. & KLEIN, Herbert S.
Shipping patterns and mortality in the African slave trade to Rio de Janeiro, 1825-1830.
Cahiers d'Etudes Africaines, Paris, 15(3):381-98, 1975.
- (2) ——— & KLEIN, Herbert S.
Padrões de embarque e mortalidade no tráfico de escravos africanos ao Rio de Janeiro, 1825-1830. In: PELAEZ, Carlos Manuel & BUESCU, Mircea, coords. A moderna história econômica.
Rio de Janeiro, APEC, 1976. 260p. p. 99-113.
- (2) ———; SLENES, Robert W.; DEAN, Warren; GENOVESE, Eugene D.
Comments on "Slavery in a nonexport economy".
Hispanic American Historical Review, Durham, 63(3):569-90, Aug. 1983.
- (2) ——— & KLEIN, Herbert S.
Del trabajo esclavo al trabajo libre; notas en torno a un modelo económico comparativo.
HISLA: Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social, Lima, (1):41-55, 1º sem. 1983.
- (2) ——— & KLEIN, Herbert S.
Facteurs de mortalité dans le trafic français d'esclaves au XVIII siècle.
Annales: Economie, Société, Civilizations, Paris, 31(6):1.213-24, nov./déc. 1983.
- (2) ——— & KLEIN, Herbert S.
A demografia dos escravos americanos. In: MARCÍLIO, Maria Luiza, org. População e sociedade; evolução das sociedades pré-industriais.
Petrópolis, Vozes, 1984. p. 208-27.
- (2) ———.
A economia da escravidão.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):4-9, nov. 1988. Suplemento.
- (2) ———.
Algumas considerações a respeito dos direitos de propriedade sobre o homem.
Novos Estudos CEBRAP, São Paulo, (21):57-73, jul. 1988.
- (2) ———; MATTOSO, Kátia Maria de Queirós; KLEIN, Herbert.
Notas sobre as tendências e os padrões dos preços de alforria na Bahia; 1819-1888. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 60-72.
- (2) ERICKSEN, Nestor.
O sesquicentenário da imprensa rio-grandense.
Porto Alegre, Sulina, 1977. 76p.
- (4) ESPINHEIRA FILHO, Ruy Alberto d'Assis.
O Nordeste e o negro na poesia de Jorge de Lima.
Salvador, UFBA, 1977. 121p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Fernando da Rocha Peres.
- (4) ———.
O Nordeste e o negro nas poesias de Jorge de Lima.
Salvador, Fundação das Artes, 1990.
- (2) ESTEVES, Martha de Abreu; CHALHOUB, Sidney; RIBEIRO, Gladys Sabina.
Trabalho escravo e trabalho livre na cidade do Rio; vivência de libertos, galegos e mulheres pobres.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 5(8-9):85-116, set./abr.1985.
- (3) ——— & RIBEIRO, Gladys Sabina.
Cenas de amor: histórias de nacionais e de imigrantes.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 9(18):217-35, ago./set. 1989.

- (2) ETZEL, Eduardo.
Escravidão negra e branca; o passado através do presente.
São Paulo, Global, 1976. 256p.
- (2) EYLER, Flávia Maria Schlee.
O recorte da nação brasileira; 1822-1840.
Niterói, UFF, 1985. 100p.
ICHF – História – Mestrado.
Margarida de Souza Neves.
- (4) FAGUNDES, Célia.
A participação da etnia negra na sociedade gravataíense; presença negra em Gravataí: In: Gravataí: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataíense, 2, julho de 1988. Anais...
Gravataí, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 189-95.
- (2) FALCÃO, Luís Felipe; PEDRO, Joana M.; SILVA, Orivalda L.; CARDOSO, Paulino F. de Jesus; CZESNAT, Lígia de Oliveira; CHEREM, Rosângela M.
Abolição e branqueamento.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):28-30, nov. 1988. Suplemento.
- (2) ———; PEDRO, Joana M.; SILVA, Orivalda L.; CARDOSO, Paulino F. de Jesus; CZESNAT, Lígia de Oliveira; CHEREM, Rosângela M.
Negro em terra de branco; escravidão e preconceito em Santa Catarina no século XIX.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1988. 64p. (Série Documenta-SC, 2.)
- (2) FARIA, Sheila Siqueira de Castro.
Terra e trabalho em Campos dos Goitacazes, 1850-1920.
Niterói, UFF, 1986. 2v.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) ———.
Escravidão e trabalho livre no norte fluminense na segunda metade do século XIX. In: Estudos sobre a escravidão.
Niterói. UFF, 1990. 107p. p. 34-65. (Cadernos do ICHF, 19.)
- (2) ———.
Escravos e relações familiares no Rio de Janeiro (período colonial). In: Estudos sobre a escravidão, II.
Niterói, UFF, 1990. 128p. p. 55-103. (Cadernos do ICHF, 23.)
- (2) FARIA, Walter.
O senado do império e a abolição.
Revista de Informação Legislativa, Brasília, 9(33):187-250, 1972.
- (3) FAUSTO, Boris.
Crime e cotidiano; a criminalidade em São Paulo (1880-1924).
São Paulo, Brasiliense, 1984. 293p.
- (1) FENELON, Dea Ribeiro.
Levantamento e sistematização da legislação relativa aos escravos no Brasil. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 2. p. 199-308.
- (2) FERLINI, Vera Lúcia Amaral.
Engenho de Sergipe do Conde: contar, constatar e questionar; Bahia (1622-1653).
São Paulo, USP, 1980. 310p.
FFLCH – História – Mestrado.
José Jobson de Andrade Arruda.
- (2) ———.
A civilização do açúcar (séculos XVI a XVIII).
São Paulo, Brasiliense, 1984. 100p. (Tudo é História, 88.)

- (2) ———.
Trabalho, terra e poder; o mundo dos engenhos no Nordeste.
São Paulo, USP, 1986. 372p.
FFLCH – História – Doutorado.
José Jobson de Andrade Arruda.
- (2) ———.
A subordinação dos lavradores de cana aos senhores de engenho.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 6(12):151-68, mar./ago. 1986.
- (2) ———.
Polêmicas e controvérsias sobre a gênese do escravismo.
Leopoldianum, Santos, 15(43):55-64, maio/ago. 1988.
- (2) ———.
Terra, trabalho e poder; o mundo dos engenhos no Nordeste colonial.
Rio de Janeiro, Brasiliense, 1988. 271p.
- (2) FERNANDES, Antonia Terra de Calazans.
O sono da indolência, a sombra da árvore da liberdade; os caminhos da emancipação do escravo no Brasil (1880-1888).
São Paulo, PUC-SP, 1989. 262p.
– História – Mestrado.
Yvone Dias Avelino.
- (2) FERNANDES, Florestan.
A sociedade escravista brasileira. In: ———. Circuito fechado; quatro ensaios sobre o “poder institucional”.
São Paulo, Hucitec, 1976. 224p. p. 11-63. (Coleção Estudos Brasileiros, 6.)
- (3) ———.
25 anos depois: o negro na era atual. In: ———. Circuito fechado; quatro ensaios sobre o “poder institucional”.
São Paulo, Hucitec, 1976. 224 p. 64-93. (Coleção Estudos Brasileiros, 6.)
- (3) ———.
As relações raciais em São Paulo reexaminadas. In: SIMSON, Olga Rodrigues de Moraes von, org. Revisitando a terra de contrastes; a atualidade da obra de Roger Bastide.
São Paulo, FFLCH/CERU, 1986. 105p. p. 13-19.
- (3) ———.
O negro e a democracia.
Humanidades, Brasília, 4(14):69-72, ago./out. 1987.
- (3) ———.
O protesto negro.
São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):15-7, abr./jun. 1988.
- (3) ———.
Significado do protesto negro.
São Paulo, Cortez, Autores Associados, 1989. 111p. (Coleção Polêmicas do Nosso Tempo, 33.)
- (4) FERNANDES, José Loureiro.
Congadas paranaenses.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1977. 45p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 19.)
- (5) FERNANDES, Rubem Cesar.
Aparecida: nossa rainha, senhora e mãe, saravá. In: SACHS, Viola et alii. Brasil & EUA: religião e identidade nacional.
Rio de Janeiro, Graal, 1988. 189p. p. 85-111.
- (2) FERNANDES, Telma Cristina Dias.
Interpretação de alguns documentos sobre a escravidão em Pernambuco.
Clio, Recife, (12):117-26, 1989. (Série História do Nordeste.)

- (4) FERRARA, Miriam Nicolau.
A imprensa negra paulista (1915-1963).
São Paulo, USP, 1981. 197p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
Fernando Augusto Albuquerque Mourão.
- (4) ———, leg. & MOURA, Clóvis, org.
Imprensa negra.
São Paulo, Imprensa Oficial, 1984. 16p.
- (4) ———.
A imprensa negra paulista (1915-1963).
Revista Brasileira de História, São Paulo, 5(10):197-207, mar./ago. 1985.
- (4) ———.
A imprensa negra paulista (1914-1963).
São Paulo, FFLCH/USP, 1986. 280p. (Antropologia, 13.)
- (2) FERRARINI, Sebastião.
A escravidão negra na província do Paraná.
Curitiba, Editora Littero-Técnica, 1971. 232p.
- (2) FERREIRA, Tania Maria Tavares & GUIMARÃES, Lucia Paschoal.
Os deserdados da abolição. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org.
Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 84-9.
- (5) FERREIRA, Climério Joaquim.
Uma festa pública de candomblé; os orixás.
Salvador, UFBA/CEAO, 1980. 8p. (Ensaio/Pesquisas, 1.)
- (4) FERREIRA, Gilberto A.
Identidade negra; descaminhos.
São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):27-9 abr./jun. 1988.
- (4) FERREIRA, Maria Lucia do Pazo.
O Grêmio Recreativo Escola de Samba Beija-Flor de Nilópolis sob a direção artística
do carnavalesco João Jorge Trinta.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1982. 227p.
ECO – Comunicação – Mestrado.
Guilherme Sias Barbosa.
- (5) FERREIRA, Nilva Lafortuna.
A repressão policial aos cultos afro-brasileiros em Porto Alegre nas décadas de 20 e 30.
Porto Alegre, UFRS/NEPLA, 1986. 27p. (Cadernos Africanos, 3.)
- (5) FERREIRA, Olimpia do Carmo.
Prática médica e prática umbandista: duas formas de lidar com o doente mental.
Campinas, PUC-Campinas, 1983, 182p.
– Psicologia Clínica – Mestrado.
Marilda Novaes Lipp.
- (3) FERREIRA, Sylvio José B. R.
A questão racial negra em Recife (a necessidade e os impasses de uma ação política organizada).
Recife, Pirata, 1982. 73p.
- (5) FERRETTI, Mundicarmo Maria Rocha.
Mina, uma religião de origem africana.
São Luís, SIOGE, 1985. 64p. p. 33-64.
- (4) ———.
Cor e identidade social.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 2(2):156-60, jul./dez. 1986.

- (5) ———.
La integración del “caboclo” en el tambor de mina y el impacto del candomblé sobre la “línea de la selva”; estudio sobre el sincretismo afro-indígena en cultos brasileños.
Montalban, Caracas, (19):161-7, 1987.
- (5) ———.
Religião afro-brasileira, como resposta às aflições.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):87-97, 1988.
- (5) ———.
Mina, uma religião de origem africana.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):39-58, 1988.
- (5) ———.
Rei da Turquia, o ferrobrás de Alexandria? A importância de um livro na mitologia do tambor
de mina. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Meu sinal está no teu corpo;
escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p. 202-18.
- (4) FERRETTI, Sergio Figueiredo.
A dança do lelê na cidade do Rosário no Maranhão.
São Luís, SIOGE/FUNC, 1977. 111p.
- (4) ———, coord.
Tambor de crioula; ritual e espetáculo.
São Luís, SIOGE, 1979. 155p.
- (4) ———; CECIO, Valdelino; MORAES, Joila; LIMA, Roldão.
Tambor de crioula.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1981. 59p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 31.)
- (5) ———.
Querebentam de zomadonu; um estudo de antropologia da religião na Casa das Minas.
Natal, UFRN, 1983. 288p.
CCHLA – Antropologia – Mestrado.
Kabengele Munanga.
- (5) ———.
Religião popular e mudança.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 3(11):57-61, nov. 1984.
- (5) ———.
Querebentam de zomadonu; etnografia da Casa das Minas.
São Luís, Universidade Federal do Maranhão, 1985. 324p. (Coleção Ciências Sociais,
Série Antropologia, 1.)
- (5) ———.
Casa das Minas jeje no Maranhão.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 4(17):59-72, dez. 1985.
- (5) ———.
Religiões de origens africanas no Maranhão. In: Culturas africanas; documentos da reunião de peritos
sobre “As sobrevivências de tradições religiosas africanas no Caribe e na América Latina”. São Luís,
24-28 de junho de 1985. Anais...
Paris, UNESCO, s.d. 347p. p. 156-72.
- (2) ———.
Revoltas de escravos na Bahia em início do século XIX.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):65-86, 1988.
- (5) ———.
Religiosidade popular, tradição e mudança. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Marcia
Regina da, orgs. Religião, política, identidade.
São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 61-73. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (5) ———.
Bruxaria, oráculos, magia e feitiçaria no Tambor de Mina do Maranhão.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(30):44-51, 1988.

- (5) ———.
Voduns da Casa das Minas. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás. São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p. 176-200.
- (5) FIGGE, Horst. H.
Beitiage zur kulturgeschichte Brasiliens unter besonderer.
Berücksichtigung der umbanda-religion und der west afrikanischen Ewen-Sprache.
Berlin, Reimer, 1980. 164p.
- (3) FIGUEIRA, Vera Moreira.
Preconceito racial; difusão e manutenção pela escola.
Intercâmbio, Rio de Janeiro, 1(1):37-46, jan./abr. 1988.
- (3) ———.
O preconceito racial na escola.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (18):63-72, maio 1990.
- (3) FIGUEIREDO, Ariosvaldo.
O negro e a violência do branco; o negro em Sergipe.
Rio de Janeiro, J. Álvaro, 1977. 120p.
- (2) ———.
O negro escravo em Sergipe: uma introdução ao seu estudo.
Ciência & Trópico, Recife, 16(1):45-56, jan./jun. 1988.
- (2) FIGUEIREDO, Luciano Raposo de Almeida & MAGALDI, Ana Maria Bandeira de Mello.
Negras de tabuleiro e vendeiras; a presença feminina na desordem mineira do século XVIII.
In: Ciências sociais hoje, 1984.
São Paulo, Cortez, 1984. 231p. p. 179-214.
- (2) ——— & MAGALDI, Ana Maria Bandeira de Mello.
Quitandas e quitutes; um estudo sobre rebeldia e transgressão femininas numa sociedade colonial.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (54):50-61, 1985.
- (5) FIGUEIREDO, Napoleão & HENRY, Anafza Vergolino (Anafza Vergolino).
Festa de santo e encantados.
Belém, Academia Paraense de Letras, 1972.
- (4) ———.
Presença africana na Amazônia.
Arquivos de Anatomia e Antropologia, Rio de Janeiro, 1:433-43, 1975.
- (5) ———.
Religiões mediúnicas na Amazônia: o batuque.
Journal of Latin American Lore, Los Angeles, 1(2):173-84, 1975.
- (5) ———.
Presença africana na Amazônia.
Afro-Ásia, Salvador, (12):145-60, 1976.
- (5) ———.
Pajelança e catimbó na região bragantina.
Revista de Cultura do Pará, Belém, 6(22/23):153-63, 1976.
- (5) ———.
Rezadores, pajés e puçangas.
Belém, UFPa/Boitempo, 1979. (Série Pesquisas, 8.)
- (5) ———.
Todas as divindades se encontram nas "encantarias" de Belém.
Ciência & Trópico, Recife, 9(1):51-65, jan./jun. 1981.
- (5) ———.
Todas as divindades se encontram nas "encantarias" de Belém. In: Antologia do folclore brasileiro.
São Paulo, EDART/Universidade Federal do Pará/Universidade Federal da Paraíba, 1982.

- (5) ———.
Banhos de cheiro, ariachés & amacis.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1983. 48p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 33.)
- (2) ———.
Repensando os estudos sobre a presença africana no Brasil e tráfico de escravos na Amazônia colonial.
Boletim de Pesquisa da CEDEAM, Manaus, 6(11):164-86, jul./dez. 1987.
- (5) ———.
Los "bichos" que curan; los animales y la medicina popular em Belém do Pará (Brasil).
Montalban, Caracas, (20):135-50, 1988.
- (4) ———.
O negro nos museus da Amazônia.
Ciências em Museus, Belém, 1(1), jan./jun. 1989.
- (5) FIGUERÔA, Tito (Bartolomeu Figuerôa de Medeiros).
Nossa Senhora do Carmo do Recife: a brilhante senhora dos muitos rostos e sua festa.
Recife, UFPE, 1987. 319p.
CFCH – Antropologia – Mestrado.
Roberto Mauro Cortez Motta.
- (5) ——— (Tito Figuerôa de Medeiros).
A padroeira de muitas festas. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Marcia Regina da, orgs.
Religião, política, identidade.
São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 41-51. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (5) ———.
Nossa Senhora do Carmo do Recife; a brilhante senhora dos muitos rostos e sua festa.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 9(35):30-4, 1990.
- (3) FIOLA, Jan.
Race relations in Brazil; a reassessment of the "racial democracy" thesis.
Amherst, University of Massachusetts, 1990. 51p. (Program in Latin American Studies, Occasional Papers Series, 24.)
- (5) FLORENCE, Afonso Bandeira.
Nem escravos, nem libertos; os "africanos livres" na Bahia.
Cadernos do CEAS, Salvador, (121):58-69, maio/jun. 1989.
- (2) FLORENTINO, Manolo Garcia & FRAGOSO, João Luis Ribeiro.
Marcelino, filho de Inocência Crioula, neto de Joana Cabinda: um estudo sobre famílias
escravas em Paraíba do Sul (1835-1872).
Estudos Econômicos, São Paulo, 17(2):151-73, 1987.
- (2) ———.
Apontamentos sobre as relações entre o tráfico atlântico de escravos e a demografia dos cativos no
Brasil (o caso da província do Rio de Janeiro, 1790-1830). In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E
CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de
novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 145-79.
- (2) FLORES, Hilda Agnes Hubner.
A Casa dos Expostos; sinais de identificação.
Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 12(1):93-105, jul. 1986.
- (2) ———.
O escravo na história da Santa Casa de Misericórdia de Porto Alegre e a roda dos expostos. In:
Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense,
2, julho de 1988. Anais...
Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 169-76.
- (4) FLORES, Moacyr.
O teatro abolicionista de Apolinário Porto Alegre.
Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 4(2):239-48, dez. 1978.

- (2) ———.
O partenon e a abolição da escravidão em Porto Alegre. In: ———. Cultura afro-brasileira. Porto Alegre, EST, 1980. 64p. p. 19-24. (Porto dos Casais, 1.)
- (5) ———.
As religiões afro-brasileiras e o catolicismo. Teocomunicação, Porto Alegre, 15(64):171-79, 1984.
- (2) ———.
A Casa dos Expostos. Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 11(2):49-59, dez. 1985.
- (5) ———.
O sincretismo religioso afro-brasileiro. In: Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense, 2, julho de 1988. Anais... Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 182-8.
- (5) FLORIANO, Maria da Graça & NOVAES, Regina Reys.
Relações raciais no protestantismo brasileiro (introdução). Comunicações do ISER. O negro evangélico. Rio de Janeiro, 4:5-8, out. 1985.
- (5) ———.
Presença do negro nas diferentes denominações presbiterianas. Comunicações do ISER. O negro evangélico. Rio de Janeiro, 4:9-32, out. 1985.
- (5) ———.
Os batistas e a sociedade brasileira. Comunicações do ISER. O negro evangélico. Rio de Janeiro, 4:73-84, out. 1985.
- (3) FLORY, Thomas.
Race and social control in independent Brazil. Journal of Latin American Studies, Cambridge, 9(2):199-224, Nov. 1977.
- (2) ———.
Fugitive slaves and free society; the case of Brazil. Journal of Negro History, Washington, 64(2):116-30, 1979.
- (1) FONSECA FILHO, Eduardo.
Verde, amarelo, azul e negro: introdução à crítica ao estudo das relações entre negros e brancos no Brasil. Rio de Janeiro, UFRJ, 1989. 201p. IFCS – Ciências Sociais – Mestrado. Oswaldo Herbster Gusmão.
- (2) FONSECA, Célia Freire d'Aquino.
Comentários sobre o projeto de libertação dos escravos, elaborado por José Bonifácio em 1823. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 517-20.
- (2) ———.
O Brasil oitocentista e a abolição. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 739-60.
- (3) FONTAINE, Pierre-Michel.
Multinational corporations and relations of race and color in Brazil; the case of São Paulo. International Studies Notes, 2(4):1-10, Winter 1975.
- (3) ———.
Race and class in Brazil: new issues and new approaches. CAAS Newsletter, Los Angeles, 4(2):1-4, May 1980.
- (3) ———.
Transnational relations and racial mobilization; emerging black movements in Brazil. In: STACK JR., Jonh E., ed. Ethnic identities in a transnational world. Westport, Greenwood Press, 1980.

- (3) ———.
Research in the political economy of Afro-Latin America. Latin American Research Review, Albuquerque, 15(2):111-41, 1980.
- (3) ———.
Models of economic development and systems of race relations; the Brazilian development and the Afro-Brazilian condition. In: SILVA, Luiz Antonio Machado da et alii. Movimentos sociais urbanos, minorias étnicas e outros estudos. Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 147-78. (Ciências Sociais Hoje, 2.)
- (3) ———, ed.
Race, class and power in Brazil. Los Angeles, Center for Afro-American Studies, 1985. 160p. (CCAS Special Publication Series, 7.)
- (3) ———.
Blacks and the search for power in Brazil. In: ———, ed. Race, class and power in Brazil. Los Angeles, Center for Afro-American Studies, 1985. 160p. p. 56-72. (CCAS Special Publication Series, 7.)
- (2) FONTES, Alice Aguiar de Barros.
A prática abolicionista em São Paulo; os caifases (1882-1888). São Paulo, USP, 1976. 161p. FFLCH – História – Mestrado. Maria Thereza Schorer Petrone.
- (3) FONTOURA, Maria Conceição Lopes.
A exclusão da cultura afro-brasileira dos currículos escolares: uma questão só de desconhecimento histórico? Porto Alegre, UFRS, 1987. 88p. – Educação – Mestrado. Marilú Fontoura de Medeiros.
- (2) FRAGOSO, Hugo.
Dom Azeredo Coutinho e a escravidão negra – porta-voz da igreja ou do sistema colonial? Ciência & Trópico, Recife, 16(1):57-91, jan./jun. 1988.
- (2) FRAGOSO, João Luis Ribeiro.
Sistemas agrários em Paraíba do Sul (1850-1920); um estudo de relações não-capitalistas de produção. Rio de Janeiro, UFRJ, 1983. 185p. IFCS – História – Mestrado. Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) ———.
A roça e as propostas de modernização na agricultura fluminense do século XIX: o caso do sistema agrário escravista-exportador em Paraíba do Sul. Revista Brasileira de História, São Paulo, 6(12):125-30, mar./ago. 1986.
- (2) ——— & FLORENTINO, Manolo Garcia.
Marcelino, filho de Inocência Crioula, neto de Joana Cabinda: um estudo sobre famílias escravas em Paraíba do Sul (1835-1872). Estudos Econômicos, São Paulo, 17(2):151-73, 1987.
- (2) ——— & PITZER, Renato Rocha.
Barões, homens livres pobres e escravos: notas sobre uma fonte múltipla – inventários post-mortem. Revista Arrabaldes, Niterói, 1(2):29-52, set./dez. 1988.
- (2) ———; CARDOSO, Ciro Flamarion S.; CASTRO, Hebe Maria Mattos de; VAINFAS, Ronaldo.
Escravidão e abolição no Brasil; novas perspectivas. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1988. 112p.
- (2) ———.
Economia brasileira no século XIX: mais do que uma plantation escravista-exportadora. In: LINHARES, Maria Yedda Leite, org. História geral do Brasil. São Paulo, Campus, 1990. 303p. p. 131-76.

- (2) ———.
Comerciantes, fazendeiros e formas de acumulação em uma economia escravista-colonial:
Rio de Janeiro, 1790-1888.
Niterói, UFF, 1990. 3v.
ICHF – História – Doutorado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) FRANCO, Emmanuel.
A venda de um escravo. In: A propriedade rural. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 8, Aracaju, 1 a 7 set. 1975. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1976. v. 2. p. 687-98.
- (2) FRANCO, Maria Sylvia de Carvalho.
Organização social do trabalho no período colonial. In: PINHEIRO, Paulo Sérgio, coord. Trabalho escravo, economia e sociedade.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1983. 228p. p. 143-92. (Estudos Brasileiros, 61.)
- (4) FRANKLIN, Jeová.
O preconceito racial na literatura de cordel.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 64(8):623-6, out. 1970.
- (2) FRAQUELLI, Jane Elizabeth Aita.
Métodos usados para avaliar o volume do tráfico de escravos africanos para o Brasil.
Revista do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Porto Alegre, 5:305-18, 1977.
- (2) FREIRE, Antonio.
Os quilombos.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba, João Pessoa, 19:91-98, 1971.
- (2) FREIRE, João Ricardo Bessa
A abolição da escravatura no Brasil; contribuição a uma interpretação dialética.
São Paulo, FESP-SP, 1984. 102p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Eva Maria Lakatos.
- (2) ———.
Dialética e escravidão.
Rio de Janeiro. Achiamé, 1989. 94p.
- (3) FREIRE-MAIA, Newton.
Brasil; laboratório racial.
Petrópolis, Vozes, 1973. 72p. (Cosmovisão, 4.)
- (4) FREITAG, Lea Vinocur.
Momentos de música brasileira.
São Paulo, Nobel, 1985. 175p.
- (5) FREITAS, Abílio Xavier de; HENRY, Anafza Vergolino; BARBOSA, Juvenal Maranhão.
Orixás das águas.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(28):79-83, 1988.
- (2) FREITAS, Décio.
Palmares; a guerra dos escravos.
Porto Alegre, Movimento, 1973. 182p.
- (2) ———.
Insurreições escravas.
Porto Alegre, Movimento, 1976. 102p.
- (2) ———.
O sistema escravista brasileiro como origem da situação do negro atual no Brasil. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 2.
Niterói, UFF, 1977. 60p. p. 39-44.

- (2) ———.
Os guerrilheiros do imperador.
Rio de Janeiro, Graal, 1978. 170p. (Biblioteca de História, 1.)
- (2) ———.
O escravismo brasileiro.
Porto Alegre, EST, 1980.
- (2) ———.
Escravidão de índios e negros no Brasil.
Porto Alegre, EST, 1980. 159p. (Coleção Caravela, 6.)
- (2) ———.
Escravos e senhores de escravos.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1983. 176p. (Novas Perspectivas, 4.)
- (2) ———.
Escravidão e mercantilismo. In: MIRANDA, Manoel C. et alii. A cidadania no Brasil (o índio e o escravo negro).
Brasília, Fundação Projeto Rondon, 1988. 69p. p. 39-52 (Leituras sobre a Cidadania, 7.)
- (2) ———.
Os libertos. In: MIRANDA, Manoel C. et alii. A cidadania no Brasil (o índio e o escravo negro).
Brasília, Fundação Projeto Rondon, 1988. 69p. p. 53-6 (Leituras sobre Cidadania, 7.)
- (2) FREITAS, José Luis de.
O mito da família extensa: domicílio e estrutura fundiária em Jundiá (1818). In: COSTA, Iraci del Nero da, org. Brasil: história econômica e demográfica.
São Paulo, IPE/USP, 1986. 322p. p. 205-22.
- (4) FREYRE, Gilberto.
O brasileiro como tipo nacional de homem situado no trópico e na sua maioria, moreno; comentários em torno de um tema complexo.
Revista Brasileira de Cultura, Rio de Janeiro, 2(6):41-57, out./dez. 1970.
- (4) ———.
Tipos sócio-antropológicos no romance brasileiro: nota prévia a um livro em preparo.
Ciência & Trópico, Recife, 2(1):7-26, 1974.
- (4) ———.
Aspectos da influência africana no Brasil.
Cultura, Brasília, 6(23):6-19, out./dez. 1976.
- (4) ———.
O negro na formação étnico-social.
Anuário do Museu Imperial, Petrópolis, 37/41:69-77, 1976-80.
- (3) ———.
Lima Barreto: a propósito do seu centenário.
Ciência & Trópico, Recife, 9(1):5-19, 1981.
- (4) ———.
O fator racial na política contemporânea.
Ciência & Trópico, Recife, 10(1):19-36, jan./jun. 1982.
- (4) FRIGERIO, Alejandro.
Capoeira; de arte negra a esporte branco.
Revista Brasileira de Ciências Sociais, São Paulo, 4(10):85-98, jun. 1989.
- (2) FRITSCH, Lilian de Amorim.
A affair Christie: diplomacia da força. In: Reflexões sobre a escravidão: tráfico e sociedade escravocrata.
Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1988. 44p. p. 5-12. (Série Papéis Avulsos, 7.)
- (5) FRY, Peter Henry.
Reflexões sobre o crescimento da conversão à umbanda.
Cadernos do ISER, Rio de Janeiro, 1:29-40, 1974.

- (5) — & HOWE, Gary Nigel.
Duas respostas à aflição; umbanda e pentecostalismo.
Debate & Crítica, São Paulo, (6):75-94, jul. 1975.
- (5) —.
Mediunidade e sexualidade.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 1:105-23, maio 1977.
- (5) —.
Manchester e São Paulo: industrialização e religiosidade popular.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 3:25-52, out. 1978.
- (4) —; VOGT, Carlos; GNERRE, Maurizio.
Las lenguas secretas del Cafundó.
Punto de Vista – Revista de Cultura, Buenos Aires, 3(9):26-32, 1980.
- (4) —; VOGT, Carlos; GNERRE, Maurizio.
Mafambura e caxapura; na encruzilhada da identidade.
Dados, Rio de Janeiro, 24(3):373-89, 1981.
- (4) — & VOGT, Carlos.
A “descoberta” do Cafundó; alianças e conflitos no cenário da cultura negra no Brasil.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 8:45-52, jul. 1982.
- (4) —.
Leonie, Pombinha, Amaro e Aleixo; prostituição, homossexualidade e raça em dois romances naturalistas. In: Caminhos cruzados.
São Paulo, Brasiliense, 1982. 126p. p. 31-51.
- (4) —.
Feijoada e soul food; notas sobre a manipulação de símbolos étnicos e nacionais. In: —. Para inglês ver; identidade e política na cultura brasileira.
Rio de Janeiro, Zahar, 1982. 135p. p. 47-53.
- (5) —.
Manchester, século XIX, e São Paulo, século XX, dois movimentos religiosos. In: —. Para inglês ver; identidade e política na cultura brasileira.
Rio de Janeiro, Zahar, 1982. 135p. p. 21-46.
- (4) —.
Mafambura e caxapura: na encruzilhada da identidade. In: —. Para inglês ver; identidade e política na cultura brasileira.
Rio de Janeiro, Zahar, 1982. 135p. p. 116-35.
- (5) —.
Homossexualidade masculina e cultos afro-brasileiros. In: —. Para inglês ver; identidade e política na cultura brasileira.
Rio de Janeiro, Zahar, 1982. 135p. p. 54-86.
- (4) —; VOGT, Carlos; GNERRE, Maurizio.
Mafambura e caxapura; na encruzilhada da identidade. In: SILVA, Luiz Antonio Machado da et alii.
Movimentos sociais urbanos, minorias étnicas e outros estudos.
Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 263-84. (Ciências Sociais Hoje, 2.)
- (4) — & VOGT, Carlos.
Cuipar e cuendar pra conjenga carunga: a morte e a morte no Cafundó. In: MARTINS, José de Souza, org. A morte e os mortos na sociedade brasileira.
São Paulo, Hucitec, 1983. 339p. p. 173-87.
- (4) — & VOGT, Carlos.
Ditos e feitos da “cupopia” do Cafundó e da “calunga” de Patrocínio, ou de como fazer falando.
Revista de Antropologia, São Paulo, 26:65-92, 1983.
- (4) — & VOGT, Carlos.
Os mestres da “língua secreta” do Cafundó e o paradoxo do segredo revelado.
Dédalo, São Paulo, (23):301-22, 1984.
- (5) —.
De um observador não participante... Reflexões sobre alguns recortes de jornal acerca da II Conferência Mundial da Tradição dos Orixás e Cultura, realizada em Salvador, julho de 1983.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 3(8):37-46, mar. 1984.

- (4) — & VOGT, Carlos.
Os mestres da “língua secreta” do Cafundó e o paradoxo do segredo revelado.
Boletim do Museu Nacional, Rio de Janeiro, (51):1-24, abr. 1985. (Série Antropologia. Nova Série.)
- (1) —.
Gallus africanus est, ou, como Roger Bastide se tornou africano no Brasil. In: SIMSON, Olga Rodrigues de Moraes von, org. Revisitando a terra de contrastes; a atualidade da obra de Roger Bastide.
São Paulo, FFLCH/CERU, 1986. 105p. p. 31-45.
- (4) —; CARRARA, Sérgio & MARTINS-COSTA, Ana Luiza.
Negros e brancos no carnaval da Velha República. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 232-63.
- (3) FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS.
A criança negra e a educação.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (31):3-5, dez. 1979.
- (1) FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA.
O abolicionista Rui Barbosa.
Rio de Janeiro, FCRB, 1988. 112p.
- (1) —.
Bibliografia sobre a escravidão negra no Brasil.
Rio de Janeiro, FCRB, 1988. 71p. (Série Papéis Avulsos, 6.)
- (1) FUNDAÇÃO CULTURAL DO MARANHÃO, org.
O negro no Maranhão – Bibliografia.
São Luís, Fundação Cultural do Maranhão, 1978. 19p.
- (2) FUNES, Eurípedes Antônio.
Goias 1800-1850 – um período de transição da mineração à agropecuária.
Niterói, UFF, 1983. 169p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) — & GONÇALVES, Adelaide.
Abolição; manifestação e herança.
Clio, Recife, (12):29-42, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (5) GABRIEL, Chestar.
Communications of the spirits; umbanda, regional cults in Manaus and the dynamics of mediumistic trance.
Montreal, McGill University, 1980.
- (4) GAFFNEY, Floyd.
Evolution and revolution of Afro-Brazilian dance.
Journal of Popular Culture, Bowling Green, 13(1):98-105, Summer 1979.
- (2) GALLIZA, Diana Soares de.
O declínio da escravidão na Paraíba, 1850-1888.
Recife, UFPE, 1979. 206p.
CFCH – História – Mestrado.
Marc Jay Hoffnagel.
- (2) —.
O declínio da escravidão na Paraíba, 1850-1888.
João Pessoa, Editora Universitária/UFPB, 1979. 229p.
- (2) —.
Uma experiência de pesquisa com base em documentação de cartório.
Cadernos de Estudos Regionais, João Pessoa, 2:27-39, dez. 1979. Número especial.
- (2) —.
Análise das fontes para o estudo da escravidão na Paraíba.
Acervo, Rio de Janeiro, 3(1):83-9, jan./jun. 1988.

- (2) GALLOWAY, J. H.
The last years of slavery on the sugar plantations of Northeastern Brazil.
Hispanic American Historical Review, Durham, 51(4):586-605, Nov. 1971.
- (2) ———.
Agricultural reform and the enlightenment in late colonial Brazil.
Agricultural History, Berkeley, 53(4):763-79, Oct. 1979.
- (1) GARCEZ, Angelina.
História e sociologia do negro no Nordeste e na Bahia. In: Reunião Anual da SBPH, 2. Anais...
São Paulo, SBPH, 1983, 180p. p. 155-9.
- (2) GARCIA, Jeanette Queiroz & SOUZA, Maria Cândida Gomes de.
A mulher escrava e o processo de insurreição. In: ANDRADE, Carlos Otavio de et alii.
Insurreição negra e justiça.
Rio de Janeiro, Expressão e Cultura, OAB-RJ, 1987. 235p. p. 115-37.
- (2) GARCIA, Neuza & GOMIDES, Reny Lacerda, orgs.
Negro, escravidão e liberdade.
Maceió, Universidade Federal de Alagoas, 1983. 50p.
- (4) GARCIA, Rose Marie Reis.
Contribuições sobre a influência do negro na música folclórica sul-rio-grandense. In: Gravataf: do
êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense, 2, julho de 1988. Anais...
Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 211-7.
- (2) GATTIBONI, Rita.
Cartas de alforria em Rio Grande (1874-9/1884-9).
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre,
16(1/2):117-36, 1990.
- (2) GEBARA, Ademir.
O fazendeiro de escravos na cidade que cresce.
Anais de História, Assis, 9:127-39, 1977.
- (2) ———.
The transition from slavery to free labour in Brazil, 1871-1888; slave legislation
and the organization of the labour market.
London, London School of Economics, 1984.
— History — Ph.D.
Colin Lewis.
- (2) ———.
Escravidão: fugas e controle social.
Campinas, UNICAMP/IFCH, 1984. 58p. (Cadernos IFCH-UNICAMP, 12.)
- (2) ———.
O mercado de trabalho livre no Brasil (1871-1888).
São Paulo, Brasiliense, 1986. 221p.
- (2) ———.
Escravos: fugas e fugas.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 6(12):89-100, mar./ago. 1986.
- (2) ———.
Escravidão; fugas e controle social.
Estudos Econômicos, São Paulo, 18:103-46, 1988. Número especial.
- (2) GEHRAN, Philomena.
Sobre "O escravismo colonial".
Revista Brasileira de História, São Paulo, 6(12):197-202, mar./ago. 1986.
- (2) GENOVESE, Eugene D.
From rebellion to revolution; Afro-American slave revolts in the making of the modern world.
Louisiana, Louisiana State University Press, 1979. 173p.

- (2) ———.
Da rebelião à revolução.
São Paulo, Global, 1983. 147p. (Temas, 2.)
- (2) ———; SLENES, Robert W.; ENGERMAN, Stanley L.; DEAN, Warren.
Comments on "Slavery in a nonexport economy".
Hispanic American Historical Review, Durham, 63(3):569-90, Aug. 1983.
- (2) GERSON, Brasil.
O problema da escravidão no Brasil.
Studia, Lisboa, (37):217-24, dez. 1973.
- (2) ———.
A escravidão no império.
Rio de Janeiro, Pallas, 1975. 322p.
- (2) ———.
O açoite no Brasil-império.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 8(6):3-5, 1977.
- (2) ———.
Os antecedentes da fala do trono abolicionista de 1867.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 10(1):3-7, 1979.
- (2) GERTZE, Jurema Mazuhy.
Notas para o estudo da mortalidade infantil entre a população escrava
no Rio Grande do Sul (1850-1872).
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre,
16(1/2):137-59, 1990.
- (2) GIACOMINI, Sonia Maria & MAGALHÃES, Elizabeth Karam Correa de.
A escrava ama-de-leite; anjo ou demônio? In: BARROSO, Carmen & COSTA, Albertina Oliveira,
orgs. Mulher, mulheres.
São Paulo, Cortez, Fundação Carlos Chagas, 1983. 135p. p. 73-88.
- (2) ———.
A conversão da mulher em mãe: uma leitura do "A mãe de família".
Revista Brasileira de Estudos de População, São Paulo, 2(2):71-98, jul./dez. 1985.
- (2) ———.
Ser escrava no Brasil.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):145-70. jun. 1988.
- (4) ———.
Uma dupla leitura; macumba, cultura negra e ideologia do recálque.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(28):55-71, 1988.
- (2) ———.
Mulher e escrava; uma introdução histórica ao estudo da mulher negra no Brasil.
Petrópolis, Vozes, 1988. 95p. (Negros em Libertação, 4.)
- (1) ———; DAMASCENO, Caetana Maria; SANTOS, Micênio Carlos Lopes dos.
Catálogo de entidades do movimento negro no Brasil.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(29), 1988.
- (5) GIFFONI, Maria Amalia Correa.
Manifestações coreográficas na religiosidade brasileira.
Revista Brasileira de Folclore, Rio de Janeiro, 11(31):263-88, set./dez. 1971.
- (3) GILLIAN, Angela Marjeanne.
Language attitudes, ethnicity and class in São Paulo and Salvador da Bahia (Brazil).
The Union for Experimenting Colleges and Universities, 1975. 290p.
— Anthropology — Ph.D.
- (1) GINWAY, Libby.
Péret no Brasil; suas observações sobre candomblé e macumba.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 13(2):124-52, jul. 1986.

- (1) GIRÃO, Valdelice Carneiro.
A coleção Arthur Ramos.
Revista de Ciências Sociais, Fortaleza, 2(1):95-113, 1971.
- (5) GIROTO, Ismael.
O candomblé do rei; estudo etnográfico de um candomblé ketu-bangbose na cidade de São Paulo.
São Paulo, USP, 1980. 236p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) GLASGOW, Roy.
O desenvolvimento da consciência negra no Caribe com algumas referências ao Brasil. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 2.
Niterói, UFF, 1977. 60p. p. 17-21.
- (4) GNERRE, Maurizio & VOGT, Carlos.
Cafundó: uma comunidade negra que fala até hoje uma língua de origem africana.
Estudos Lingüísticos, Bauru, 2:11-9, 1978.
- (4) —; VOGT, Carlos; FRY, Peter Henry.
Las lenguas secretas del Cafundó.
Punto de Vista – Revista de Cultura, Buenos Aires, 3(9):26-32, 1980.
- (4) —; FRY, Peter Henry; VOGT, Carlos.
Mafambura e caxapura; na encruzilhada da identidade.
Dados, Rio de Janeiro, 24(3):373-89, 1981.
- (4) —; FRY, Peter Henry; VOGT, Carlos.
Mafambura e caxapura; na encruzilhada da identidade. In: SILVA, Luiz Antonio Machado da et alii. Movimentos sociais urbanos, minorias étnicas e outros estudos.
Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 263-84. (Ciências Sociais Hoje, 2.)
- (2) GÓES, Maria da Conceição Pinto de.
Formação da classe trabalhadora no Rio de Janeiro, Distrito Federal, e as propostas anarquistas, 1889-1911.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1984, 107p.
IFCS – História – Mestrado.
Eulália Maria Lahmeyer Lobo.
- (3) GOLDANI, Ana Maria.
Women's transitions: the intersection of female life course, family and demographic transition in twentieth century Brazil.
Austin, University of Texas, 1989.
– Sociology – Ph.D.
Frank Bean & Thomas Pullum.
- (3) —.
Diferenças raciais no processo de formação de família no Brasil.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (19):81-95, dez. 1990.
- (5) GOLDMAN, Márcio.
A possessão e a construção ritual da pessoa no candomblé.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1984. 204p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Eduardo Batalha Viveiros de Castro.
- (5) — & CONTINS, Márcia.
“O caso da Pomba-Gira”; religião e violência; uma análise do jogo discursivo entre umbanda e sociedade.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 11(1):103-35, abr. 1984.
- (5) —.
A construção ritual da pessoa; a possessão no candomblé.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 12(1):22-54, ago. 1985.

- (5) —.
A construção ritual da pessoa; a possessão no candomblé. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Candomblé, desvendando identidades; novos escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EMW, 1987. 168p. p. 87-120.
- (5) —.
Candomblé.
Cadernos do ISER. Sinais dos tempos; diversidade religiosa no Brasil. Rio de Janeiro, (23):123-9, 1990.
- (2) GOLDSCHMIDT, Eliana Maria Réa.
As exigências eclesiásticas para o matrimônio; a especificidade quanto aos casamentos de escravos. In: Reunião Anual da SBPH, 2. Anais...
São Paulo, SBPH, 1983. 180p. p. 89-91.
- (2) —.
A motivação matrimonial nos casamentos mistos de escravos.
Revista da SBPH, São Paulo, (3):1-16, 1986-87.
- (2) —.
O senhor e as suas escravas; um aspecto das uniões mistas no século XVIII, na capitania de São Paulo.
In: Reunião Anual da SBPH, 5. Anais...
São Paulo, SBPH, 1986. 300p. p. 191-5.
- (2) —.
Casamentos mistos de escravos em São Paulo colonial.
São Paulo, USP, 1986. 493p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Beatriz Marques Nizza da Silva.
- (2) —.
Casamentos mistos de escravos em São Paulo colonial: garantias tomadas pelos senhores. In: Reunião Anual da SBPH, 7. Anais...
São Paulo, SBPH, 1988. 231p. p. 179-81.
- (2) —.
Compadrio de escravos em São Paulo colonial. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 81-3.
- (2) —.
Alforrias e propriedade familiar em São Paulo colonial. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 31-8.
- (4) GOMES, Heloísa Toller.
O negro e o romantismo brasileiro.
São Paulo, Atual, 1988. 113p. (Série Lendo.)
- (2) —.
As marcas da escravidão; o negro e o discurso oitocentista no Brasil e nos Estados Unidos.
Rio de Janeiro, PUC-RJ, 1989. 329p.
– Letras – Doutorado.
Silviano Santiago.
- (3) GOMES, José Carlos de Souza.
A dupla exploração e a discriminação do trabalhador negro nas indústrias petroquímicas de Camaçari.
João Pessoa, UFPB, 1985. 118p.
CCHLA – Ciências Sociais – Mestrado
José Maria Tavares de Andrade.
- (4) GOMES, Núbia Pereira de Magalhães & PEREIRA, Edimilson de Almeida.
Negras raízes mineiras; os Arturos.
Juiz de Fora, EDUFJF, 1988. 532p. (Minas & Mineiros, 1.)
- (4) —; PEREIRA, Marcelo; PEREIRA, Edimilson de Almeida.
Arturos; olhos do rosário.
Belo Horizonte, Mazza Edições, 1990. 108p.

- (4) GOMES, Olívia Maria dos Santos.
Impressões da festa: blocos afro sob o olhar da imprensa baiana.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):171-87, mar. 1989.
- (2) GOMIDES, Reny Lacerda & GARCIA, Neuza, orgs.
Negro, escravidão e liberdade.
Maceió, Universidade Federal de Alagoas, 1983. 50p.
- (2) GONÇALVES, Adelaide & FUNES, Eurípedes Antônio.
Abolição; manifestação e herança.
Clio, Recife, (12):29-42, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (1) GONÇALVES, Denise.
As listas de matrículas e os registros de escravos do Fundo Judiciário de Campinas.
Boletim do Centro de Memória UNICAMP, Campinas, 1(1):25-7, jan./jun. 1989.
- (3) GONÇALVES, Luiz Alberto de Oliveira.
O silêncio; um ritual pedagógico a favor da discriminação racial; um estudo da discriminação racial como fator de seletividade na escola pública de 1ª à 4ª série.
Belo Horizonte, UFMG, 1985. 332p.
FAE – Educação – Mestrado.
Carlos Roberto Jamil Cury.
- (3) ———.
Reflexão sobre a particularidade cultural na educação das crianças negras.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):27-9, nov. 1987.
- (5) GONÇALVES, Maria Alice Rezende.
A brincadeira no terreiro de Oxossi; um estudo sobre a vida de uma comunidade de candomblé do Grande Rio.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1990. 259p.
IFCS – Ciências Sociais – Mestrado.
José Flávio Pessoa de Barros.
- (2) GONÇALVES, Rosângela & RIBAS, Elizabeth.
O negro nos anúncios – 1840-1870.
Veritas, Porto Alegre, 34(131):421-9, set. 1988.
- (5) GONÇALVES, Vagner & PRANDI, Reginaldo.
Deuses tribais de São Paulo.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 10(57):35-44, set. 1989.
- (5) ——— & PRANDI, Reginaldo.
Axé, São Paulo: notas preliminares sobre as origens e mudanças do candomblé na região metropolitana de São Paulo. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p. 220-39.
- (2) GONTIJO, Claudio.
Notas sobre a economia mineira durante a fase escravista.
Belo Horizonte, CEDEPLAR/UFMG, 1984.
- (3) GONZÁLEZ, Lélia.
A mulher negra na sociedade brasileira. In: LUZ, Madel T., org. O lugar da mulher; estudos sobre a condição feminina na sociedade atual.
Rio de Janeiro, Graal, 1982. 146p. p. 87-106. (Coleção Tendências, 1.)
- (3) ——— & HASENBALG, Carlos Alfredo.
Lugar de negro.
Rio de Janeiro, Marco Zero, 1982. 115p. (Coleção 2 Pontos, 3.)
- (4) ———.
O movimento negro na última década. In: HASENBALG, Carlos Alfredo & GONZÁLEZ, Lélia. Lugar de negro.
Rio de Janeiro, Marco Zero, 1982. 115p. p. 9-66. (Coleção 2 Pontos, 3.)

- (3) ———.
Racismo e sexismo na cultura brasileira. In: SILVA, Luiz Antonio Machado da et alii. Movimentos sociais urbanos, minorias étnicas e outros estudos.
Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 223-44. (Ciências Sociais Hoje, 2.)
- (4) ———.
La femme noire dans la société brésilienne.
Recherche: Pédagogie et Culture, Paris, 64:33-6, oct./déc. 1983.
- (4) ———.
The unified black movement: a new stage. In: FONTAINE, Pierre-Michel, ed. Race, class and power in Brazil.
Los Angeles, Center for Afro-American Studies, 1985. 160p. p. 120-34. (CCAS Special Publication Series, 7.)
- (4) ———.
A categoria político-cultural de amefricanidade.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (92/93):69-82, jan./jun. 1988.
- (4) ———.
Nanny.
Humanidades, Brasília, (17):23-5, 1988.
- (2) GORENDER, Jacob.
O escravismo colonial.
São Paulo, Ática, 1978. 592p. (Ensaio, 29.)
- (2) ———.
Questionamento sobre a teoria econômica do escravismo colonial.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):7-39, 1983.
- (2) ———.
A face escrava da corte imperial brasileira. In: AZEVEDO, Paulo Cesar de & LISSOVSKY, Maurício, orgs. Escravos brasileiros do século XIX na fotografia de Christiano Jr.
São Paulo, Ex Libris, 1988. 77p. p. XXXI-XXXVI.
- (2) ———.
A escravidão reabilitada.
São Paulo, Ática, 1990. 271p.
- (2) GOULART, José Alípio.
Os quilombos.
Revista Brasileira de Cultura, Rio de Janeiro, 2(6):129-41, out./dez. 1970.
- (2) ———.
Da palmatória ao patíbulo; castigos de escravos no Brasil.
Rio de Janeiro, Conquista, 1971. 223p. (Temas Brasileiros, 12.)
- (2) ———.
Da fuga ao suicídio; aspectos de rebeldia dos escravos no Brasil.
Rio de Janeiro, Conquista, 1972. 294p. (Temas Brasileiros, 13.)
- (2) GOUVEA, Fernando da Cruz.
Abolição: a liberdade veio do norte.
Recife, Massangana, 1988. 292p. (Série Abolição, 14.)
- (3) GOUVEIA, Aparecida Joly.
Origem étnica e situação sócio-econômica dos estudantes matriculados em diferentes áreas de estudo nas universidades de São Paulo.
América Latina, Rio de Janeiro, 13(4):33-50, out./dez. 1970.
- (2) GRADEN, Dale T.
A abolição na Bahia através dos processos da justiça.
Clio, Recife, (11):87-94, 1988.

- (2) GRAF, Márcia Elisa de Campos.
População escrava da província do Paraná a partir das listas de classificação para a emancipação, 1873-1886.
Curitiba, UFPR, 1974. 189p.
SCHLA – História – Mestrado.
Altiva Pilatti Balhana.
- (2) ———.
Imprensa periódica e escravidão no Paraná.
São Paulo, USP, 1979. 415p.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Beatriz Marques Nizza da Silva.
- (2) ———.
Imprensa periódica e escravidão no Paraná.
Curitiba, Grafipar, 1981. 165p. (Estudos Paranaenses.)
- (2) ———.
Une société esclavagiste dans le sud du Brésil (Paraná); l'extinction de la traite a l'abolition de l'esclavage (1831, 1850, 1888). In: Colóquio Internacional sur la Traite des noirs et l'Esclavage, Nantes. Anais...
Nantes, s. ed. 1985. v. 1. p. 1-14.
- (2) ———.
Fontes para o estudo da família escrava no Brasil. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 5, Águas de São Pedro, 12 a 16 de outubro de 1986. Anais...
S.I., ABEP, 1986. 575p. p. 19-34.
- (2) ———.
Entrevista com Mariano Pereira dos Santos, um ex-escravo de 122 anos.
Revista da SBPH, São Paulo, (3):117-24, 1986-87.
- (2) ———.
A escravidão nos arquivos notariais. In: Reunião Anual da SBPH, 5. Anais...
São Paulo, SBPH, 1986. 300p. p. 65-66.
- (2) ———.
A família de escravos na sociedade paranaense do século XIX. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 131-40.
- (2) ———.
De agredidos a agressores; um estudo sobre as relações sociais entre senhores e escravos no Paraná do século XIX.
Estudos Econômicos, São Paulo, 18:147-66, 1988. Número especial.
- (2) ———.
A propaganda abolicionista e a república através da imprensa periódica: o exemplo do Paraná. In: Reunião Anual da SBPH, 7. Anais...
São Paulo, SBPH, 1988. 231p. p. 65-6.
- (2) ———.
Os mecanismos da alforria na província do Paraná século XIX. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 43-6.
- (2) GRAHAM, Richard.
Brazilian slavery re-examined; a review article.
Journal of Social History, Pittsburgh, 3(4):431-53, 1970.
- (2) ———.
Landowners and the overthrow of the Empire.
Luso-Brazilian Review, Madison, 7(2):44-56, Dec. 1970.
- (2) ———.
Slave families on a rural estate in colonial Brazil.
Journal of Social History, Pittsburgh, 9(3):382-402, 1975.
- (2) ———.
Escravidão, reforma e imperialismo.
São Paulo, Perspectiva, 1979. 198p. (Debates, 146.)

- (1) ———.
The conservatism of Joaquim Nabuco, historian of the Empire.
Ciência e Cultura, Rio de Janeiro, 31(11):1.233-42, Nov. 1979.
- (2) ———.
Slavery and economic development; Brazil and the United States South in the nineteenth century.
Comparative Studies in Society and History, New York, 23(4):620-55, Oct. 1981.
- (2) ———.
Escravidão e desenvolvimento econômico; Brasil e sul dos Estados Unidos no século XIX.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):223-57, 1983.
- (2) GRAHAM, Sandra Lauderdale.
House and street. The domestic world of servants and masters in nineteenth-century Rio de Janeiro.
New York, Cambridge University Press, 1988.
- (1) GRANJO, Maria Helena Bittencourt.
Joaquim Nabuco, um político liberal.
São Paulo, USP, 1976.
FFLCH – História – Mestrado.
José Sebastião Witter.
- (2) GRAY, Richard.
The papacy and the Atlantic slave trade: Lourenço da Silva, the capuchins and the decisions of the holy office.
Past & Present, Oxford, (115):52-68, May 1987.
- (2) GRILLO, Maria Ângela de Faria.
O cotidiano da escravidão em Pernambuco: 1850-1888.
Recife, UFPE, 1989. 171p.
CFCH – História – Mestrado.
Antonio Torres Montenegro.
- (2) GRIMALDI, Márcia & LIBBY, Douglas Cole.
Equilíbrio e estabilidade: economia e comportamento demográfico num regime escravista, Minas Gerais no século XIX. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 413-42.
- (2) ——— & LIBBY, Douglas Cole.
Equilíbrio e estabilidade: economia e comportamento demográfico num regime escravista, Minas Gerais no século XIX. In: Reflexões sobre a escravidão: tráfico e sociedade escravocrata.
Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1988. 44p. p. 26-43. (Série Papéis Avulsos, 7.)
- (2) GUDEMAN, Stephen & SCHWARTZ, Stuart B.
Cleansing original sin: godparenthood and the baptism of slaves in eighteenth-century Bahia. In: SMITH, R., ed. Kinship ideology and practice in Latin America.
Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1984. p. 35-58.
- (2) ——— & SCHWARTZ, Stuart B.
Purgando o pecado original: compadrio e batismo de escravos na Bahia no século XVIII. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 33-59.
- (5) GUEDES, Simoni Lahud.
Umbanda e loucura. In: VELHO, Gilberto, org. Desvio e divergência; uma crítica da patologia social.
Rio de Janeiro, Zahar, 1974. p. 82-98.
- (2) GUERZONI FILHO, Gilberto.
Política e crise do sistema colonial em Minas Gerais (1768-1808).
Belo Horizonte, UFMG, 1983.
FFCH – Ciência Política – Mestrado.
Maria Efigênia Lage de Resende.

- (2) — & ROBERTO NETTO, Luiz.
Índices de nupcialidade da população forra em Minas Gerais no século XIX. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais... S.l., ABEP, 1988. v. 3. p. 169-83.
- (2) — & ROBERTO NETTO, Luiz.
Minas Gerais: índices de casamento da população livre e escrava na comarca do Rio das Mortes. Estudos Econômicos, São Paulo, 18(3):497-507, set./dez. 1988.
- (2) —
Ocupação de escravos em Minas Gerais no século XIX. Ciência e Cultura, São Paulo, 41(11):1.105-9, nov. 1989.
- (4) GUIMARAENS, Dinah & CAVALCANTI, Lauro.
Moradia e identidade étnica. Revista de Antropologia, São Paulo, 26:119-28, 1983.
- (2) —
Quissamã: casa-grande e senzala. Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (92/93):33-44, jan./jun. 1988.
- (2) —
O maquinista Francisquinho; senzalas e casas-grandes em Quissamã; habitação de palha e de barro. In: MARCHIORI, Maria Emília Prado et alii. Quissamã. Rio de Janeiro, Pró-Memória, 1988. 199p. p. 112-28.
- (3) GUIMARÃES, Antônio Sérgio Alfredo & AGIER, Michel.
Identidades em conflito. Técnicos e peões na petroquímica da Bahia. Revista Brasileira de Ciências Sociais, São Paulo, 5(13):51-68, jun. 1990.
- (2) GUIMARÃES, Carlos Magno & LANNA, Ana Lúcia Duarte.
Arqueologia dos quilombos em Minas Gerais. Pesquisas: Antropologia, São Leopoldo, (31):147-64, 1980.
- (2) —
Uma negação da ordem escravista; quilombos em Minas Gerais no século XVII. Belo Horizonte, UFMG, 1983. 210p. FFCH – Ciência Política – Mestrado. Maria Efigênia Lage de Resende.
- (2) — & REIS, Liana Maria.
Minas Gerais; agricultura e escravidão (1700-1750). In: Encontro Estadual de História, 4, Mariana. Anais... S.l., ANPUH, 1984.
- (2) —
A alforria nas Minas Gerais: mito e caráter. In: Cidade e poder. Encontro Estadual de História, 5, Uberlândia, 20 a 25 de julho de 1986. Anais... Uberlândia, ANPUH, 1986. 306p. p. 144-50.
- (2) — & REIS, Liana Maria.
Agricultura e escravidão em Minas Gerais (1700-1750). Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, 1(2):7-36, jun. 1986.
- (2) —
Os quilombos do século do ouro. Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):15-46, jun. 1988.
- (2) —
Os quilombos do século do ouro (Minas Gerais – século XVIII). Estudos Econômicos, São Paulo, 18:7-43, 1988. Número especial.
- (2) —
A negação da ordem escravista; quilombos em Minas Gerais no século XVII. São Paulo, Ícone, 1988. 171p.
- (2) —
Inconfidência, estrutura agrária e escravidão. Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (9):161-79, 1989.

- (2) —
Quilombos e brecha camponesa – Minas Gerais (século XVIII). Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (8):28-37, 1989.
- (2) —
O quilombo do Ambrósio: lenda, documentos e arqueologia. Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16 (1/2):161-74, 1990.
- (2) GUIMARÃES, Lucia Paschoal & FERREIRA, Tania Maria Tavares.
Os deserdados da abolição. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais... Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 84-9.
- (5) GUIMARÃES, Marco Antônio & AUGRAS, Monique.
O assento dos deuses: um aspecto da construção da identidade mítica no candomblé. Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 15(2/3):122-35, 1990.
- (1) GUIMARÃES, Reginaldo.
Édison Carneiro e os estudos afro-brasileiros. Revista Fluminense de Folclore, Niterói, 1(2):34-6, jul. 1974.
- (4) —
O negro na ficção de Machado de Assis. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 3. Niterói, UFF, 1978. 65p. p. 15-26
- (2) GUSDORF, Georges.
Considerações intempestivas sobre a escravidão, II; a abolição da escravatura. Convivium, São Paulo, 31(4):303-31, jul./ago. 1988.
- (4) GUSMÃO, Neusa Maria Mendes de.
Apontamentos para um estudo da liderança em área rural. Cadernos CERU, São Paulo, (19):221-30, 1984.
- (4) — & VALENTE, Ana Lúcia Eduardo Farah.
Movimentos sociais; os negros, cultura e resistência. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Marcia Regina da, orgs. Religião, política, identidade. São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 133-41. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (4) —
A dimensão política da cultura negra no campo: uma luta, muitas lutas. São Paulo, USP, 1990. 289p. FFLCH – Antropologia Social – Doutorado. Kabengele Munanga.
- (1) GUTFREIND, Ieda.
O negro no Rio Grande do Sul: o vazio historiográfico. Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):175-87, 1990.
- (2) GUTIÉRREZ, Horacio & COSTA, Iraci del Nero da.
Nota sobre casamentos de escravos em São Paulo e no Paraná (1830). História: Questões & Debates, Curitiba, 5(9):313-21, dez. 1984.
- (2) — & COSTA, Iraci del Nero da.
Paraná; mapas de habitantes (1798-1830). São Paulo, IPE, 1985. 185p.
- (2) —
A harmonia dos sexos. Elementos da estrutura demográfica da população escrava no Paraná, 1800-1830. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 5, Águas de São Pedro, 12 a 16 de outubro de 1986. Anais... S.l., ABEP, 1986. 575p. p. 35-52.

- (2) —. Demografia escrava numa economia não exportadora: Paraná, 1800-1830. Estudos Econômicos, São Paulo, 17(2):297-314, 1987.
- (2) —. Senhores e escravos no Paraná, 1800-1830. São Paulo, USP, 1987. 170p. IPE – Demografia Histórica – Mestrado.
- (2) —. Economia escrava no Paraná, 1800-1830. Arquivo: Boletim Histórico e Informativo, São Paulo, 8(1/2):29-32, jan./dez. 1987.
- (2) —. Crioulos e africanos no Paraná, 1798-1830. Revista Brasileira de História, São Paulo, 8(16):161-88; mar./ago. 1988.
- (1) — & MONTEIRO, John. M, comps. A escravidão na América Latina e no Caribe; bibliografia básica. São Paulo, UNESP/Centro de Estudos Latino-Americanos, 1990. 140p. (Série Bibliografias Básicas, 2.)
- (2) HABERLY, David T. Abolitionism in Brazil: anti-slavery and anti-slave. Luso-Brazilian Review, Madison, 9(2):30-46, 1972.
- (4) —. Three sad races; racial identity and national consciousness in Brazilian literature. Cambridge, Cambridge University Press, 1983. 198p.
- (2) HAHNER, June E. A mulher no Brasil. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1978. 175p. (Coleção Retratos do Brasil, 112.)
- (2) HALL, Michael & STOLCKE, Verena. A introdução do trabalho livre nas fazendas de café de São Paulo. Revista Brasileira de História, São Paulo, 3(6):80-120, set. 1983.
- (5) HAMILTON JUNIOR, Russel G. The present state of African cults in Bahia. Journal of Social History, Pittsburgh, 3(4):357-73, 1970.
- (2) HARTUNG, Miriam Furtado. Depoimentos de alguns descendentes de escravos e ex-escravos de Santa Catarina. Boletim de Ciências Sociais, Florianópolis, (47):41-65, 1987.
- (4) HASENBALG, Carlos Alfredo. Alguns aspectos da história social do negro pós-abolição. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 1. Niterói, UFF, 1976. 28p. p. 10-6.
- (3) —. Desigualdades raciais no Brasil. Dados, Rio de Janeiro, (14):7-33, 1977.
- (3) —. Alguns aspectos das relações raciais no Brasil. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 2. Niterói, UFF, 1977. 60p. p. 2-16.
- (3) —. Race relations in post-abolition Brazil; the smooth preservation of racial inequalities. Berkeley, University of California, 1978. — Sociology – Ph.D.

- (3) —. Discriminação e desigualdades raciais no Brasil. Rio de Janeiro, Graal, 1979. 302p. (Biblioteca de Ciências Sociais; Série Sociologia, 10.)
- (3) —. Excepcionalidade do corriqueiro; as notícias sobre discriminação racial na imprensa. Revista de Cultura Contemporânea, São Paulo, (2):75-88, 1979.
- (3) —. As desigualdades raciais revisitadas. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição de Negro na Formação Social Brasileira, 4. Niterói, UFF, 1979. s.p.
- (3) —. O negro na publicidade. In: HASENBALG, Carlos Alfredo & GONZÁLEZ, Lélia. Lugar de negro. Rio de Janeiro, Marco Zero, 1982. 115p. p. 103-15. (Coleção 2 Pontos, 3.)
- (3) — & GONZÁLEZ, Lélia. Lugar de negro. Rio de Janeiro, Marco Zero, 1982. 115p. (Coleção 2 Pontos, 3.)
- (3) —. Raça, classe e mobilidade. In: HASENBALG, Carlos Alfredo & GONZÁLEZ, Lélia. Lugar de negro. Rio de Janeiro, Marco Zero, 1982. 115p. p. 67-102. (Coleção 2 Pontos, 3.)
- (3) — & HUNTINGTON, Suellen. Brazilian racial democracy: reality or myth? Humboldt Journal of Social Relations, 10(1):129-42, Fall/Winter 1982-83.
- (3) —. Anotações sobre a classe média negra no Rio de Janeiro. Revista de Antropologia, São Paulo, 26:53-9, 1983.
- (3) —. Race and socioeconomic inequalities in Brazil. Rio de Janeiro, IUPERJ, 1983. 27p. (Série Estudos, 13.)
- (3) —. 1976; as desigualdades raciais revisitadas. In: SILVA, Luiz Antonio Machado da et alii. Movimentos sociais urbanos, minorias étnicas e outros estudos. Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 179-97. (Ciências Sociais Hoje, 2.)
- (3) —. Comentários a "Raça, cultura e classes na integração das sociedades". Dados, Rio de Janeiro, 27(3):395-8, 1984.
- (3) —. Race and socioeconomic inequalities in Brazil. In: FONTAINE, Pierre-Michel, ed. Race, class and power in Brazil. Los Angeles, Center for Afro-American Studies, 1985. 160p. p. 25-41. (CCAS Special Publication Series, 7.)
- (3) —. Race relations in modern Brasil. In: The Brazilian curriculum guide specialized bibliography. Albuquerque, The Latin American Institute, 1985. 23p.
- (3) —. Raza e desigualdad en Brasil. Revista Mexicana de Sociologia, México, 48(3):201-19, 1986.
- (3) —. O negro nas vésperas do centenário. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (13):79-86, mar. 1987.
- (3) —. Desigualdades sociais e oportunidade educacional. Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):24-6, nov. 1987.
- (3) —. Educação e raça no Brasil. In: MOVIMENTO NEGRO UNIFICADO, org. O negro e a educação. Encontro de Negros do Norte e Nordeste, 8. Recife, 29 a 31 de julho de 1988. Anais... Recife, MNU, 1988. 208p. p. 141-58.
- (3) — & SILVA, Nelson do Valle. Industrialização e estrutura de emprego no Brasil: 1960-80. In: HASENBALG, Carlos Alfredo & SILVA, Nelson do Valle. Estrutura social, mobilidade e raça. São Paulo, Vértice, Rio de Janeiro, IUPERJ, 1988. 200p. p. 13-60. (Grande Brasil, Veredas, 7.)

- (3) ———. Desigualdades raciais no Brasil. In: HASENBALG, Carlos Alfredo & SILVA, Nelson do Valle. Estrutura social, mobilidade e raça. São Paulo, Vértice, Rio de Janeiro, IUPERJ, 1988. 200p. p. 115-43. (Grande Brasil, Veredas, 7.)
- (3) ———. Raça e mobilidade social. In: HASENBALG, Carlos Alfredo & SILVA, Nelson do Valle. Estrutura social, mobilidade e raça. São Paulo, Vértice, Rio de Janeiro, IUPERJ, 1988. 200p. p. 164-82. (Grande Brasil Veredas, 7.)
- (3) ———. Imagens do negro na publicidade. In: HASENBALG, Carlos Alfredo & SILVA, Nelson do Valle. Estrutura social, mobilidade e raça. São Paulo, Vértice, Rio de Janeiro, IUPERJ, 1988. 200p. p. 183-88. (Grande Brasil Veredas, 7.)
- (3) ——— & SILVA, Nelson do Valle. Racial admixture in Brazil. In: New frontiers in social research: conference session VI; Ethnic Integration and Emancipation. Amsterdam, Center for Race and Ethnic Studies, 1988. 19p. (CRES Publication Series; Occasional Paper, 13.)
- (3) ———; SILVA, Nelson do Valle; BARCELOS, Luiz Claudio. Notas sobre miscigenação racial no Brasil. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):188-97, mar. 1989.
- (3) ——— & SILVA, Nelson do Valle. Raça e oportunidades educacionais no Brasil. Cadernos de Pesquisa, São Paulo (73):5-12, maio 1990.
- (3) ——— & SILVA, Nelson do Valle. Raça e oportunidades educacionais no Brasil. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (18):73-91, maio 1990.
- (2) HASTENTEUFEL, Zeno. O papel da igreja sul-rio-grandense no processo de abolição da escravatura. In: Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense, 2, julho de 1988. Anais... Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 177-81.
- (3) HELLWIG, David J. A new frontier in a racial paradise: Robert S. Abbott's Brazilian dream. Luso-Brazilian Review, Madison, 25(1):59-67, 1988.
- (2) ———. Racial paradise or run-around? Afro-North American views of race relations in Brazil. American Studies, 31:40-60, Fall 1990.
- (4) HENRY, Anafza Vergolino (Anafza Vergolino). O negro no Pará: a notícia histórica. In: ROQUE, Carlos, org. Antologia da cultura amazônica. Belém Amazônia Edições Culturais, 1971. v. 6.
- (5) ——— (Anafza Vergolino) & FIGUEIREDO, Napoleão. Festa de santo e encantados. Belém, Academia Paraense de Letras, 1972.
- (5) ——— (Anafza Vergolino e Silva). O tambor das flores: uma análise da Federação Espírita Umbandista e dos cultos afro-brasileiros do Pará (1965-1975). Campinas, UNICAMP, 1976. 286p. IFCH – Antropologia Social – Mestrado. Peter Henry Fry.
- (5) ——— (Anafza Vergolino e Silva). A carreira do pai-de-santo. Cadernos do CFCH, Belém, 1980. (Série A.)
- (5) ———. A semana santa nos terreiros: um estudo do sincretismo religioso em Belém do Pará. Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 14(3):56-71, 1987.

- (5) ———; BARBOSA, Juvenal Maranhão; FREITAS, Abílio Xavier de. Orixás das águas. Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(28):79-83, 1988.
- (2) HENRY, Louis. Temas de pesquisa, fontes e métodos da demografia histórica do Brasil. Revista de História, São Paulo, 53(105):63-80, jan./mar. 1976.
- (3) HERINGER, Rosana; PIRES, Ana Cristina; TEIXEIRA Carla Costa; SANT'ANNA, Wania; MELLO, Fátima Vianna. Negros; mercado de trabalho e questão racial no Brasil. Rio de Janeiro, IBASE, 1985. 17p.
- (5) HERNANDES, Paulo Antonio Outeiro. A linguagem dos terreiros de umbanda de Brasília. São Paulo, FESP-SP, 1984. 121p. – Ciências Sociais – Mestrado.
- (5) HESSE, David. The many rooms of spiritism in Brazil. Luso-Brazilian Review, Madison, 24(2):15-34, Winter 1987.
- (2) HIRANO, Sedi. Pré-capitalismo; a formação do Brasil colonial. São Paulo, USP, 1987. FFLCH – Sociologia – Doutorado. Gabriel Cohn.
- (2) ———. Pré-capitalismo e capitalismo. São Paulo, Hucitec, 1988. 274p. (Estudos Históricos.)
- (4) HOFFNAGEL, Marc Jay. "O Homem": raça e preconceito no Recife. Clio, Recife, (1):55-61, 1977.
- (2) ———. "O novo mundo": uma visão brasileira dos Estados Unidos pós-abolicionista. Clio, Recife, (11):77-86, 1988.
- (2) ———. O partido liberal de Pernambuco e a questão abolicionista, 1880-88. Cadernos de Estudos Sociais, Recife, 4(2):195-206, jul./dez. 1988.
- (2) HOLLOWAY, Thomas H. Condições do mercado de trabalho e organização do trabalho nas plantações na economia cafeeira de São Paulo, 1885-1915; uma análise preliminar. Estudos Econômicos, São Paulo, 2(6):145-80, 1972.
- (2) ———. Immigration and abolition: the transition from slave to free labor in the São Paulo coffee zone. In: ALDEN, Dauril & DEAN, Warren, eds. Essays concerning the socio-economic history of Brazil and Portuguese India. Gainesville, University of Florida Press, 1977. p. 150-78.
- (2) ———. The Brazilian "Judicial Police" in Florianopolis, Santa Catarina, 1841-71. Journal of Social History, Pittsburgh, 20(4):733-56, 1986.
- (2) ———. A healthy terror; police repression of capoeiras in nineteenth-century Rio de Janeiro. Hispanic American Historical Review, Durham, 69(4):637-76, Nov. 1989.
- (2) ———. O "saudável terror": repressão policial aos capoeiras e resistência dos escravos no Rio de Janeiro no século XIX. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):129-40, mar. 1989.

- (5) HOORNAERT, Eduardo.
Pressupostos antropológicos para a compreensão do sincretismo.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 71(7):43-52, 1977.
- (5) ———.
A devoção dos beatos negros.
Revista de Ciências Sociais, Fortaleza, 18/19(1/2):15-36, 1987-88.
- (1) HORCH, Rosemarie Erika.
On the slave trade.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):139-53, 1988.
- (5) HOREIS, Martin Werner.
The Afro-Brazilian candomble cult: an anthropological study of cultural performances of good and evil.
Cornell University, 1974. 242p.
— Anthropology — Ph.D.
- (5) ———.
The Afro-Brazilian candomble cult: an anthropological study of cultural performances of good and evil.
Ann Arbor, Michigan, 1974. 233p.
- (5) HOWE, Gary Nigel & FRY, Peter Henry.
Duas respostas à aflição; umbanda e pentecostalismo.
Debate & Crítica, São Paulo, (6):75-94, jul. 1975.
- (2) HUGGINS, Martha Diane Knisely.
From slave to free labor in the Brazilian sugar industry: the political-economy of social control and crime in Pernambuco, 1850-1922.
University of New Hampshire, 1981, 208p.
— Sociology — Ph.D.
- (2) ———.
From slavery to vagrancy in Brazil: crime and social control in the Third World.
New Brunswick, Rutgers University Press, 1985.
- (3) HUNTINGTON, Suellen & HASENBALG, Carlos Alfredo.
Brazilian racial democracy: reality or myth?
Humboldt Journal of Social Relations, 10(1):129-42, Fall/Winter 1982/83.
- (2) HUTTER, Lucy Maffei.
O trabalho escravo versus o trabalho livre em meados do século XIX: tendências e debates. In:
Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 109-16.
- (3) IANNI, Octavio.
Escravidão e racismo.
Anais de História, Assis, 7:66-94, 1975.
- (2) ———.
Escravidão e história.
Debate & Crítica, São Paulo, (6):131-44, jul. 1975.
- (2) ———.
Organización social y alienación. In: FRAGINALS, Manuel Moreno, rel. África en América Latina.
México, Siglo Veintiuno Editores, 1977. 436p. p. 53-76.
- (3) ———.
Escravidão e racismo.
São Paulo, Hucitec, 1978. 146p. (Coleção Estudos Brasileiros.)
- (4) ———.
Negritude e cidadania.
Cadernos PUC, São Paulo, (2):11-35, mar. 1980.

- (2) ———.
Aspectos da formação social escravista. In: LAPA, José Roberto do Amaral, org. Modos de produção e realidade brasileira.
Petrópolis, Vozes, 1980. 212p. p. 157-65.
- (4) ———.
Literatura e consciência.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):208-17, jun. 1988.
- (4) ———.
Literatura e consciência.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):91-9, 1988.
- (4) ———.
Literatura e consciência.
São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):30-4, abr./jun. 1988.
- (2) INSTITUTO ESTADUAL DO LIVRO.
De escravo a liberto, um difícil caminho.
Porto Alegre, IEL, 1988. 136p.
- (1) INSTITUTO JOAQUIM NABUCO DE PESQUISA SOCIAL, org.
Bibliografia, o negro no Brasil.
Ciência & Trópico, Recife, 7(1):165-76, jan./jun. 1979.
- (2) IRWIN, James R.
Escravidão e trabalho em sistema de plantation: notas sobre Minas Gerais e o Piedmont virginiano em meados do século XIX.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):5-14, jun. 1988.
- (5) IWASHITA, Pedro Kuniharu.
Maria no contexto da religiosidade popular brasileira; análise religiosa e psicológica do sincretismo entre Maria e Iemanjá, na perspectiva de C. G. Jung.
Fribourg, Université de Fribourg, 1987. 609p.
F. Théologie — Théologie — Doutorado.
Carlos-Josaphat Pinto de Oliveira.
- (5) ———.
Maria e Iemanjá. Ensaio de método para uma análise religiosa e psicológica do feminino.
Perspectiva Teológica, Belo Horizonte, 21(55):317-31, set./dez. 1989.
- (4) JACQUEMIN, Jean-Pierre; ANGENOT, Jean-Pierre; VINCKE, Jacques.
Répertoire des vocables brésiliens d'origine africaine.
Lubumbashi, Univ. Nationale du Zaïre/Centre de Linguistique Théorique et Appliquée, 1974. 182p.
(Travaux et Recherches.)
- (3) JAGUARIBE, Hélio.
Raça, cultura e classe na integração das sociedades.
Dados, Rio de Janeiro, 27(2):125-43, 1984.
- (4) JANOTTI, Maria de Lourdes Mônaco.
O desafio da história oral.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):32-5, nov. 1988. Suplemento.
- (2) ——— & QUEIROZ, Suelly Robles de.
Memória da escravidão em famílias negras de São Paulo. (Projeto de Pesquisa.)
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):77-89, 1988.
- (1) ———.
A perplexidade do historiador.
Clio, Recife, (12):5-12, 1989. (Série História do Nordeste).
- (4) JATOBÁ, Tania.
A poesia: instauração de sentido (flash sobre "A canção do africano").
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (48):26-38, jan./mar. 1977.

- (2) JENNINGS, Lawrence C.
French policy towards trading with African and Brazilian slave merchants, 1840-1853.
Journal of African History, London, 17(4):515-28, 1976.
- (2) JENSEN, Richard A. & COHN, Raymond L.
The determinants of slave mortality rates on the middle passage.
Explorations in Economic History, New York, 19(3):269-82, July 1982.
- (2) ——— & COHN, Raymond.
Mortality in the Atlantic slave trade; statistical evidence on causality.
Journal of Interdisciplinary History, Cambridge, 13(2):317-29, Autumn 1982.
- (2) JOFFILY, Geraldo Ireneo.
O Quebra-Quilo; a revolta dos matutos contra os doutores (1874).
Revista de História, São Paulo, 54(107):69-145, jul./dez. 1976.
- (5) JOSÉ NETO, Laudelino.
A pastoral do negro no Brasil após o Vaticano II: uma análise da origem da pastoral do negro após o Vaticano II nas práticas e ações da igreja católica.
Rio de Janeiro, PUC-RJ, 1986. 218p.
— Teologia — Mestrado.
Pedro A. Ribeiro de Oliveira.
- (3) JOSÉ, Marta Rovey.
Brancas e pretas diante da solidão. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.l., ABEP, 1988. v. 3. p. 185-214.
- (2) JOSÉ, Oiliam.
Racismo em Minas Gerais.
Belo Horizonte, Imprensa Oficial, 1981. 258p.
- (1) JUCÁ, Maria Joselice de Mello.
Joaquim Nabuco: o homem e sua época.
Recife, UFPE, 1978. 208p.
CFCH — História — Mestrado.
Armando Souto Maior.
- (1) ———.
André Rebouças: a study of his life and ideas in historical context.
Essex, University of Essex, 1986. 310p.
CCS — History — Ph.D.
- (1) ———.
A questão abolicionista na visão de André Rebouças.
Cadernos de Estudos Sociais, Recife, 4(2):207-18, jul./dez. 1988.
- (2) ———.
Abolition: problems of interpretation.
Ciência & Trópico, Recife, 16(1):93-101, jan./jun. 1988.
- (4) JUNQUEIRA, Naira Manchon; BERNAL, Inês Maria; DIAS, Walnir Simões.
O negro escravo e a música brasileira.
Porto Alegre, UFRS, NEPLA, 1986. 27p. (Cadernos Africanos.)
- (2) KARASCH, Mary Catherine.
Slave life in Rio de Janeiro, 1808-1850.
Madison, University of Wisconsin, 1972.
— History — Ph.D.
- (2) ———.
From portage to proprietorship; African occupations in Rio de Janeiro, 1808-1850. In:
ENGERMAN, Stanley & GENOVESE, Eugene D., eds. *Race and slavery in the western hemisphere*;
quantitative studies.
Princeton, Princeton University Press, 1975. 556p.

- (2) ———.
Rio's black brasileiras. In: PESCATELLO, Ann M., ed. *The African in Latin America*.
New York, 1975.
- (2) ———.
The african heritage in Rio de Janeiro. In: PESCATELLO, Ann M. ed. *Old roots in new lands*.
Westport, Conn, 1977.
- (5) ———.
Central African religious tradition in Rio de Janeiro.
Journal of Latin American Lore, Los Angeles, 5(2):233-53, 1979.
- (2) ———.
Slave life in Rio de Janeiro, 1808-1850.
Princeton, Princeton University Press, 1986. 422p.
- (2) ———.
Anastacia and the slave women of Rio de Janeiro. In: LOVEJOY, Paul E., ed. *Africans in Bondage*;
studies in slavery and the slave trade.
Madison, University of Wisconsin Press, 1986. p. 79-106.
- (2) ———.
Suppliers, sellers, servants and slaves in colonial Brazil. In: HOBERMAN, Louisa S. & SOCOLOW,
Susan M., eds. *Cities and society in colonial Latin American*.
Albuquerque, N. M., 1986.
- (2) ———.
Forms of manumission in Rio de Janeiro, 1807-1831. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 39-41.
- (2) KATO, Ruth Maria.
Revolts de rua: o Rio de Janeiro em três momentos (1821, 1828, 1831).
Rio de Janeiro, UFRJ, 1988. 224p.
IFCS — História — Mestrado.
Maria de Lourdes Viana Lyra.
- (2) KELLY-NORMAND, Arlene Marie.
Africanos na Amazônia: cem anos antes da abolição.
Cadernos do CFCH, Belém, (18):1-21, out./dez. 1988.
- (2) KENNEDY, James H.
Luiz Gama: pionner of abolitionism in Brazil.
Journal of Negro History, Washington, 59:255-67, 1974.
- (1) ———.
Recent Afro-Brazilian literature; a tentative bibliography.
A Current Bibliography on African Affairs, New York, 17(4):327-45, 1984-5.
- (4) ———.
Political liberalization, black consciousness, and recent Afro-Brazilian literature.
Phylon, Atlanta, 47(3):199-209, 1986.
- (1) ———.
Bibliografia da literatura afro-brasileira contemporânea.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):218-37, jun. 1988.
- (2) KENT, Raymond K.
African revolt in Bahia; 24-25 January, 1835.
Journal of Social History, Pittsburgh, 3(4):334-56, 1970.
- (4) KHALLYHABBY, Tonyan.
A influência africana na música brasileira.
Cultura, Brasília, 6(23):44-50, out./dez. 1976.
- (2) KIERNAN, James Patrick.
The manumission of slaves in colonial Brazil; Paraty, 1789-1822.
New York, New York University, 1976.
— History — Ph.D.

- (2) ———.
Baptism and manumission in Brazil; Paraty, 1789-1822.
Social Science History, Durham, 3:56-71, 1978.
- (2) KIPLE, Kenneth F.
The nutritional link with slave infant and child mortality in Brazil.
Hispanic American Historical Review, Durham, 69(4):677-90, Nov. 1989.
- (2) KLEIN, Herbert S.
The internal slave trade in XIXth century Brazil; a study of slave importation into Rio de Janeiro in 1952.
Hispanic American Historical Review, Durham, 51(4):567-85, 1971.
- (2) ———.
The Portuguese slave trade from Angola in the eighteenth century.
Journal of Economic History, Wilmington, 32(4):894-918, Dec. 1972.
- (2) ———.
Nineteenth-century Brazil. In: COHEN, David & GREENE, Jack P., eds. Neither slave nor free: the freedman of African descent in the slave societies of the new world.
Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1972. 344p. p. 309-34.
- (2) ———.
O tráfico de escravos africanos para o porto do Rio de Janeiro, 1825-1830.
Anais de História, Assis, 5:85-101, 1973.
- (2) ——— & LEFF, Nathaniel.
O crescimento da população não-européia antes do início do desenvolvimento: o Brasil do século XIX.
Anais de História, Assis, 6:51-70, 1974.
- (2) ——— & ENGERMAN, Stanley L.
Shipping patterns and mortality in the African slave trade to Rio de Janeiro, 1825-1830.
Cahiers d'Etudes Africaines, Paris, 15(3):381-98, 1975.
- (2) ——— & ENGERMAN, Stanley L.
Padrões de embarque e mortalidade no tráfico de escravos africanos ao Rio de Janeiro, 1825-1830. In: PELAEZ, Carlos Manuel & BUESCU, Mircea, coords. A moderna história econômica.
Rio de Janeiro, APEC, 1976. 260p. p. 99-113.
- (2) ———.
The middle passage; comparative studies in the Atlantic slave trade.
Princeton, Princeton University, 1978. 305p.
- (2) ——— & ENGERMAN, Stanley L.
Del trabajo esclavo al trabajo libre; notas en torno a un modelo económico comparativo.
HISLA: Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social, Lima, (1):41-55, 1er. sem. 1983.
- (2) ——— & ENGERMAN, Stanley L.
Facteurs de mortalité dans le trafic français d'esclaves au XVIII siècle.
Annales: Economie, société, civilisations, Paris, 31(6):1.213-24, nov./déc. 1983.
- (2) ——— & ENGERMAN, Stanley L.
A demografia dos escravos americanos. In: MARCÍLIO, Maria Luiza, org. População e sociedade; evolução das sociedades pré-industriais.
Petrópolis, Vozes, 1984. p. 208-27.
- (2) ———.
O tráfico de escravos africanos para o Rio de Janeiro, 1795-1811. In: COSTA, Iraci del Nero da, org. Brasil: história econômica e demográfica.
São Paulo, IPE/USP, 1986. 322p. p. 77-93.
- (2) ———.
Tráfico de escravos. In: Estatísticas históricas do Brasil; séries econômicas, demográficas e sociais de 1550 a 1985.
Rio de Janeiro, IBGE, 1987. 596p. p. 51-9. (Séries Estatísticas Retrospectivas, 3.)
- (2) ———.
A demografia do tráfico atlântico de escravos para o Brasil.
Estudos Econômicos, São Paulo, 17(2):129-49. 1987.

- (2) ———.
Escravidão africana; América Latina e Caribe.
São Paulo, Brasiliense, 1987. 316p.
- (2) ———; MATTOSO, Kátia Maria de Queirós; ENGERMAN, Stanley L.
Notas sobre as tendências e os padrões dos preços de alforria na Bahia; 1819-1888. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 60-72.
- (2) ———.
Recent trends in the study of the Atlantic slave trade.
Historia y Sociedad, Río Piedras, 1:123-42, 1988.
- (2) ——— & LUNA, Francisco Vidal.
Escravos e senhores no Brasil no início do século XIX; São Paulo em 1829.
Estudos Econômicos, São Paulo, 20(3):349-79, set./dez. 1990.
- (2) KNOX, Miridan Britto.
A questão servil na fala dos presidentes da província do Piauí. In: Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 2. p. 335-70.
- (5) KOCH-WESER, Maritta Rosmarie Margarethe.
Die Yoruba-Religion in Brasilien.
Bonn, Rheinischen Friedrich-Wilhelms Universität, 1976.
- (3) KOIFMAN, Sergio.
Racismo no Brasil; os trabalhadores da saúde.
Cadernos de Saúde Pública, Rio de Janeiro, 2(3):279-96, jul./set. 1986.
- (2) KOWARICK, Lúcio.
Escravos, párias e proletários; uma contribuição para o estudo da formação do capitalismo no Brasil.
São Paulo, USP, 1981. 392p.
FFLCH – Ciências Sociais – Livre Docência.
- (2) ———.
Trabalho e vadiagem; a origem do trabalho livre no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1987. 133p.
- (4) KUBIK, Gerhard.
Angolan traits in black music, games and dances of Brazil; a study of African cultural extensions overseas.
Lisboa, Junta de Investigações Científicas do Ultramar, 1979. 55p. (Estudos de Antropologia Cultural, 10.)
- (2) KUZNESOF, Elizabeth Anne.
Household economy and urban development: São Paulo, 1765 to 1836.
Boulder, Westview Press, 1986.
- (2) ———.
The domestic situation of the slave family in Brazil. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 17-9.
- (5) LA PORTA, Ernesto M.
Estudo psicanalítico dos rituais afro-brasileiros.
Rio de Janeiro, Ateneu, 1979. 183p.
- (4) LACOMBE, Américo Jacobina.
A influência da cultura africana no Brasil.
Communio, Rio de Janeiro, 7(41):406-20, set./out. 1988.
- (2) ———; SILVA, Eduardo; BARBOSA, Francisco de Assis.
Rui Barbosa e a queima dos arquivos.
Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1988. 142p.

- (2) LAGO, Luiz Aranha Corrêa do.
The transition from slave to free labor in agriculture in the southern coffee regions of Brazil.
Boston, Harvard University, 1978.
— Economy — Ph.D.
- (2) ———.
O surgimento da escravidão e a transição para o trabalho livre no Brasil: um modelo teórico simples e uma visão de longo prazo.
Revista Brasileira de Economia, Rio de Janeiro, 42(4):317-70, out./dez. 1988.
- (5) LAGROU, Elsje Maria.
Cabula, uma primeira observação.
Boletim de Ciências Sociais, Florianópolis, (47):4-40, 1987.
- (3) LAMOUNIER, Bolivar.
Composição da população brasileira: cor.
Cadernos CEBRAP, São Paulo, (15):25-37, 1973.
- (2) LAMOUNIER, Maria Lucia.
Formas de transição da escravidão ao trabalho livre: a lei de locação de serviços de 1879.
História: Questões & Debates, Curitiba, 5(9):293-311, 1984.
- (2) ———.
Formas de transição da escravidão ao trabalho livre; a lei de locação de serviços de 1879.
Campinas, UNICAMP, 1986. 177p.
IFCH — História — Mestrado.
Michael MacDonald Hall.
- (2) ———.
O trabalho sob contrato: a lei de 1879.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 6(12):101-24, mar./ago. 1986.
- (2) ———.
Da escravidão ao trabalho livre (a lei de locação de serviços de 1879).
Campinas, Papirus, 1988. 176p.
- (2) LANNA, Ana Lúcia Duarte & GUIMARÃES, Carlos Magno.
Arqueologia dos quilombos em Minas Gerais.
Pesquisas: Antropologia, São Leopoldo, (31):147-64, 1980.
- (2) ——— (Ana Lúcia Duarte).
A transformação do trabalho; a passagem para o trabalho livre na zona da mata mineira.
Campinas, UNICAMP, 1985. 168p.
IFCH — História — Mestrado.
Fernando Antonio Novais.
- (2) ———.
A organização do trabalho livre na zona da mata mineira: 1870-1920. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 5, Águas de São Pedro, 12 a 16 de outubro de 1986. Anais...
S.I., ABEP, 1986. 575p. p. 73-106.
- (2) ———.
O café e o trabalho "livre" em Minas Gerais — 1870-1920.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 6(12):73-88, mar./ago. 1986.
- (2) ———.
Minas e São Paulo: uma análise comparada. In: GEBARA, Ademir et ali. História regional: uma discussão.
Campinas, Editora da UNICAMP, 1987. 110p. p. 67-108. (Série Seminários.)
- (2) ———.
A transformação do trabalho; a passagem para o trabalho livre na zona da mata mineira, 1870-1920.
Campinas, Editora da UNICAMP, 1988. 124p. (Série Teses.)
- (5) LAPASSADE, Georges.
La macumba, une contre-culture en noir et en rouge.
L'Homme et la Société, Paris, (22):147-70, oct./déc. 1971.

- (5) ——— & LUZ, Marco Aurélio de Oliveira.
O segredo da macumba.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1972. 118p. (Série Estudos sobre o Brasil e a América Latina, 19.)
- (5) LAPLATINE, François.
Os sistemas de representação da doença e da saúde na umbanda em Fortaleza.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(30):52-60, 1988.
- (2) LARA, Sílvia Hunold (Sílvia Lara Ribeiro).
Do mouro cativo ao escravo negro; continuidade ou ruptura?
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 30:375-98, 1980-81.
- (2) ———.
Processos crimes; o universo das relações pessoais.
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 33:154-61, 1984.
- (2) ———.
O castigo exemplar dos escravos no Brasil colonial. In: RIBEIRO, Renato Janine, org.
Recordar Foucault.
São Paulo, Brasiliense, 1985. 249p. p. 229-38.
- (2) ———.
Campos da violência; estudo sobre a relação senhor-escravo na capitania do Rio de Janeiro, 1750-1808.
São Paulo, USP, 1986. 457p.
FFLCH — História — Doutorado.
Fernando Antonio Novais.
- (1) ———.
Biografia de Mahommah G. Baquaqua.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 8(16):269-84, mar./ago. 1988.
- (2) ———.
Campos da violência; escravos e senhores na capitania do Rio de Janeiro, 1750-1808.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1988. 389p. (Coleção Oficina da História.)
- (4) LARAIA, Roque de Barros.
A situação das minorias étnicas no Brasil.
Brasília, UnB, 1978. (Série Antropologia, 22.)
- (1) ———.
Relações entre negros e brancos no Brasil; resenha bibliográfica.
BIB, Rio de Janeiro, (7):11-21, 1979.
- (4) ———.
Embranquecimento: a utopia racista.
Estudos, Goiânia, 15(1/2): 21-6, jan./jun. 1988.
- (5) LAVERGNE, Barbara & BARROS, José Flávio Pessoa de.
Chants sacrés et plantes liturgiques dans le candomblé brésilien.
Caravelle — Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien, Toulouse, (47):25-39, 1986.
- (4) LAYTANO, Dante de.
O negro no Rio Grande do Sul. In: FLORES, Moacyr, org. Cultura afro-brasileira.
Porto Alegre, EST, 1980. 64p. p. 11-18 (Porto dos Casais, 1.)
- (3) LAZO, Aida C. G. Verdugo.
A nupcialidade da população feminina negra; estado de São Paulo. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 289-321.
- (5) LEACOCK, Ruth & LEACOCK, Seth.
Spirits of the deep; a study of an Afro-Brazilian cult.
New York, Doubleday Natural History Press, 1972.

- (3) LEAL, Maria Cristina; ALVES, Alda J.; VICENZI, Leticia J. B. de; NUNES, Lina C.; PIMENTEL, Marília A. L.; SCHECHTER, Rosa M.
A questão das desigualdades raciais na escola: o papel do professor de primeiro grau.
Forum Educacional, Rio de Janeiro, 14(1):97-109, dez. 1989/fev. 1990.
- (2) LEFF, Nathaniel.
Long-term viability of slavery in a backward closed economy. São Paulo, 1596-1625.
Journal of Interdisciplinary History, Cambridge, 5(1):103-8, 1974.
- (2) — & KLEIN, Herbert S.
O crescimento da população não-européia antes do início do desenvolvimento: o Brasil do século XIX.
Anais de História, Assis, 6:51-70, 1974.
- (2) LEITE, Beatriz Westin de Cerqueira.
Abolição e política: o debate parlamentar.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):9-21, 1988.
- (5) LEITE, Fábio.
Tradições e práticas negro-africanas na região de São Paulo. In: Culturas africanas; documentos da reunião de peritos sobre "As sobrevivências das tradições religiosas africanas nas Caraíbas e na América Latina", São Luís, 24-8 de junho de 1985. Anais...
Paris, UNESCO, s.d. 347p. p. 139-55.
- (2) LEITE, Glacyra Lazzari.
Estrutura e comportamento sociais: Pernambuco em 1817.
São Paulo, USP, 1976. 144p.
FFLCH – História – Doutorado.
Sônia Aparecida Siqueira.
- (2) LEITE, Ilka Boaventura.
Negros e viajantes estrangeiros em Minas Gerais; século XIX.
São Paulo, USP, 1986. 361p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) —.
Os sentidos da cor e as impurezas do nome; os termos atribuídos à população de origem africana.
Florianópolis, UFSC, 1988. 59p. (Cadernos de Ciências Sociais, 8, n. 12.)
- (3) LEITE, João Pereira.
Cor do aluno e reação da professora na escola primária de Salvador.
Salvador, UFBa, 1975. 118p.
– Educação – Mestrado.
Gizelda Santana Moraes.
- (4) LEITE, José Roberto Teixeira.
Pintores negros do oitocentos.
São Paulo, MWM Motores Diesel, 1988. 246p. (Coleção MWM-IFK.)
- (3) LEITE, Ligia Maria Costa.
A magia dos invencíveis.
Rio de Janeiro, FGV, 1987. 237p.
IESAE – Educação – Mestrado.
Carlos Minayo Gomez.
- (3) —.
O país dos "invencíveis".
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 83(6):704-11, nov./dez. 1989.
- (2) LEITE, Sidney Ferreira.
O estudo da alforria através da ótica dos jornais "O Paiz" e "A Sentinela" nos fins do século XIX.
Tentativa, Rio de Janeiro, (1):27-39, jan./abr. 1987.

- (2) LEITMAN, Spencer L.
Slavery and racial democracy in Southern Brazil: a look back to the 19th. century.
Présence Africaine, Paris, (89):227-33, 1974.
- (2) —.
Slave cowboys in the cattle lands of Southern Brazil, 1800-1850.
Revista de História, São Paulo, 51(101):167-77, jan./mar. 1975.
- (2) —.
The black ragamuffins: racial hypocrisy in nineteenth century Southern Brazil.
The Americas, Washington, 33(3):504-18, Jan. 1977.
- (2) —.
Negros farrapos: hipocrisia racial no Sul do Brasil no século XIX. In: FREITAS, Décio et alii.
A Revolução Farroupilha: história e interpretação.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1985. 128p. p. 67-78. (Documenta, 20.)
- (2) LEMOS, Carlos Cesar.
O casamento no Paraná, séculos XVIII e XIX.
Curitiba, UFPR, 1987. 243p.
SCHLA – História – Mestrado.
Jayme Antonio Cardoso.
- (2) LENCIONI, Benedicto Sérgio.
O negro na história de Jacaref: da senzala ao preconceito.
Aparecida, Editora Santuário, 1989. 96p.
- (5) LENZ, Flávio.
Três versões da fraternidade.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(28):84-9, 1988.
- (4) LEOPOLDI, José Sávio.
Escola de samba, ritual e sociedade.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1975. 212p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Neuma Aguiar.
- (4) —.
Escola de samba; ritual e sociedade.
Petrópolis, Vozes, 1977. 148p. (Antropologia, 12.)
- (5) LEPINE, Claude.
Contribuição ao estudo do sistema de classificação dos tipos psicológicos no candomblé ketu de Salvador.
São Paulo, USP, 1978. 462p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
Ruy Galvão de Andrade Coelho.
- (5) —.
Os estereótipos da personalidade no candomblé nagô. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, coord. Olorisá; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, Ágora, 1981. 188p. p. 11-31.
- (5) —.
Análise formal do panteão nagô. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Bandeira de Alairá; outros escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, Nobel, 1982. 191p. p. 13-70.
- (4) —.
A imagem do negro brasileiro. In: D'INCAO, Maria Angela, org. O saber militante; ensaios sobre Florestan Fernandes.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, São Paulo, UNESP, 1987. 324p. p. 129-39.
- (5) LERCH, Patricia Jane Barker.
Warriors justice: a study of women's roles in umbanda in Porto Alegre, Brazil.
The Ohio University, 1978. 357p.
– Anthropology – Ph.D.

- (4) LEVINE, Robert M.
The First Afro-Brazilian Congress: opportunities for study of race in the Brazilian Northeast. *Race*, London, 15(2):185-93, Oct. 1973.
- (2) ———.
"Mud-hut Jerusalem": Canudos revisited.
Hispanic American Historical Review, Durham, 68(3):525-72, Aug. 1988.
- (2) ———.
Turning on the lights; Brazilian slavery reconsidered one hundred years after abolition.
Latin American Research Review, Albuquerque, 24(2):201-17, 1989.
- (2) ———.
Faces of Brazilian slavery: the cartes de visite of Christiano Júnior.
The Americas, Washington, 47(2):127-59, Oct. 1990.
- (2) LEVY, Barbara.
Participação da população livre e escrava numa codificação sócio-profissional do Rio de Janeiro (1850-1870): alguns aspectos. In: *Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História*, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 639-58.
- (2) LEWKOWICZ, Ida.
Herança e relações familiares: os pretos forros nas Minas Gerais do século XVIII.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 9(17):101-14, set. 88/fev. 89.
- (2) LIBBY, Douglas Cole.
O trabalho escravo na mina de Morro Velho.
Belo Horizonte, UFMG, 1979.
FFCH – Ciência Política – Mestrado.
Antonio Fernando Mitre.
- (2) ———.
A mina de Morro Velho; caso limite das articulações entre o escravismo e o capitalismo oitocentista.
In: *Seminário sobre Economia Mineira*, 2, Belo Horizonte. Anais... Belo Horizonte, CEDEPLAR, 1983. p. 95-111.
- (2) ———.
Trabalho escravo e capital estrangeiro no Brasil; o caso de Morro Velho.
Belo Horizonte, Itatiaia, 1984. 158p. (Biblioteca de Estudos Brasileiros, 1.)
- (2) ———.
Repensando Genovese; o regime escravista nas Américas.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (1):17-25, 1985.
- (2) ———.
População e mão-de-obra industrial na província de Minas Gerais (1830-1889).
São Paulo, USP, 1987. 442p.
FFLCH – História – Doutorado.
Fernando Antonio Novais.
- (2) ———.
Historiografia e a formação social escravista mineira.
Acervo, Rio de Janeiro, 3(1):7-20, jan./jun. 1988.
- (2) ———; DUTRA, Eliana Regina de Freitas; BAGGIO, Sheila Brandão.
Das sombras do tráfico às luzes do século – notas sobre uma discussão parlamentar.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):77-108, jun. 1988.
- (2) ——— & GRIMALDI, Márcia.
Equilíbrio e estabilidade: economia e comportamento demográfico num regime escravista; Minas Gerais no século XIX. In: *Encontro Nacional de Estudos Populacionais*, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais... S.l., ABEP, 1988. v. 3. p. 413-42.
- (2) ———.
Transformação e trabalho em uma economia escravista; Minas Gerais no século XIX.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 404p.

- (2) ——— & GRIMALDI, Márcia.
Equilíbrio e estabilidade: economia e comportamento demográfico num regime escravista; Minas Gerais no século XIX. In: *Reflexões sobre a escravidão: tráfico e sociedade escravocrata*. Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1988. 44p. p. 26-43. (Série Papéis Avulsos, 7.)
- (2) ———.
Mão-de-obra industrial na província de Minas Gerais. In: *Reunião Anual da SBPH*, 7. Anais... São Paulo, SBPH, 1988. 231p. p. 195-9.
- (2) ———.
Novas considerações sobre a protoindustrialização mineira dos séculos XVIII e XIX.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (9):149-60, jun./dez. 1989.
- (2) LIMA JUNIOR, Felix.
Escravidão em Alagoas.
Maceió, Imprensa Universitária, 1974. 110p.
- (5) LIMA, Dilson Bento de Faria Ferreira.
Malungo: decodificação da umbanda; contribuição à história das religiões.
Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1979. 241p. (Coleção Perspectivas do Homem, 125.)
- (1) LIMA, Lamartine de.
Roteiro de Nina Rodrigues.
Salvador, UFBa/CEAO, 1980. 12p. (Ensaio/Pesquisas, 2.)
- (2) LIMA, Lana Lage da Gama.
A rebeldia negra em Campos na última década da escravidão.
Niterói, UFF, 1978. 219p.
ICHF – História – Mestrado.
Ismênia de Lima Martins.
- (2) ———.
Rebeldia negra e abolicionismo.
Rio de Janeiro, Achiamé, 1981. 165p. (Universidade, 19.)
- (2) ——— & VENÂNCIO, Renato Pinto.
Os órfãos da lei: o abandono de crianças negras no Rio de Janeiro após 1871.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):24-33, jun. 1988.
- (4) LIMA, Olavo Correia & AZEVEDO, Ramiro Corrêa.
Isolados negros no Maranhão.
São Luís, Editora São José, 1980. 15p.
- (5) ———.
A Casa Nagô, tradição religiosa iorubá no Maranhão.
São Luís, Editora da UFMA, 1981. 44p.
- (4) ———.
Isolados negros maranhenses.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):59-64, 1988.
- (4) ———.
Espectro etnológico negro maranhense.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):98-104, 1988.
- (2) LIMA, Raul.
Documentos da escravidão.
Anuário do Museu Imperial, Petrópolis, 37/41: 81-91, 1976-80.
- (2) ———.
A abolição à luz de documentos.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (335):133-45, abr./jun. 1982.
- (2) ———.
As fontes documentais e a escravidão.
Arquivo, Boletim Histórico e Informativo, São Paulo, 4(2):37-52, 1983.

- (2) ———.
A abolição à luz de documentos.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. Rio de Janeiro, (348):7-18, jul./set. 1985.
- (4) LIMA, Roldão; FERRETTI, Sergio Figueiredo; CECIO, Valdelino; MORAES, Joila.
Tambor de crioula.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1981. 59p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 31.)
- (4) LIMA, Rose Mery de; ALBUQUERQUE, Cleidi; ALVES, Jucélia Maria.
Cacumbi; um aspecto da cultura negra em Santa Catarina.
Florianópolis, Editora da UFSC, Secretaria da Cultura e do Esporte, 1990. 73p.
(Caderno de Cultura Popular, 3.)
- (4) LIMA, Solange Martins Couceiro de (Solange Martins Couceiro).
O negro na televisão de São Paulo; estudo de relações raciais.
São Paulo, USP, 1971. 97p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (1) ——— (Solange Martins Couceiro).
Bibliografia sobre o negro brasileiro.
São Paulo, Centro de Estudos Africanos, CODAC, USP, 1971. 64p.
- (4) ——— (Solange Martins Couceiro).
O negro na televisão de São Paulo; um estudo de relações raciais.
São Paulo, USP/FFLCH, 1983. 133p. (Antropologia, 3.)
- (1) ———.
Mulher e família negras; realidade e representação na obra de Nina Rodrigues.
São Paulo, USP, 1984. 219p.
ECA – Comunicação – Doutorado.
Yolanda L. dos Santos.
- (3) LIMA, Solimar Oliveira.
Identificação e distribuição espacial da população negra do Piauí.
Carta Cepro, Teresina, 12(1):55-60, 1987.
- (5) LIMA, Vivaldo da Costa.
O conceito de “nação” nos candomblés da Bahia.
Afro-Ásia, Salvador, (12):65-90, 1976.
- (5) ———.
A família-de-santo nos candomblés jeje-nagôs da Bahia; um estudo de relações intragrupoais.
Salvador, UFBA, 1977. 208p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
- (5) ———.
Organização do grupo de candomblé; estratificação, senioridade e hierarquia. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Bandeira de Alairá; outros escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, Nobel, 1982. 191p. p. 79-122
- (5) ———.
Nações-de-candomblé. In: CENTRO DE ESTUDOS AFRO-ORIENTAIS, org. Encontro de Nações-de-Candomblé, Salvador, 1-5 de junho de 1981. Anais...
Salvador, Ianamá, Universidade Federal da Bahia, 1984. 82p. p. 11-26.
(Série Estudos/Documentos, 10.)
- (1) ——— & OLIVEIRA, Waldir Freitas.
Cartas de Edison Carneiro a Artur Ramos; de 4 de janeiro de 1936 a 6 de dezembro de 1938.
São Paulo, Corrupio, 1987. 190p.

- (5) ———.
Nomes: o nome.
Padê, Salvador, (1):7-9, jul. 1989.
- (1) LIMA, Yone Soares de.
A presença do negro na coleção de artes visuais Mário de Andrade.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):117-37, 1988.
- (2) LIMA, Zélia Jesus de.
Lucas Evangelista: o Lucas da Feira; estudo sobre a rebeldia escrava em Feira de Santana, 1807-1849.
Salvador, UFBA, 1990. 269p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Ronaldo Salles de Senna.
- (2) LINDOSO, Dirceu.
A utopia armada; rebeliões de pobres nas matas do Tombo Real (1832-1850).
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1983. 461p. (Coleção Estudos sobre o Nordeste, 15.)
- (4) LINGER, Daniel T.
Preconceito branco, consciência negra e resistência à discriminação em São Paulo nos anos 30.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):120-34, 1988.
- (2) LINS, Alberto Frederico.
A rota dos escravos: contribuição ao estudo da escravidão no agreste de Pernambuco.
Clio, Recife, (12):65-70, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (2) LIRA, João Mendes.
A escravatura e a abolição dos escravos em Sobral.
Rio de Janeiro, Cia. Brasileira de Artes Gráficas, 1978. 168p.
- (2) LISANTI, Luís.
População e economia: bases para a industrialização. O caso de Campinas.
Anais de História, Assis, 2, 101-8, 1970.
- (2) ———.
Autoconsumo e economia de mercado: o papel de livres e escravos; indagações.
Anais de História, Assis, 3:159-61, 1971.
- (2) ——— & CHAIA, Josephina.
O escravo na legislação brasileira (1808-1889).
Revista de História, São Paulo, 49(99):241-48, jul./set. 1974.
- (5) LITAIFF, Aldo.
Religião e etnicidade: a volta da caça às bruxas.
Boletim de Ciências Sociais, Florianópolis, (47):66-80, 1987.
- (2) LOBO, Eulália Maria Lahmeyer.
População e estrutura fundiária no Rio de Janeiro, 1568-1920. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 4, Águas de São Pedro, 1984, Anais...
São Paulo, ABEP, 1984, v. 4, p. 2.221-37.
- (4) LOBO, Luiza.
Escrita proletária e grupos independentes na Nova República.
Revista do Brasil, Rio de Janeiro, 2(5):104-13, 1986.
- (4) ———.
Literatura negra brasileira contemporânea.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (14):109-40, set. 1987.
- (4) ———.
A pioneira maranhense Maria Firmina dos Reis.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):91-102, mar. 1989.

- (5) LODY, Raul Giovanni M.
Ao som do adjá.
Salvador, Secretaria de Cultura, 1975. 101p.
- (4) —.
Jongo.
Revista Fluminense de Folclore, Niterói, 3(6):25-7, ago. 1975.
- (4) —.
Afoxé.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1976. 36p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 7.)
- (4) —.
Pano da costa.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1977. 16p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 15.)
- (5) —.
Alimentação ritual.
Ciência & Trópico, Recife, 5(1):37-47, jan./jun. 1977.
- (4) —.
Samba de caboclo.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1977. 29p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 17.)
- (5) —.
O dendê e a comida afro-brasileira.
Recife, Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, 1977. 3p. (Folclore, 43.)
- (5) —.
Santo também come: estudo sócio-cultural da alimentação cerimonial em terreiros afro-brasileiros.
Recife, Massangana, 1979. 134p. (Série Estudos e Pesquisas, 11.)
- (5) —.
Devoção e culto a Nossa Senhora da Boa Morte; pesquisa sócio-religiosa.
Rio de Janeiro, Altiva, 1981. 30p.
- (5) —.
Sete temas da mística afro-brasileira; uma leitura etno-sociológica.
Rio de Janeiro, Altiva, 1982.
- (5) —.
Oxé de xangô; um estudo de caso da cultura material afro-brasileira.
Afro-Ásia, Salvador, (14):15-21, 1983.
- (5) —.
Candomblé; religião e resistência cultural.
São Paulo, Ática, 1987. 85p. (Princípios, 108.)
- (5) —.
Cultura material dos xangôs e candomblés: em torno da etnografia religiosa do Nordeste.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1987. 13p.
- (5) —.
Artes étnicas: um estudo sobre o fazer e o significar do patrimônio material do homem africano no Brasil.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (92/93):173-86, jan./jun. 1988.
- (2) LOPES, Gilian Demori & NERY, Cristina Didonet.
Relação senhor-escravo.
Veritas, Porto Alegre, 34(132):533-5, dez. 1988.
- (4) LOPES, Helena Theodoro.
Implicações para a moral social brasileira do ideal de pessoa humana na cultura negra.
Rio de Janeiro, UGF, 1985. 232p.
— Filosofia — Doutorado.
Ricardo Veloz Rodrigues.
- (5) —.
Religiões negras de origem banto, particularmente a umbanda, no Rio de Janeiro. In: Culturas africanas; documentos da reunião de peritos sobre "As sobrevivências das tradições religiosas africanas nas Caraíbas e na América Latina", São Luís, 24-8 de junho de 1985. Anais...
Paris, UNESCO, s.d. 347p. p. 197-235.

- (5) —.
Axé e vida.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (12):39-61, ago. 1986.
- (4) —.
Educação e identidade.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):38-40, nov. 1987.
- (4) —.; NASCIMENTO, Maria Beatriz; SIQUEIRA, José Jorge.
Negro e cultura no Brasil.
Rio de Janeiro, UNIBRADE/UNESCO, 1987. 136p.
- (5) —.
Religiões negras no Rio de Janeiro.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):91-104, jun. 1988.
- (5) —.
A força vital.
Humanidades, Brasília, (17):42-9, 1988.
- (4) —.
Educação e identidade da criança negra. In: INSTITUTO DE RECURSOS HUMANOS JOÃO PINHEIRO, org. Educação e discriminação dos negros.
Belo Horizonte, IRHJP, 1988. 140p. p. 53-8.
- (5) —.
Religiões negras no Brasil. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 235-43.
- (1) LOPES, José da Paz.
A presença de escravos negros em uma corporação religiosa mineira durante os séculos XVIII e XIX.
In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 2. p. 325-28.
- (2) LOPES, Luis Carlos.
O espelho e a imagem; o escravo na historiografia brasileira (1808-1920).
Rio de Janeiro, UFRJ, 1984. 189p.
IFCS — História — Mestrado.
Mário José Maestri Filho.
- (2) —.
O espelho e a imagem; o escravo na historiografia brasileira (1808-1920).
Rio de Janeiro, Achiamé, 1987, 126p.
- (4) LOPES, Nei.
Samba e ascensão social; uma utopia.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 73(3): 43-50, abr. 1979.
- (4) —.
O samba, na realidade; a utopia da ascensão social do sambista.
Rio de Janeiro, Codecri, 1981.
- (4) — & VARGENS, João Batista M.
Islamismo e negritude; da África ao Brasil, da Idade Média aos nossos dias.
Rio de Janeiro, Setor de Estudos Árabes da Faculdade de Letras da UFRJ, 1982. 95p.
(Estudos Árabes, 1.)
- (4) —.
Bantos, malês e identidade negra.
Rio de Janeiro, Forense Universitária, 1988. 204p.
- (5) —.
Sobrevivências e recriações bantas no Rio de Janeiro.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):69-75, jun. 1988.

- (4) ———.
Música popular, repressão e resistência; uma cronologia. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais... Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 269p. p. 250-61.
- (2) LOPEZ, Luiz Roberto.
História do Brasil colonial.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1981. 97p. (Revisão, 4.)
- (2) LORSCHETER, Vendelino.
A igreja e a escravidão do negro no Brasil.
Anais, Tóquio, (22):51-68. 1988.
- (1) LOUREIRO, Ilka Cavalcanti, coord.
Memória da abolição: catálogo de artigos de jornais do Arquivo Joaquim Nabuco 1871-1901.
Recife, Massangana, 1988. 245p. (Série Abolição, 18.)
- (2) LOUREIRO, Maria Amelia Salgado.
A escravatura e o processo de abolição.
São Paulo, Voz do Oeste, 1988. 112p.
- (2) LOVEJOY, P. E.
The volume of the Atlantic slave trade: a synthesis.
Journal of African History, London, 23(4):473-501, 1982.
- (3) LOVELL, Peggy A.
The myth of racial equality: a study of race and mortality in Northeast Brazil.
Latinamericanist, Gainesville, 22(2):1-6, May 1987.
- (3) ———.
Racial inequality and the Brazilian labor market.
Gainesville, University of Florida, 1989. 183p.
— Sociology — Ph.D.
Charles H. Wood.
- (5) LOYOLA, Maria Andrea.
Cure des corps et cure des âmes; les rapports entre les médecines et les religions dans la banlieue de Rio.
Actes de la Recherche en Sciences Sociales, Paris, (43):3-45, juin. 1982.
- (5) ———.
Umbanda e candomblé. In: Médicos e curandeiros. Conflito social e saúde.
São Paulo, DIFEL, 1984. p. 46-67.
- (2) LUCA, Tania Regina de.
Representações do trabalho.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):40-5, nov. 1988. Suplemento.
- (2) ———.
O trabalho e suas representações em famílias negras de São Paulo.
História: Questões & Debates, Curitiba, 9(16):161-86, jun. 1988.
- (4) LUCRECIO, Francisco.
A Frente Negra Brasileira.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 83(2):332-42, maio/jun. 1989.
- (3) LUIZ, Maria do Carmo; SALVADOR, Maria Nazaré; CUNHA JUNIOR, Henrique.
A criança negra e a educação.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (31):69-72, dez. 1979.
- (2) LUNA, Francisco Vidal & COSTA, Iraci del Nero da.
Contribuição ao estudo de um núcleo urbano colonial (Vila Rica: 1804).
Estudos Econômicos, São Paulo, 8(3):41-68, 1978.

- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
Algumas características do contingente de cativos em Minas Gerais.
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 29:79-97, 1979.
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
A presença do elemento forro no conjunto dos proprietários de escravos.
Ciência e Cultura, São Paulo, 32(7):836-41, 1980.
- (2) ———.
Minas Gerais: escravos e senhores; análise da estrutura populacional econômica de alguns núcleos mineratórios (1718-1804).
São Paulo, USP, 1980. 324p.
FEA — Economia — Mestrado.
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
Devassas nas Minas Gerais: do crime à punição.
Boletim do CEPEHIB, São Paulo, (3):3-7, jul. 1980.
- (2) ———.
Características da massa escrava em Minas Gerais, século XVIII.
São Paulo, Instituto de Pesquisa Econômica, 1980.
- (2) ———.
Minas Gerais: escravos e senhores.
São Paulo, FIPE, 1981. 224p. (Série Estudos Econômicos, 8.)
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
Vila Rica: nota sobre casamentos de escravos (1727-1826).
África, São Paulo, 4:105-9, 1981.
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
Estrutura da massa escrava de algumas localidades mineiras (1804).
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (23):137-42, 1981.
- (2) ———.
Economia e sociedade em Minas Gerais (período colonial).
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (24):33-40, 1982.
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
Devassa nas Minas Gerais; observações sobre casos de concubinato.
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 31:221-33, 1982.
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
Minas colonial; economia e sociedade.
São Paulo, FIPE, Pioneira, 1982.
- (2) ——— & CANO, Wilson.
Economia escravista em Minas Gerais.
Campinas, UNICAMP/IFCH, 1983. 45p. (Cadernos IFCH-UNICAMP, 10.)
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
Posse de escravos em São Paulo no início do século XIX.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):211-21, 1983.
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
Devassa em Minas Gerais: observações sobre casos de concubinato. In: BARRETO, A. E. M. et alii.
História Econômica: Ensaio.
São Paulo, IPE/USP, 1983. p. 43-58. (Relatórios de Pesquisa, 13.)
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
Demografia histórica de Minas Gerais no período colonial.
Revista Brasileira de Estudos Políticos, Belo Horizonte, (58):15-62, 1984.
- (2) ——— & CANO, Wilson.
La reproducción natural de los esclavos en Minas Gerais; una hipótesis.
HISLA: Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social, Lima, (4):129-35, 2º sem. 1984.
- (2) ———.
Estrutura da posse de escravos em Minas Gerais (1814). In: COSTA, Iraci del Nero da, org. Brasil: história econômica e demográfica.
São Paulo, IPE/USP, 1986. 322p. p. 157-71.

- (2) ———.
Estrutura de posse de escravos e atividades produtivas em Jacaref (1777 a 1829).
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):23-35, 1988.
- (2) ——— & KLEIN, Herbert S.
Escravos e senhores no Brasil no início do século XIX; São Paulo em 1829.
Estudos Econômicos, São Paulo, 20(3):349-79, set./dez. 1990.
- (3) LUNA, Maria Regina dos Reis & COELHO, Elizabeth Maria Bezerra.
Cem anos de abolição ou sem anos de abolição?
Cadernos de Pesquisa, São Lufs, 4(1):21-8, 1988.
- (4) LUPI, João.
Moçambique, moçambiques; itinerário de um povo afro-brasileiro.
Santa Maria, UFSM, 1988. 116p.
- (1) LUSTOZA, José Rodrigues.
A tipologia humana na trilogia clássica de Gilberto Freyre.
Salvador, UFBa, 1970. 128p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
- (5) LUZ, Marco Aurélio de Oliveira & LAPASSADE, Georges.
O segredo da macumba.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1972. 118p. (Série Estudos sobre o Brasil e a América Latina, 19.)
- (5) ———.
Formas específicas da comunicação nagô.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1975. 72p.
ECO – Comunicação – Mestrado.
Emmanuel Carneiro Leão.
- (1) ———.
Do “negro como objeto de ciência” aos estudos negros.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 73(3):19-26, abr. 1979.
- (3) ———.
Aspectos das relações entre a cultura negro-brasileira e a universidade.
Espaço, Rio de Janeiro, 1(1):65-73, 1979.
- (4) ———.
No universo, as diferenças.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (73):74-80, abr./jun. 1983.
- (4) ———.
Cultura negra e ideologia do recalque.
Rio de Janeiro, Achiamé, 1983. 92p.
- (4) ———, org.
Identidade negra e educação.
Salvador, Ianamá, 1989. 91p. (Cadernos de Educação Política.)
- (4) LYRA, Maria Bernadete Cunha de.
O jogo cultural do Ticumbi.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1981. 114p.
ECO – Comunicação – Mestrado.
Muniz Sodré de Araújo Cabral.
- (2) MACHADO, Humberto Fernandes.
Escravos, senhores e café; um estudo sobre a crise da cafeicultura do Vale do Paraíba
fluminense (1860-1888).
Niterói, UFF, 1983. 299p.
ICHF – História – Mestrado.
Francisco José Calazans Falcon.
- (2) ———.
A imprensa abolicionista.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):24-7, nov. 1988. Suplemento.

- (2) MACHADO, Maria Helena Pereira Toledo.
Crime e escravidão; uma história social do trabalho e da criminalidade escrava nas lavouras
paulistas – 1830-1888.
São Paulo, USP, 1985. 215p.
FFLCH – História – Mestrado.
José Carlos Sebe Bom Meihy.
- (2) ———.
Crime e escravidão; lavradores pobres na crise do trabalho escravo; 1830-1888.
São Paulo, Brasiliense, 1987. 134p.
- (2) ———.
Em torno da autonomia escrava: uma nova direção para a história social da escravidão.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 8(16):143-60, mar./ago. 1988.
- (2) ———.
Trabalho, compensação e crime; estratégias e contra-estratégias.
Estudos Econômicos, São Paulo, 18:81-102, 1988. Número especial.
- (2) ———.
Abolição.
Resgate, Campinas, (1):109-10, 1990.
- (2) MACHADO, Nora H. N.
A igreja de N. S. do Rosário dos Pretos.
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre,
16(1/2):189-96, 1990.
- (3) MACIEL, Cleber da Silva.
Discriminações raciais; negros em Campinas (1888-1926); alguns aspectos.
Campinas, UNICAMP, 1985. 188p.
IFCH – História – Mestrado.
Peter Louis Eisenberg.
- (3) ———.
Discriminações raciais: negros em Campinas (1888-1921).
Campinas, UNICAMP, 1987. 209p. (Coleção Tempo e Memória. Série Campiniana, 1.)
- (5) MACKENZIE, P. R.
O culto aos Orisá entre os yorubás; algumas notas marginais relativas à sua cosmologia e a seus
conceitos de divindade. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Candomblé, desvendando
identidades; novos escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EMW, 1987. 168p. p. 129-48.
- (2) MACLACHLAN, Colin M.
African slave trade and economic development in Amazonia, 1700-1800. In: TOPLIN, Robert Brent,
ed. Slavery and race relations in Latin America.
Westport, Greenwood Press, 1974. p. 112-45.
- (2) ———.
Slavery, ideology and institutional change: the impact of the enlightenment on slavery in late
eighteenth-century Maranhão.
Journal of Latin American Studies, Cambridge, 11(1):1-17, May 1979.
- (2) MAESTRI FILHO, Mário José.
Quilombos e quilombolas em terras gaúchas.
Porto Alegre, Escola Superior de Teologia São Lourenço de Brindes, 1979. 104p. (Coleção Temas
Gaúchos, 15.)
- (1) ———.
Documentos sobre três meses do tráfico escravista (1803) na capitania de São Pedro
do Rio Grande do Sul.
Revista do Departamento de Biblioteconomia e História, Rio Grande, 1(3):23-36, jul./dez. 1979
- (3) ———.
1910: a revolta dos marinheiros, uma saga negra.
São Paulo, Global, 1982. 70p. (História Popular, 6.)
- (2) ———, org.
“É como eu digo: de agora, depois da libertação, tamos na glória!”
História em Cadernos, Rio de Janeiro, 1(1):3-18. jan./jul. 1983.

- (2) ———, org.
“É como eu digo: de agora, depois da libertação, tamos na glória!”
História: Questões & Debates, Curitiba, 4(6):81-98, 1983.
- (2) ———.
O escravo gaúcho: resistência e trabalho.
São Paulo, Brasiliense, 1984. 94p. (Tudo é História, 93.)
- (2) ———.
O escravo no Rio Grande do Sul; a charqueada e a gênese do escravismo gaúcho.
Porto Alegre, EST, EDUCS, 1984. 203p.
- (2) ———.
Em torno ao quilombo.
História em Cadernos, Rio de Janeiro, 2(2):9-19, set./dez. 1984.
- (2) ———.
A charqueada escravista; algumas considerações.
História em Cadernos, Rio de Janeiro, 2(1):11-17, jan./ago. 1984.
- (2) ———, org.
“(…) quando grito a liberdade... Ah! Meu Deus!, como a negrada gritava, como a negrada cantava, como a negrada dançava (...).”
Ciência e Cultura, São Paulo, 37(5):828-34, maio 1985.
- (2) ———.
Breve história da escravidão.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1987. 112p. (Revisão, 25.)
- (2) ———.
Notas de Artur Ramos de um depoimento de um ex-escravo.
Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 14(2):215-30, jul./dez. 1988.
- (2) ———.
O escravo no Rio Grande do Sul.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (92/93):121-7, jan./jun. 1988.
- (2) ———.
A servidão negra.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1988. 152p. (Novas Perspectivas, 25.)
- (2) ———.
Depoimentos de escravos brasileiros.
São Paulo, Ícone, 1988. 88p. (Coleção Malungo-Memória.)
- (2) ———.
Da abolição à república: a agonia do Estado escravista.
Estudos Ibero-Americanos, 15(2):303-14, 1989.
- (2) ———.
O ganhador, o alforriado, o bacalhau.
Veritas, Porto Alegre, 35(140):695-705, dez. 1990.
- (2) ———.
Considerações sobre o cativo do “negro da terra” no Brasil quinhentista.
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):197-210, 1990.
- (2) MAEYAMA, Takashi.
The masters versus the slaves under the plantation system in Brazil: some preliminary considerations.
Latin American Studies, Ibaraki, (3):115-41, 1981.
- (2) MAGALDI, Ana Maria Bandeira de Mello & FIGUEIREDO, Luciano Raposo de Almeida.
Negras de tabuleiro e vendeiras; a presença feminina na desordem mineira do século XVIII.
In: Ciências Sociais Hoje, 1984.
São Paulo, Cortez, 1984. 231p. p. 179-214.
- (2) ——— & FIGUEIREDO, Luciano Raposo de Almeida.
Quitandas e quitutes; um estudo sobre rebeldia e transgressão femininas numa sociedade colonial.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (54):50-61, 1985.

- (4) MAGALHÃES, Dirceu Nogueira.
Envelhecimento e resistência cultural.
Intercâmbio, Rio de Janeiro, 1(1):5-16, jan./dez. 1988.
- (2) MAGALHÃES, Elizabeth Karam Correa de & GIACOMINI, Sonia Maria.
A escrava ama-de-leite; anjo ou demônio? In: BARROSO, Carmen & COSTA, Albertina Oliveira, orgs. Mulher, mulheres.
São Paulo, Cortez, Fundação Carlos Chagas, 1983. 135p. p. 73-88.
- (5) MAGGIE, Yvonne (Yvonne Maggie Alves Velho).
Guerra de Orixá; um estudo de ritual e conflito.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1973. 192p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Roberto Augusto da Matta.
- (5) ——— (Yvonne Maggie Alves Velho).
Guerra de Orixá; um estudo de ritual e conflito.
Rio de Janeiro, Zahar, 1975. 170p. (Antropologia Social.)
- (5) ——— (Yvonne Maggie Alves Velho).
Análise crítica sobre os cultos afro-brasileiros. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 3.
Niterói, UFF, 1978. 65p. p. 3-7.
- (5) ———; CONTINS, Márcia; MONTE-MOR, Patrícia.
Exploração da credulidade pública. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 4.
Niterói, UFF, 1979. s.p.
- (5) ——— & CONTINS, Márcia.
Gueto cultural ou a umbanda como modo de vida; notas sobre uma experiência de campo na Baixada Fluminense. In: VELHO, Gilberto. O desafio da cidade.
Rio de Janeiro, Campus, 1980. 180p. p. 77-93.
- (5) ———.
O medo do feitiço; verdades e mentiras sobre a repressão às religiões mediúnicas.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 13(1):72-86, março 1986.
- (5) ———.
Afro-Brazilian cults. In: Encyclopedia of religion.
New York, Macmillan, 1987.
- (5) ———.
O medo do feitiço; relações entre magia e poder no Brasil.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1988. 296p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Doutorado.
Peter Henry Fry.
- (5) ———.
Religiões mediúnicas e a cor de seus participantes.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):48-57, jun. 1988.
- (1) ———, org.
Catálogo; centenário da abolição.
Rio de Janeiro, UFRJ/ECO/CIEC/Núcleo da Cor, 1989. 257p. (Publicações Avulsas, 2.)
- (5) ———.
Cultos afro-brasileiros: consenso e diversidade.
Cadernos do ISER. Sinais dos tempos; igrejas e seitas no Brasil. Rio de Janeiro, (21):77-82, 1989.
- (3) ——— & MELLO, Kátia Sento Sé.
O que se cala quando se fala do negro no Brasil. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 32-43.
- (5) MAGNANI, José Guilherme Cantor.
Umbanda.
São Paulo, Ática, 1986. 64p. (Princípios, 34.)

- (4) MAIOR, Mario Souto.
Negro & folclore. In: Pannel folclórico do Nordeste.
Recife, UFPE, 1981.
- (2) MALERBI, Eneida Maria & BOCCIA, Ana Maria Mathias.
O contrabando de escravos para São Paulo.
Revista de História, São Paulo, 56 (112):321-79, out./dez. 1977.
- (2) MARCÍLIO, Maria Luiza.
Alguns aspectos de la estrutura de la fuerza del trabajo en la capitanía de São Paulo.
Anais de História, Assis, 3, 53-62, 1971.
- (2) —; BARREIRO, José Carlos; MARQUES, Rubens Murillo.
Considerações sobre o preço do escravo no período imperial; para uma análise quantitativa (baseada nos registros de escritura de compra e venda de escravos na Bahia).
Anais de História, Assis, 5:179-94, 1973.
- (2) —.
Crescimento histórico da população brasileira até 1872.
Cadernos CEBRAP, São Paulo, (16):1-26, 1973.
- (2) —.
Evolução da população brasileira através dos censos até 1872.
Anais de História, Assis, 6:115-37, 1974.
- (2) —.
Crescimento demográfico e evolução agrária paulista (1700-1836).
São Paulo, USP, 1974. 337p.
FFLCH – História – Livre Docência.
Eduardo d'Oliveira França.
- (2) —.
Sistemas demográficos no Brasil do século XIX.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 74(1):39-48, jan./fev. 1980.
- (4) —.
A morte de nossos ancestrais. In: MARTINS, José de Souza, org. A morte e os mortos na sociedade brasileira.
São Paulo, Hucitec, 1983. 339p. p. 61-75.
- (2) —.
População e força de trabalho em uma economia agrária em mudança: a província de São Paulo no final da época colonial.
Revista de História, São Paulo, (114):21-30, jan./jun. 1983. Nova série.
- (2) —.
Sistemas demográficos no Brasil do século XIX. In: —, org. População e sociedade; evolução das sociedades pré-industriais.
Petrópolis, Vozes, 1984. p. 193-207.
- (2) —.
A população do Brasil em perspectiva histórica. In: COSTA, Iraci del Nero da, org. Brasil: história econômica e demográfica.
São Paulo, IPE/USP, 1986. 322p. p. 11-27.
- (2) MARCONDES, J. V. Freitas.
Gilberto Freyre, "Casa Grande & Senzala" e a escravidão negra.
Ciência & Trópico, Recife, 15(1):41-54, jan./jun. 1987.
- (2) MARIANI, Alayde Wanderley.
Quissamã, história e sociedade. In: MARCHIORI, Maria Emília Prado et alii. Quissamã.
Rio de Janeiro, Pró-Memória, 1988. 199p. p. 29-45.
- (2) MARIANTE, Hélio Moro.
O negro no folclore do Rio Grande do Sul. In: FLORES, Moacyr, org. Cultura afro-brasileira.
Porto Alegre, EST, 1980. 64p. p. 29-36 (Porto dos Casais, 1.)

- (2) MARIN, Rosa Elizabeth Acevedo.
Du travail esclave au travail libre; le Pará (Brésil) sous le régime colonial et sous l'Empire, XVIIe.-XIXe. siècles.
Paris, Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales, 1985.
– Histoire – Doctorat.
- (2) —.
Trabalho escravo e trabalho feminino no Pará.
Cadernos do CFCH, Belém, (12):53-84, abr./jun. 1987.
- (2) —.
O Pará e o movimento abolicionista.
Acervo, Rio de Janeiro, 3(1):21-36, jan./jun. 1988.
- (4) MARIZ, Vasco.
A contribuição africana para a música brasileira.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):105-16. jun. 1988.
- (4) MARQUES, Lilian Argentina Braga.
Ensaio de promessa de Quicumbi-Mostardas. In: Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense, 2, julho de 1988. Anais...
Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 218-20.
- (2) MARQUES, Rubens Murillo; MARCÍLIO, Maria Luiza; BARREIRO, José Carlos.
Considerações sobre o preço do escravo no período imperial; para uma análise quantitativa (baseada nos registros de escritura de compra e venda de escravos na Bahia).
Anais de História, Assis, 5:179-94, 1973.
- (2) MARSON, Isabel Andrade.
O "cidadão-criminoso": o engendramento da igualdade entre homens livres e escravos no Brasil durante o Segundo Reinado.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):141-56, mar. 1989.
- (2) MARTINEZ, Maria do Socorro Targive.
Ordens Terceiras; ideologia e arquitetura.
Salvador, UFBA, 1979. 356p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
José Calazans.
- (2) MARTINHO, Lenira Menezes.
Organização do trabalho e relações sociais nas firmas comerciais do Rio de Janeiro (primeira metade do século XIX).
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (18):41-62, 1976.
- (2) —.
Organização do trabalho e relações sociais no interior das firmas comerciais do Rio de Janeiro na primeira metade do século XIX.
São Paulo, USP, 1977. 111p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Odila Leite da Silva Dias.
- (2) MARTINS FILHO, Amílcar & MARTINS, Roberto Borges.
Slavery in a nonexport economy: nineteenth century Minas Gerais revisited.
Hispanic American Historical Review, Durham, 63(3):537-68, Aug. 1983.
- (2) — & MARTINS, Roberto Borges.
Slavery in a nonexport economy; a reply.
Hispanic American Historical Review, Durham, 64(1):135-46, Feb. 1984.
- (2) MARTINS, Ismênia de Lima.
Problemas da extinção do tráfico africano na província do Rio de Janeiro; uma tentativa de análise das dificuldades de reposição de mão-de-obra na grande lavoura fluminense.
São Paulo, USP, 1973. 158p.
FFLCH – História – Doutorado.
José Sebastião Witter.

- (2) MARTINS, Jair de Jesus & SOUZA, Laura de Mello e.
O Senado da Câmara e as crianças expostas: documentos inéditos e considerações sobre Minas Gerais no século XVIII.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (31):207-16, jan./dez. 1990.
- (2) MARTINS, José de Souza.
O cativo da terra.
São Paulo, LECH, 1979. (Coleção Brasil Ontem e Hoje, 6.)
- (2) ———.
Del esclavo al asalariado en las haciendas de café, 1880-1914; la génesis del trabajador volante. In: ALBORNOZ, Nicolas Sanchez, org. Población y mano de obra en América Latina. Madrid, Alianza, 1985.
- (4) MARTINS, Leda Maria.
Identidade e ruptura no teatro do negro.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):112-7, mar. 1989.
- (2) MARTINS, Roberto Borges.
Growing in silence: the slave economy of nineteenth-century Minas Gerais, Brazil. Nashville, Vanderbilt University, 1980. 386p.
— Economic History — Ph.D.
- (2) ——— & MARTINS FILHO, Amílcar.
Slavery in a nonexport economy; nineteenth century Minas Gerais revisited. Hispanic American Historical Review, Durham, 63(3):537-68, Aug. 1983.
- (2) ———.
Minas Gerais, século XIX: tráfico e apego à escravidão numa economia não-exportadora. Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):181-209, 1983.
- (2) ——— & MARTINS FILHO, Amílcar.
Slavery in a nonexport economy; a reply. Hispanic American Historical Review, Durham, 64(1):135-46, Feb. 1984.
- (4) MARTINS-COSTA, Ana Luiza; FRY, Peter Henry; CARRARA, Sérgio.
Negros e brancos no carnaval da Velha República. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil. São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 232-63.
- (2) MASTERSON, Daniel M. & BRATZEL, John F.
O Exemplo: Afro-Brazilian protest in Porto Alegre. The Americas, Washington, 33(4):585-92, Apr. 1977.
- (5) MATORY, J. Lorand.
Homens montados; homossexualidade e símbolo da posseção nas religiões afro-brasileiras. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil. São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 215-31.
- (4) MATTA, Gildete Mattos da.
Samba; marginalidade e ascensão. Rio de Janeiro, UFRJ, 1981. 143p.
IFCS — Filosofia — Mestrado.
Gerd Bornheim.
- (5) MATTA, Roberto da.
The ethic of umbanda and the spirit of messianism: reflection on the Brazilian model. In: BRUNEAU, Thomas C., ed. Authoritarian capitalism. Westview, Bouldu, 1981.
- (4) ———.
Relativizando: uma introdução à antropologia social. Petrópolis, Vozes, 1981. 246p.

- (2) MATTOS, Maria Regina Mendonça Furtado.
Vila do Príncipe — 1850-1890, sertão do Seridó, um estudo de caso de pobreza. Niterói, UFF, 1985. 247p.
ICHF — História — Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) MATTOSO, Kátia Maria de Queirós.
Conjoncture et société au Brésil à la fin du XVIIIe. siècle: prix et salaires à la vielle de la Révolution des Alfaiates; Bahia, 1798. Cahiers des Amériques Latine, Paris, (5):33-53, 1970.
- (2) ———.
A propósito de cartas de alforria; Bahia 1779-1850. Anais de História, Assis, 4:23-52, 1972.
- (2) ———.
Os escravos na Bahia no alvorecer do século XIX; estudo de um grupo social. Revista de História, São Paulo, 47(97):109-35, jan./mar. 1974.
- (2) ———.
A carta de alforria como fonte complementar para o estudo da rentabilidade de mão-de-obra escrava urbana (1819-1888). In: PELAEZ, Carlos Manuel & BUESCU, Mircea, coords. A moderna história econômica. Rio de Janeiro, APEC, 1976. 260p. p. 149-63.
- (2) ———.
Para uma história social seriada da cidade do Salvador no século XIX: os testamentos e inventários como fonte de estudo da estrutura social e de mentalidade. In: A propriedade rural. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 8, Aracaju, 1 a 7 de set. 1975. Anais... São Paulo, ANPUH, 1976. v. 3. p. 1.023-6.
- (2) ———.
Um estudo quantitativo da estrutura social: a cidade de Salvador, Bahia de Todos os Santos, no século XIX. Primeiras abordagens, primeiros resultados. Estudos Históricos, Marília, (15):7-28, 1976.
- (2) ———.
Être esclave au Brésil XVI-XIX siècle. Paris, Hachette, 1979. 320p. (Le Temps & les Hommes.)
- (2) ———.
Testamentos de escravos libertos na Bahia no século XIX; uma fonte para o estudo de mentalidades. Salvador, UFBa/CEB, 1979. 52p. (CEB, 85.)
- (2) ———.
No Brasil escravista; relações sociais entre libertos e homens livres e entre libertos e escravos. Revista Brasileira de História, São Paulo, 1(2):219-33, 1981.
- (2) ———.
Ser escravo no Brasil. São Paulo, Brasiliense, 1982. 268p.
- (2) ———.
Bahia opulenta: uma capital portuguesa no Novo Mundo (1549-1763). Revista de História, São Paulo, (114):5-20, jan./jun. 1983. Nova série.
- (2) ———.
Au nouveau monde: une province d'un nouvel empire: Bahia au XIXe. siècle. Paris, Université de Paris-Sorbonne, 1986. 5v.
— Histoire — Doctorat d'Etat.
- (2) ———.
A riqueza dos bahianos no século XIX. Clio, Recife, (11):61-76, 1988.
- (2) ———.
O filho da escrava (em torno da Lei do Ventre Livre). Revista Brasileira de História, São Paulo, 8(16):37-5, mar./ago. 1988.

- (2) —; KLEIN, Herbert; ENGERMAN, Stanley L.
Notas sobre as tendências e os padrões dos preços de alforria na Bahia; 1819-1888. In: REIS, João José, org. *Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil*. São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 60-72.
- (2) —.
Família e sociedade na Bahia do século XIX.
São Paulo, Corrupio, 1988. 212p. (Baianada, 6.)
- (2) —.
Slave, free, and freed family structures in nineteenth-century Salvador, Bahia.
Luso-Brazilian Review, Madison, 25(1):69-84, 1988.
- (4) MAUÉS, Maria Angélica Motta.
"Mãe-preta" & "mulata": reconstituindo imagens da mulher negra.
Cadernos do CFCH, Belém, (12):29-43, abr./jun. 1987.
- (4) —.
Entre o embranquecimento e a negritude: o TEN e o debate da questão racial.
Dionysos, Rio de Janeiro, (28):89-101, 1988.
- (4) —.
É tempo de negro: o centenário e as notícias na imprensa.
Cadernos do CFCH, Belém, (18):45-68, out./dez. 1988.
- (4) —.
Questão negra/projeto branco? Ou o pensamento negro no país do branqueamento. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Marcia Regina da, orgs. *Religião, política, identidade*. São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 25-38. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (4) —.
A questão étnica, índios, brancos, negros e caboclos. In: *Estudos dos problemas amazônicos; história social e econômica e temas especiais*. Belém, Instituto do Desenvolvimento Econômico e Social do Pará, 1989. 208p. p. 195-204.
- (2) MAZZEO, Antonio Carlos.
"O escravismo colonial": modo de produção ou formação social?
Revista Brasileira de História, São Paulo, 6(12):203-14, mar./ago. 1986.
- (3) MEADE, Teresa & PIRIO, Gregory Alonso.
In search of the Afro-American "Eldorado": attempts by North American blacks to enter Brazil in the 1920s.
Luso-Brazilian Review, Madison, 25(1):85-110, 1988.
- (3) MEDEIROS, Carlos Alberto.
Negro; o outro lado da história.
Intercâmbio, Rio de Janeiro, 1(1):17-30, jan./abr. 1988.
- (1) MEDEIROS, Maria Alice de Aguiar.
"Casa-grande & senzala": uma interpretação.
Rio de Janeiro, IUPERJ, 1979.
— *Ciência Política* — Mestrado.
Carlos Alfredo Hasenbalg.
- (1) —.
"Casa-grande & senzala"; uma interpretação.
Dados, Rio de Janeiro, 23(2):215-36, 1980.
- (1) —.
O elogio da dominação; relendo "Casa-grande & senzala".
Rio de Janeiro, Achiamé, 1984. 95p.
- (4) —.
Mulheres negras; histórias de vida.
Dados, Rio de Janeiro, 30(2):207-22, 1987.

- (2) MEDEIROS, Maria do Céu.
Os oratorianos de Pernambuco; uma congregação a serviço do Estado português.
Recife, UFPE, 1981. 120p.
CFCH — História — Mestrado.
Marc Jay Hoffnagel.
- (2) MEDEIROS, Tarcísio.
O negro na etnia do Rio Grande do Norte.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Norte, Natal, (70), 1978.
- (5) MEGENNEY, William W.
Sudanic, Bantu, Portuguese syncretism in selected chants from Brazilian umbanda and candomblé.
Anthropos, Fribourg, 84(416):363-83, 1989.
- (4) MEIHY, José Carlos Sebe Bom & BERTOLLI FILHO, Claudio.
Morte e sociedade em Lima Barreto. In: MARTINS, José de Souza, org. *A morte e os mortos na sociedade brasileira*. São Paulo, Hucitec, 1983. 339p. p. 142-69.
- (2) MEIRELES, Mario Martins.
Os negros do Maranhão.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (336):59-89, jul./set. 1982.
- (2) MELLO, Evaldo Cabral de.
O Norte agrário e o império.
Rio de Janeiro, Nova Fronteira, Brasília, INL, 1984. 298p.
- (3) MELLO, Fátima Vianna; PIRES, Ana Cristina; HERINGER, Rosana; SANT'ANNA, Wania; TEIXEIRA, Carla Costa.
Negros; mercado de trabalho e questão racial no Brasil.
Rio de Janeiro, IBASE, 1985. 17p.
- (2) MELLO, João Manuel Cardoso de.
O capitalismo tardio; contribuição à revisão crítica da formação e do desenvolvimento da economia brasileira.
São Paulo, Brasiliense, 1982. 182p.
- (3) MELLO, Kátia Sento Sé & MAGGIE, Yvonne.
O que se cala quando se fala do negro no Brasil. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. *Seminário Cativo e Liberdade*, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. *Anais...*
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 32-43.
- (5) MELLO, Marco Antonio da Silva; VOGEL, Arno; BARROS, José Flávio Pessoa de.
A moeda dos orixás.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 14(2):4-17, mar. 1987.
- (2) MELLO, Pedro Carvalho de.
The economics of labor in Brazilian coffee plantations, 1850-1888.
Chicago, University of Chicago, 1977.
— *Economy* — Ph.D.
- (2) —.
Aspectos econômicos da organização do trabalho na economia cafeeira do Rio de Janeiro, 1850-88.
Revista Brasileira de Economia, Rio de Janeiro, 32(1):19-67, 1978.
- (2) — & SLENES, Robert Wayne Andrew.
Análise econômica da escravidão no Brasil. In: NEUHAUS, Paulo, coord. *Economia brasileira: uma visão histórica*. Rio de Janeiro, Campus, 1980. 411p. p. 82-122.
- (2) —.
Estimativa da longevidade de escravos no Brasil na segunda metade do século XIX.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):151-79, 1983.

- (2) MELLO, Zélia Maria Cardoso de.
Metamorfoses da riqueza, São Paulo 1845-1895; contribuição ao estudo da passagem da economia mercantil à economia exportadora capitalista.
São Paulo, USP, 1981.
FEA – Economia – Mestrado.
Alice Piffer Canabrava.
- (2) — & SAES, Flávio Azevedo Marques de.
Trabalho escravo e trabalho livre (1850-1890). In: Encontro Nacional de Economia, 12, São Paulo, 5 a 7 de dezembro de 1984. Anais...
São Paulo, ANPEC, 1984. v. 1. p. 433-60.
- (2) —.
Metamorfoses da riqueza, São Paulo 1845-1895; contribuição ao estudo da passagem da economia mercantil-escravista à economia exportadora capitalista.
São Paulo, Hucitec, 1985. 188p. (Estudos Históricos.)
- (2) MELO, Claudia Alves; CAMPOLINO, Alda Maria Palhares; ANDRADE, Mariza Guerra de.
Escravidão em Minas Gerais.
Belo Horizonte, Arquivo Público Mineiro, COPASA, 1988. 152p. (Cadernos do Arquivo, 1.)
- (2) MELO, Josemir Camilo de.
Quilombos em Pernambuco no século XIX; uma contribuição à história social.
Revista do Arquivo Público, Recife, 31-32(33/34):16-38, 1977-1978.
- (2) MELO, Veríssimo de.
As confrarias de Nossa Senhora do Rosário como reação contra-aculturativa dos negros do Brasil.
In: — Ensaio de Antropologia Brasileira.
Natal, Imprensa Universitária, 1973.
- (2) —.
As confrarias de Nossa Senhora do Rosário como reação contra-aculturativa dos negros no Brasil.
Afro-Ásia, Salvador, (13):107-18, 1980.
- (2) MENDES, Claudinei Magno Magre.
No mundo do Quíngingoo.
Anais de História, Assis, 8:93-108, 1976.
- (2) —.
Considerações em torno da análise da escravidão colonial.
História, São Paulo, (1):43-8, 1982.
- (2) —.
Cultura e opulência do Brasil: um tratado sobre o governo da gente e fazenda.
História, São Paulo, (2):21-31, 1983.
- (2) —.
Cultura e opulência do Brasil: um tratado sobre o governo da gente e fazenda.
São Paulo, USP, 1983. 186p.
FFLCH – História – Mestrado.
Ulysses Telles Guariba Neto.
- (2) MENDES, Fábio Faria & CAMBRAIA, Ricardo de Bastos.
A colonização dos sertões do leste mineiro: políticas de ocupação territorial num regime escravista (1780-1836).
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):137-150, jun. 1988.
- (4) MENDES, Miriam Garcia.
A personagem negra no teatro brasileiro (1838-1888).
São Paulo, USP, 1979.
ECA – Artes – Mestrado.
- (4) —.
A personagem negra no teatro brasileiro, entre 1838 e 1888.
São Paulo, Ática, 1982. 208p. (Ensaio, 84.)

- (4) —.
O negro e o teatro brasileiro; entre 1889 e 1982.
São Paulo, USP, 1983. 317p.
ECA – Artes – Doutorado.
- (5) MENDONÇA, Cleonice Pitangui.
Santos, orixás e caboclos; uma introdução ao mundo do candomblé.
Campinas, UNICAMP, 1982.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Antonio A. Arantes Neto.
- (5) MENDONÇA, João Hélio.
O crescimento e a localização dos centros e terreiros de Xangô no grande Recife; interpretação sociológica.
Ciência & Trópico, Recife, 3(1):41-63, jun./fev. 1975.
- (5) MENDONÇA, Maria do Socorro.
A família de santo em alguns terreiros de Olinda; parentesco e conflito.
Recife, UFPE, 1985. 102p.
CFCH – Antropologia – Mestrado.
Roberto Mauro Cortez Motta.
- (2) MENDONÇA, Sonia Regina de & SANTOS, Ana Maria dos.
Representações sobre o trabalho livre na crise do escravismo fluminense, 1870-1903.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 6(11):85-98, set./fev. 1985.
- (2) MENEZES, Djacir.
Teses brasilianistas e antíteses brasileiras.
Revista de Ciência Política, Rio de Janeiro, 21(2):17-22, abr./jun. 1978.
- (2) —.
A escravidão no Brasil, de Perdigão Malheiros.
Revista de Ciência Política, Rio de Janeiro, 26(3):61-6, set./dez. 1983.
- (2) MENEZES, Lená Medeiros de.
Modernização e imigração no Brasil imperial; progresso e imobilismos (1850-1888).
Niterói, UFF, 1985. 201p.
ICHF – História – Mestrado.
Berenice de Oliveira Cavalcante.
- (2) —.
Modernização e imigração: o Rio de Janeiro de 1850 a 1888. In: Reunião Anual da SBPH, 5. Anais...
São Paulo, SBPH, 1986. 300p. p. 235-7.
- (2) —.
Efeitos da escravidão na adoção do trabalho livre no Brasil imperial. In: Reunião Anual da SBPH, 6. Anais...
São Paulo, SBPH, 1987. 221p. p. 111-3.
- (2) —.
Trabalho e liberdade no Brasil. Ensaio sobre questão de permanências. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 119-27.
- (2) MESGRAVIS, Laima.
A Santa Casa de Misericórdia de São Paulo (1599-1884); contribuição ao estudo da assistência social no Brasil.
São Paulo, USP, 1973. 2v.
FFLCH – História – Doutorado.
Myriam Ellis.
- (2) —.
A assistência à infância desamparada e a Santa Casa de São Paulo: a roda dos expostos no século XIX.
Revista de História, São Paulo, 52(103):401-23, jul./set. 1975.

- (2) ———.
Os aspectos estamentais da estrutura social do Brasil-colônia.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13:799-811, 1983. Número especial.
- (2) ———.
O viajante e a cidade; a vida no Rio de Janeiro através dos viajantes estrangeiros da 1ª metade do século XIX.
São Paulo, USP, 1987. 435p. 2v.
FFLCH – História – Livre Docência.
- (2) METCALF, Alida Christine.
Families of planters, peasants and slaves: strategies of survival in Santana de Parnaíba, Brazil, 1720-1820.
Austin, University of Texas, 1980.
– History – Ph.D.
- (2) ———.
Families of planters, peasants and slaves.
Austin, University of Texas Press, 1983.
- (2) ———.
Recursos e estruturas familiares no século XVIII, em Ubatuba, Brasil.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13:771-85, 1983. Número especial.
- (2) ———.
Vida familiar dos escravos em São Paulo no século dezoito: o caso de Santana de Parnaíba.
Estudos Econômicos, São Paulo, 17(2):229-43, 1987.
- (2) ———.
A família e a sociedade rural paulista: Santana de Parnaíba, 1750-1850.
Estudos Econômicos, São Paulo, 20(2):283-304, mar./ago. 1990.
- (2) MILLER, Joseph C.
Legal Portuguese slaving from Angola: some preliminary indications of volume and direction, 1760-1830.
Revue Française d'Histoire d'Outre-Mer, Paris, 62(226/227):135-76, 1975.
- (1) ——— & BORUS, D. H.
Slavery: a supplementary teaching bibliography.
Slavery & Abolition: A Journal of Comparative Studies, London, 1(1):65-110, May 1980.
- (1) ———.
Slavery: a further supplementary bibliography.
Slavery & Abolition: A Journal of Comparative Studies, London, 1(2):199-258, Aug. 1980.
- (2) ———.
Mortality in the Atlantic slave trade: statistical evidence on causality.
Journal of Interdisciplinary History, Cambridge, 11(3):385-423, Winter 1981.
- (1) ———.
Slavery: a worldwide bibliography, 1900-1982.
New York, Kraus International Pub., 1985.
- (1) ——— & SKALNIK, James V.
Slavery: annual bibliographical supplement (1984).
Slavery & Abolition: A Journal of Comparative Studies, London, 6(1):59-92, May 1985.
- (2) ———.
Slave prices in the portuguese southern atlantic, 1680-1830. In: LOVEJOY, P. ed. Africans in bondage.
Madison, University Wisconsin Press, 1986. p. 43-77.
- (2) ——— & ALDEN, Dauril.
Out of Africa: the slave trade and the transmission of smallpox to Brazil, 1560-1831.
Journal of Interdisciplinary History, Cambridge, 18(1):195-224, 1987.
- (2) MIRA, João Manoel Lima.
A evangelização do negro no período colonial brasileiro.
São Paulo, Loyola, 1983. 218p.

- (2) ———.
A situação do elemento afro-brasileiro durante o período abolicionista e nos dias de hoje.
Anais, Tóquio, (24):38-51, 1990.
- (4) MITCHELL, Michael J.
Racial consciousness and the political attitudes and behavior of blacks in São Paulo, Brazil.
Indiana, Indiana University, 1977. 319p.
– Political Science – Ph.D.
- (4) ———.
Blacks and the “abertura democrática”. In: FONTAINE, Pierre-Michel, ed. Race, class and power in Brazil.
Los Angeles, Center for Afro-American Studies, 1985. 160p. p. 95-119. (CCAS Special Publication Series, 7.)
- (3) ———.
Raça, legitimidade e o Estado no Brasil.
Afrodiáspora, Rio de Janeiro, 3(5): 90-108, jan./mar. 1985.
- (3) MONTE-MOR, Patrícia; MAGGIE, Yvonne; CONTINS, Márcia.
Exploração da credulidade pública. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 4.
Niterói, UFF, 1979. s.p.
- (4) MONTEIRO, Anita Maria de Queiroz.
Castainho; etnografia de um bairro rural de negros em Pernambuco.
São Paulo, USP, 1980. 119p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) ———.
Castainho; etnografia de um bairro rural de negros.
Recife, Fundação Joaquim Nabuco, Massangana, 1985. 94p. (Série Monografias, 27.)
- (2) MONTEIRO, Antonio.
Notas sobre negros malês na Bahia.
Salvador, Ianamá, 1987. 134p.
- (5) MONTEIRO, Douglas Teixeira.
Roger Bastide: religião e ideologia.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 3:11-24, out. 1978.
- (2) MONTEIRO, Hamilton de Mattos.
O tratamento dos escravos em Pernambuco, 1856.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 8(3):6-8, 1977.
- (1) MONTEIRO, John M. & GUTIÉRREZ, Horacio, comps.
A escravidão na América Latina e no Caribe; bibliografia básica.
São Paulo, UNESP/Centro de Estudos Latino-Americanos, 1990. 140p. (Série Bibliografias Básicas, 2.)
- (1) ——— & MOSCOSO, Francisco, comps.
América Latina colonial; bibliografia básica.
São Paulo, UNESP/Centro de Estudos Latino-Americanos, 1990. 238p. (Série Bibliografias Básicas, 1.)
- (3) MONTEIRO, Jorge Aparecido.
Cor e trabalho na empresa pública: uma introdução.
Rio de Janeiro, IUPERJ, 1987. 96p. (Série Estudos, 56.)
- (3) ———.
A questão racial e a administração de recursos humanos nas empresas brasileiras.
Revista de Administração de Empresas, São Paulo, 29(1):53-9, jan./mar. 1989.

- (2) MONTEIRO, Marília Pessoa.
Mito e preconceito no Brasil do século XIX.
Recife, UFPE, 1977. 120p.
CFCH – História – Mestrado.
Armando Souto Maior.
- (2) ———.
A mulher negra escrava no imaginário das elites do século XIX.
Clio, Recife, (12):93-102, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (4) MONTEIRO, Mario Ypiranga.
O folclore afro-negro no Amazonas.
Caderno do Instituto Geográfico e Histórico do Amazonas, Manaus, 1987.
- (4) MONTELLO, Josué.
A escravidão na literatura brasileira.
Anuário do Museu Imperial, Petrópolis, 37/41:105-19, 1976-80.
- (2) MONTENEGRO, Antonio Torres.
O encaminhamento político do fim da escravidão.
Campinas, UNICAMP, 1983. 223p.
IFCH – História – Mestrado.
José Roberto do Amaral Lapa.
- (2) ———.
Abolição: ordem/des-ordem. In: REZENDE, Antonio Paulo, org. Recife: que história é essa?
Recife, Fundação de Cultura Cidade do Recife, 1987. 268p. p. 107-21. (Tempos e Espaços, 1.)
- (2) ———.
Escravidão e política; o processo esquecido.
Clio, Recife, (9):48-63, 1987.
- (2) ———.
Abolição.
São Paulo, Ática, 1988. 79p. (Série Princípios, 127.)
- (5) MONTERO, Paula & ORTIZ, Renato.
Contribuição para um estudo quantitativo da religião umbandista.
Ciência e Cultura, São Paulo, 28(4):407-16, abr. 1976.
- (5) ———.
Umbanda; a doença e o corpo.
Ciência e Cultura, São Paulo, 31(1):25-31, jan. 1979.
- (5) ———.
Da doença à desordem; as práticas mágico-terapêuticas na umbanda.
São Paulo, USP, 1983. 286p.
FFLCH – Ciências Sociais – Doutorado.
- (5) ———.
Da doença à desordem; magia na umbanda.
Rio de Janeiro, Graal, 1985. 274p. (Biblioteca de Saúde e Sociedade, 10.)
- (5) ———.
A cura mágica na umbanda.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(20):39-47, jul. 1986.
- (5) ———.
Umbanda.
Cadernos do ISER. Sinais dos tempos; diversidade religiosa no Brasil. Rio de Janeiro, (23):119-22, 1990.
- (2) MONTI, Verônica Aparecida.
O abolicionismo; sua hora decisiva no Rio Grande do Sul – 1884.
Porto Alegre, PUC-RS, 1978.
IFCH – História – Mestrado.
João José Planella.

- (2) ———.
O abolicionismo; sua hora decisiva no Rio Grande do Sul – 1884.
Porto Alegre, Martins Livreiro, 1985. 169p.
- (2) MOORE, Zelbert Laurence.
Luiz Gama, abolition and republicanism in São Paulo, Brazil, 1870-1888.
Temple University, 1978. 239p.
– History – Ph.D.
- (4) MORAES, Joila; FERRETTI, Sergio Figueiredo; CECIO, Valdelino; LIMA, Roldão.
Tambor de crioula.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1981. 59p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 31.)
- (2) MORAES, Maria Augusta de Santana.
O abolicionismo em Goiás. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 659-96.
- (4) MORAES, Wilson Rodrigues de.
Escolas de samba e cordões da cidade de São Paulo.
Revista do Arquivo Municipal, São Paulo, 34(183):167-227, jan./dez. 1971.
- (4) MORALES, Anamaria.
O afoxé Filhos de Gandhi pede paz. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 264-74.
- (4) ———.
Etnicidade e mobilização cultural em Salvador.
Salvador, UFBA, 1990. 180p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
- (2) MORAN, Emilio Federico.
Rui e a abolição.
Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1973. 70p.
- (3) MOREIRA, Angela Maria Venturini.
Preconceito e estereótipos relativos a cor, sexo e status.
Rio de Janeiro, FGV, 1987. 284p.
ISOP – Psicologia – Mestrado.
Monique Augras & Cílio Ziviani.
- (2) MOREIRA, Earle Macarthy.
Abolição e República: temática rio-grandense. In: Reunião Anual da SBPH, 7. Anais...
São Paulo, SBPH, 1988. 231p. p. 67-70.
- (2) MOREIRA, Paulo Roberto S.
Os contratados: uma forma de escravidão disfarçada.
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):211-24, 1990.
- (3) MORELL, Maria Graciela González de & SILVA, Rebeca de Souza e.
A mortalidade intra-uterina por cor: um estudo no município de São Paulo. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.L., ABEP, 1988. v. 3. p. 359-92.
- (1) MOREYRA, Sérgio Paulo; RAMOS, Dulce Helená Álvares Pessoa; ABUD, Kátia.
Arrolamento de fontes: livros de Receita de Siza de escravos ladinos da capitania de Goiás. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 433-86.

- (2) MORNER, Magnus.
Slavery and race in the evolution of Latin American societies; some recent contributions to the debate. *Journal of Latin American Studies*, Cambridge, 8(1):127-35, May 1976.
- (1) MOSCOSO, Francisco & MONTEIRO, John M., comps.
América Latina colonial; bibliografia básica.
São Paulo, UNESP/Centro de Estudos Latino Americanos, 1990. 238p. (Série Bibliografias Básicas, 1.)
- (4) MOSTAÇO, Edécio.
O legado de Set.
Dionysos, Rio de Janeiro, (28):53-63, 1988.
- (2) MOTT, Luiz Roberto de Barros.
Cautelas de alforria de duas escravas na província do Pará; (1829-1846).
Revista de História, São Paulo, 46(95):263-8, jul./set. 1973.
- (2) ———.
A escravatura; a propósito de uma representação a el-rei sobre a escravatura no Brasil.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (14):127-36, 1973.
- (2) ———.
A propósito de três livros sobre o negro brasileiro.
Revista de História, São Paulo, 46(96):563-78, out./dez. 1973.
- (2) ———.
Branços, pardos, pretos e índios em Sergipe; 1825-1830.
Anais de História, Assis, 6:139-84, 1974.
- (2) ———.
Fazendas de gado do Piauí (1697-1762). In: A propriedade rural. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 8, Aracaju, 1 a 7 set. 1975. *Anais...*
São Paulo, ANPUH, 1976. v. 2. p. 343-70.
- (2) ———.
Pardos e pretos em Sergipe; 1773-1851.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (18):7-37, 1976.
- (2) ———.
Estatísticas e estimativas da população livre e escrava de Sergipe del Rei de 1707 a 1888.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 7(12):19-23, 1976.
- (2) ———.
Uma estatística inédita para a história demográfica de Sergipe del Rei: o mapa demonstrativo da população da freguesia da Vila de Santa Luzia e Estância em 1825.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 8(11):3-9, 1977.
- (2) ———.
Descrição da capitania de São José do Piauí, 1772.
Revista de História, São Paulo, 56(112):543-66, out./dez. 1977.
- (2) ———.
A etnodemografia histórica e o problema das fontes documentais para o estudo da população de Sergipe na primeira metade do século XIX.
Ciência e Cultura, São Paulo, 29(1):3-24, jan. 1977.
- (2) ———.
A população sergipana do Rio São Francisco no primeiro quartel do século XIX.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 9(9):3-15, 1978.
- (2) ———.
Uma escrava do Piauí escreve uma carta...
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 10(5):7-10, 1979.
- (2) ———.
Economia e sociedade; o problema da mão-de-obra escrava em Sergipe, século XIX.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Sergipe, Aracaju, (28):19-32, 1979.
- (2) ———.
Revendo a história da escravidão no Brasil.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 11(7):21-6, 1980.

- (2) ———.
Violência e repressão em Sergipe; notícia sobre revoltas de escravos (século XIX).
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 11(5):3-22, 1980.
- (2) ———.
A revolução dos negros do Haiti e o Brasil.
História: Questões & Debates, Curitiba, 3(4):55-63, 1982.
- (2) ———.
A revolução dos negros do Haiti e o Brasil.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 13(1):3-10, 1982.
- (2) ———.
População e economia: aspectos do problema da mão-de-obra escrava em Sergipe (séculos 18 e 19).
Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Sergipe, Aracaju, 18, 1982.
- (2) ———.
Os pecados da família na Bahia de Todos os Santos.
Salvador, UFBa/CEB, 1982. 45p.
- (2) ———.
Os pecados da família na Bahia de Todos os Santos.
Cadernos CERU, São Paulo, (18):91-128, 1983.
- (2) ———.
A Inquisição no Ceará.
Revista de Ciências Sociais, Fortaleza, 16/17(1/2):93-103, 1985-86.
- (2) ———.
Relações raciais entre homossexuais no Brasil-colônia.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 5(10):99-122, mar./ago. 1985.
- (2) ———.
Piauí colonial: população, economia e sociedade.
Teresina, Fundação Cultural do Estado do Piauí, 1985. 210p.
- (2) ———.
O escravo nos anúncios de jornal de Sergipe. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 5, Águas de São Pedro, 12 a 16 de outubro de 1986. *Anais...*
S.l., ABEP, 1986. 575p. p. 3-18.
- (2) ———.
Sergipe del Rey; população, economia e sociedade.
Aracaju, FUNDESC, 1986. 223p. (Coleção Jacqson da Silva Lima.)
- (2) ———.
O patrão não está: análise do absentismo nas fazendas de gado do Piauí colonial. In: COSTA, Iraci del Nero da, org. *Brasil: história econômica e demográfica*.
São Paulo, IPE/USP, 1986. 322p. p. 29-35.
- (2) ———.
Escravidão e homossexualidade. In: VAINFAS, Ronaldo, org. *História e sexualidade no Brasil*.
Rio de Janeiro, Graal, 1986. 212p. p. 19-40.
- (5) ———.
Acotundá; raízes setecentistas do sincretismo religioso afro-brasileiro.
Revista do Museu Paulista, São Paulo, (31):124-47, 1986.
- (2) ———.
Rebeliões escravas em Sergipe.
Estudos Econômicos, São Paulo, 17:111-30, 1987. Número especial.
- (2) ———.
Escravidão, homossexualidade e demonologia.
São Paulo, Ícone, 1988. 151p. (Coleção Malungo Ensaios.)
- (2) ———.
O sexo proibido; virgens, gays e escravos nas garras da Inquisição.
Campinas, Papyrus, 1988. 190p.
- (2) ———.
A vida mística e erótica do escravo José Francisco Pereira, 1705-1736.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (92/93):85-104, jan./jun. 1988.

- (2) ———.
Terror na Casa da Torre: tortura de escravos na Bahia colonial. In: REIS, João José, org. *Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil*. São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 17-32.
- (2) MOTT, Maria Lúcia de Barros.
A criança escrava na literatura de viagens.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (31):57-68, dez. 1979.
- (2) ———.
Submissão e resistência; a mulher na luta contra a escravidão.
São Paulo, Contexto, 1988. 86p. (Coleção Repensando a História.)
- (2) ———; NEVES, Maria de Fátima das; VENÂNCIO, Renato Pinto.
A escravidão e a criança negra.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):20-3, nov. 1988. Suplemento.
- (1) ———.
Escritoras negras; resgatando a nossa história.
Rio de Janeiro, UFRJ/ECO/CIEC, 1989. 16p. (Papéis Avulsos, 13.)
- (5) MOTT, Yoshiko Tanabe.
Caridade e demanda; um estudo de acusação e conflito na umbanda em Marília.
Campinas, UNICAMP, 1976. 164p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Peter Henry Fry.
- (5) ———.
O segredo do cofre; um estudo da manipulação e comercialização de crenças umbandistas.
São Paulo, USP, 1985. 171p.
FFLCH – Antropologia Social – Doutorado.
João Baptista Borges Pereira.
- (5) ———.
O segredo do cofre.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 6(27):49-56, set. 1987.
- (3) MOTTA, Alda Britto de.
Visão de mundo da empregada doméstica; um estudo de caso.
Salvador, UFBa, 1977. 127p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Zahide Machado Neto.
- (2) MOTTA, Flávia de Mattos.
Pelotas e o Quilombo de Manuel Padeiro na conjuntura da Revolução Farroupilha.
Revista do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Porto Alegre, 13:111-5, 1985.
- (2) MOTTA, José Flávio.
A família escrava.
Arquivo: Boletim Histórico e Informativo, São Paulo, 8(1/2):33-8, jan./dez. 1987.
- (2) ———.
A família escrava e a penetração do café em Bananal, 1801-1829.
Revista Brasileira de Estudos de População, São Paulo, 5(1):71-101, jan./jul. 1988.
- (2) ———.
Família escrava: uma incursão pela historiografia.
História: Questões & Debates, Curitiba, 9(16):104-59, jun. 1988.
- (2) MOTTA, Márcia Maria Menendes.
Proprietários de terras e arrendatários-escravistas em uma região produtora de gêneros alimentícios (São Gonçalo – 1808-1892).
Revista Arrabaldes, Niterói, 1(2):87-99, set./dez. 1988.

- (2) ———.
Os “sem-terra” e os minifundistas em face à crise do trabalho escravo (1850-1888). In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. *Seminário Cativo e Liberdade*, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais... Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 107-18.
- (2) ———.
Pelas “Bandas D’Além”; fronteira fechada e arrendatários-escravistas em uma região policultora – 1808-1888.
Niterói, UFF, 1989. 197p.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (3) MOTTA, Roberto Mauro Cortez.
Raça, ambigüidade e demografia; uma defesa de Gilberto Freyre.
Ciência & Trópico, Recife, 1(2):237-46, jul./dez. 1973.
- (5) ———.
Bandeira de Alairá; a festa de Xangô-São João e os problemas do sincretismo afro-brasileiro.
Ciência & Trópico, Recife, 3(2):191-203, jul./dez. 1975.
- (5) ———.
O natal nos cultos africanos do Recife.
Revista do Arquivo Público, Recife, 29(31):21-5, 1975.
- (5) ———.
Carneiro, Ruth Landes e os candomblés bantus.
Revista do Arquivo Público, Recife, 30(32):58-68, 1976.
- (5) ———.
Renda, emprego, nutrição e religião.
Ciência & Trópico, Recife, 5(2):121-53, 1977.
- (5) ———.
As variedades do espiritismo popular na área do Recife; ensaio de classificação.
Boletim da Cidade do Recife, Recife, 2:97-114, 1977.
- (5) ———.
Valores tropicais de cultura em face dos impactos tecnológicos.
Estudos Universitários, Recife, 16(3-4):49-56, 1977.
- (5) ———.
Homens, santos e sociedade; as crenças básicas do xangô de Pernambuco.
Revista Pernambucana de Desenvolvimento, Recife, 5(1):143-58, 1978.
- (1) ———.
De Nina Rodrigues a Gilberto Freyre; estudos afro-brasileiros, 1896-1934.
Revista do Arquivo Público, Recife, 31/32(33/34):50-9, 1977-1978.
- (5) ———.
Protesto e conformismo no xangô do Recife.
Ciência & Trópico, Recife, 7(2):255-62, 1979.
- (2) ———.
Palmares e o comunitarismo negro no Brasil.
Ciência & Trópico, Recife, 8(2):215-29, jul./dez. 1980.
- (5) ———.
Cidade e devoção.
Recife, Edições Pirata, 1980. 66p.
- (5) ———.
Comida, família, dança e transe; sugestões para o estudo de Xangô.
Revista de Antropologia, São Paulo, 25:147-57, 1982.
- (5) ———.
Bandeira de Alairá; a festa de Xangô-São João e problemas do sincretismo. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. *Bandeira de Alairá; outros escritos sobre a religião dos orixás*. São Paulo, Nobel, 1982. 191p. p. 1-11.
- (1) ———.
Gilberto Freyre; raça, religião e modelos de histórias.
Ciência & Trópico, Recife, 11(2):213-26, jul./dez. 1983.

- (5) ———. Xangô e ajuda mútua. In: MOTTA, Roberto Mauro Cortez & SCOTT, Perry, org. *Sobrevivência e fontes de renda*. Recife, Massangana, 1983. p. 127-32.
- (5) ———. Xangô e estratégias de sobrevivência. In: CARVALHO, Inaia Maria Moreira de & HAGUETTE, Teresa Maria Frota. *Trabalho e condições de vida no Nordeste brasileiro*. São Paulo, Hucitec, 1984. p. 154-60.
- (5) ———. Cultos populares e fontes alternativas de renda. In: DUARTE, Renato. org. *Emprego e renda na economia informal da América Latina*. Recife, Massangana, 1984. p. 179-86.
- (5) ———. Le syllogisme sacré; l'homme, le bouc et la mort dans le candomblé brésilien. *Sociétés*, Paris, 5:29-30, 1985.
- (1) ———. Plantation life in Freyre's model; race, religion and paradigms of historical interpretation. In: EAKIN, Sue & TARVER, John. *Plantations around the world; proceedings of the first world plantation conference*. Baton Rouge, Louisiana State Agricultural Center, 1986, p. 241-50.
- (5) ———. Transe, possessão e êxtase nos cultos afro-brasileiros do Recife. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Márcia Regina da, orgs. *Religião, política e identidade*. São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 109-20. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (5) ———. A eclesificação dos cultos afro-brasileiros. *Comunicações do ISER*, Rio de Janeiro, 7(30):31-43, 1988.
- (4) MOTTA, Ubirajara Damasceno da. *Jornegro: um projeto de comunicação afro-brasileira*. São Bernardo do Campo, Instituto Metodista de Ensino Superior, 1986. — Comunicação Social — Mestrado.
- (4) ———. *Jornegro: um projeto da comunicação afro-brasileira*. *Revista de Cultura Vozes*, Petrópolis, 82(1):41-56, jan./jul. 1988.
- (2) MOURA, Ana Maria da Silva. *Carroças e carroceiros na formação da infra-estrutura do Rio de Janeiro – século XIX*. Rio de Janeiro, UFRJ, 1984. IFCS – História – Mestrado. Eulália Maria Lahmeyer Lobo.
- (2) ———. *Cocheiros e carroceiros; homens livres no Rio de senhores e escravos*. São Paulo, Hucitec, 1988. 108p. (Coleção Estudos Históricos.)
- (1) MOURA, Antonio de Paiva. *A cultura afro-brasileira em Minas; catálogo bibliográfico*. Belo Horizonte, Carrancas/Comissão de Folclore, 1987.
- (5) MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, coord. *Olorisá; escritos sobre a religião dos orixás*. São Paulo, Ágora, 1981. 188p.
- (5) ———, org. *Bandeira de Alairá, outros escritos sobre a religião dos orixás*. São Paulo, Nobel, 1982. 191p.
- (1) ———. *Candomblé, xangô, tambor de mina, batuque, pará e babassuê; bibliografia prévia*. In: ———, org. *Bandeira de Alairá; outros escritos sobre a religião dos orixás*. São Paulo, Nobel, 1982. 191p. p. 123-91.

- (5) ———, org. *Candomblé, desvendando identidades; novos escritos sobre a religião dos orixás*. São Paulo, EMW, 1987. 168p.
- (1) ———. *Orixás, voduns, inquices, caboclos, encantados e loas; bibliografia complementar*. In: ———, org. *Candomblé, desvendando identidades; novos escritos sobre a religião dos orixás*. São Paulo, EMW, 1987. 168p. p. 129-68.
- (5) ———, org. *Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás*. São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p.
- (1) ———. *A religião dos orixás, voduns e inquices no Brasil, Cuba, Estados Unidos, Granada, Haiti, República Dominicana, Trinidad-Tobago, Angola, Benin e Nigéria – bibliografia complementar*. In: ———, org. *Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás*. São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p. 242-69.
- (2) MOURA, Clóvis. *Revoltas de escravos em São Paulo*. *Revista do Arquivo Municipal*, São Paulo, 181:101-11, abr./jun. 1970.
- (2) ———. *O negro após a abolição*. *Revista de História e Arte*, Belo Horizonte, (10):45-64, 1977.
- (2) ———. *O negro; de bom escravo a mau cidadão?* Rio de Janeiro, Conquista, 1977. 215p. (Temas Brasileiros, 2.)
- (3) ———. *A questão racial*. In: LIMA, Délcio Monteiro de. *Brasil; o retrato sem retoque*. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1978. p. 209-19.
- (4) ———. *Organizações negras*. In: SINGER, Paul & BRANT, Vinícius Caldeira. *São Paulo; o povo em movimento*. Petrópolis, Vozes, São Paulo, CEBRAP, 1980. 231p. p. 143-75.
- (2) ———. *Os quilombos e a rebelião negra*. São Paulo, Brasiliense, 1981. 100p. (Tudo é História, 12.)
- (2) ———. *Escravidismo, colonialismo, imperialismo e racismo*. *Afro-Ásia*, Salvador, (14):124-37, 1983.
- (2) ———. *Brasil: as raízes do protesto negro*. São Paulo, Global, 1983. 173p.
- (4) ———, org. & FERRARA, Miriam Nicolau, leg. *Imprensa negra*. São Paulo, Imprensa Oficial, 1984. 16p.
- (2) ———. *Da insurgência negra ao escravismo tardio*. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 17:37-59, 1987. Número especial.
- (2) ———. *Quilombos*. São Paulo, Ática, 1987. 94p. (Série Princípios, 106.)
- (2) ———. *Trajetória da abolição em São Paulo: do quilombo radical à conciliação*. *Acervo*, Rio de Janeiro, 3(1):109-19, jan./jun. 1988.
- (3) ———. *Sociologia do negro brasileiro*. São Paulo, Ática, 1988. 250p. (Série Fundamentos, 34.)
- (3) ———. *Estratégia do imobilismo social contra o negro no mercado de trabalho*. *São Paulo em Perspectiva*, São Paulo, 2(2):44-6, abr./jun. 1988.

- (3) ———.
História do negro brasileiro.
São Paulo, Ática, 1989. 84p. (Série Princípios, 180.)
- (1) ———.
As injustiças de Clio; o negro na historiografia brasileira.
Belo Horizonte, Oficina de Livros, 1990. 217p. (Coleção Nossa Terra.)
- (2) ———.
Abolição.
Resgate, Campinas, (1):107-9, 1990.
- (3) MOURA, Glória.
Negro, sociedade, constituinte.
São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):64-8, abr./jun. 1988.
- (2) MOURA, José Balbino de.
O excesso de reserva de mão-de-obra como forma de acumulação de capital no Nordeste do Brasil, 1888-1930.
São Paulo, USP, 1987. 126p.
FFLCH – História – Doutorado.
Emanuel Soares de Garcia.
- (4) MOURA, Margarida Maria.
A morte de um rei do rosário. In: MARTINS, José de Souza, org. A morte e os mortos na sociedade brasileira.
São Paulo, Hucitec, 1983. 339p. p. 61-75.
- (4) MOURA, Milton.
Faraó, um poder musical.
Cadernos do CEAS, Salvador, (112):10-29, nov./dez. 1987.
- (4) ———.
Alguns problemas em torno da construção de uma nova imagem da negritude.
Cadernos do CEAS, Salvador, (128):20-40, jul./ago. 1990.
- (4) MOURA, Roberto.
O negro e o futebol brasileiro.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1979.
ECO – Comunicação – Mestrado.
Emmanuel Carneiro Leão.
- (4) ———.
Tia Ciata e a pequena África no Rio de Janeiro.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1983. 110p. (MPB, 9.)
- (4) ———.
No Rio depois da Áurea.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):58-68. jun. 1988.
- (1) MOURÃO, Fernando Augusto Albuquerque.
Contribuição de Gilberto Freyre em casa grande & senzala para o estudo da sociedade brasileira; o papel da cultura africana.
Revista de História, São Paulo, 53(105):121-46, jan./mar. 1976.
- (4) ———.
“Reprise” da África no Brasil.
África, São Paulo, 1(1):3-12, 1978.
- (4) ———.
La contribution de l'Afrique Bantoue a la formation de la société brésilienne; une tentative de redefinition méthodologique.
África, São Paulo, 3:1-7, 1980.
- (4) ———.
Da senzala ao sobrado; sentidos e metamorfoses de uma migração atlântica.
Revista da Universidade de São Paulo, São Paulo, (5):79-90, 1987.

- (4) MUKUNA, Kazadi Wa.
O contato musical transatlântico; contribuição bantu na música popular brasileira.
São Paulo, USP, 1977. 270p.
FFLCH – Sociologia – Doutorado.
Fernando Augusto Albuquerque Mourão.
- (4) ———.
Contribuição bantu na música popular brasileira.
São Paulo, Global, s.d. 232p.
- (4) MÜLLER, Ricardo Gaspar.
Identidade e cidadania: o Teatro Experimental do Negro.
Dionysos, Rio de Janeiro, (28):11-52, 1988.
- (4) ———.
Identidade e cidadania: o Teatro Experimental do Negro.
Belo Horizonte, UFMG, 1988.
FFCH – Sociologia – Mestrado.
Renato Ortiz.
- (2) MULVEY, Patricia Ann.
The black lay brotherhoods of colonial Brazil: a history.
New York, City University of New York, 1976. 349p.
– History – Ph.D.
- (2) ———.
Black brothers and sisters: membership in the black lay brotherhoods of colonial Brazil.
Luso-Brazilian Review, Madison, 17(2):253-79, Winter 1980.
- (2) ———.
Slave confraternities in Brazil: their role in colonial society.
The Americas, Washington, 39(1):39-68, July, 1982.
- (3) MUNANGA, Kabengele.
Preconceito de cor; diversas formas, um mesmo objetivo. Estados Unidos, África e Brasil.
Revista de Antropologia, São Paulo, 21:145-53, 1978.
- (4) ———.
Negro; como ser?
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 75(6):433-7, ago. 1981.
- (4) ———.
Du blanchissement à la négritude; la dialectique de la question raciale brésilienne.
Recherche: Pédagogie et Culture, Paris, 64:20-5, oct./déc. 1983.
- (4) ———.
Construção da identidade negra: diversidade de contextos e problemas ideológicos. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Márcia Regina da, orgs. Religião, política e identidade.
São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 143-6. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (4) ———.
Negritude afro-brasileira; perspectivas e dificuldades.
Padê, Salvador, (1):23-7, jul. 1989.
- (5) ———.
Art africain et syncretisme religieux au Brésil.
Dédalo, São Paulo, (27):99-128, 1989.
- (2) MUNARI, Giovanni.
Negro, quem te amaldiçoou?
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 82(1):5-13, jan./jul. 1988.
- (4) ———.
O alcance do protesto popular; um estudo da questão racial a partir da Baixada Fluminense.
São Paulo, PUC-SP, 1989. 275p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Octavio Ianni.

- (4) MUNIZ JR., José.
Baiana, uma tradição negra.
Leopoldianum, Santos, 15(42):37-42, abr. 1988.
- (1) MUSEU HISTÓRICO NACIONAL.
Catálogo da documentação referente ao negro no Brasil, século XVII ao XX.
Rio de Janeiro, Museu Histórico Nacional, 1988. 58p.
- (1) MUSEU LASAR SEGALL.
O negro no cinema.
São Paulo, Museu Lasar Segall, 1988. 94p.
- (4) MUSSA, Alberto Baeta Neves.
Estereótipos de negro na literatura brasileira: sistema e motivação histórica.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):70-90, mar. 1989.
- (2) ———.
Origens da poesia afro-brasileira: condicionamentos lingüísticos.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (19):29-60, dez. 1990.
- (1) NADALIN, Sergio Odilon; SANTOS, Carlos Roberto Antunes dos; CARDOSO, Jayme Antonio.
Nota prévia sobre o "Arrolamento de fontes para história da escravidão". In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 371-408.
- (1) NARO, Nancy Priscilla Smith.
Rio studies Rio: ongoing research on the First Republic in Rio de Janeiro.
The Americas, Washington, 43(4):429-40, Apr. 1987.
- (2) ———.
Limites do comportamento aceitável e mecanismos de dominação social no meio rural brasileiro: 1850-1890.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):34-42, jun. 1988.
- (3) NASCIMENTO, Abdias do.
O genocídio do negro brasileiro; processo de um racismo mascarado.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1978. 184p. (Coleção Estudos Brasileiros, 30.)
- (4) ———.
O quilombismo.
Petrópolis, Vozes, 1980. 284p.
- (4) NASCIMENTO, Elisa Larkin.
Pan-africanismo na América do Sul; emergência de uma rebelião negra.
Petrópolis, Vozes, 1981. 282p.
- (4) NASCIMENTO, Gizêlda Melo do.
Machado de Assis: três momentos negros.
Rio de Janeiro, UFRJ/ECO/CIEC, 1990. 11p. (Papéis Avulsos, 28.)
- (5) NASCIMENTO, Haydee.
Pesquisa de umbanda e candomblé na cidade de São Paulo.
Cultura, Brasília, 6(23):102-9, out./dez. 1976.
- (2) NASCIMENTO, Iolanda Maria do.
O comércio de cabotagem e o tráfico interprovincial de escravos em Salvador (1850-1888).
Niterói, UFF, 1987. 172p.
ICHF – História – Mestrado.
Almir Chaiban El-Kareh.
- (4) NASCIMENTO, Maria Beatriz (Beatriz Nascimento Gomes).
Por uma história do homem negro.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 68(1):41-5, jan./fev. 1974.

- (3) ——— (Beatriz Nascimento Gomes).
Negro & racismo.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 68(7):65-8, set. 1974.
- (4) ———.
Culturalismo e contracultura. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação da Sociedade Brasileira, 1.
Niterói, UFF, 1976. 28p. p. 2-6.
- (2) ———.
O quilombo de Jabaquara.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 73(3):16-8, abr. 1979.
- (4) ———; LOPES, Helena Theodoro; SIQUEIRA, José Jorge.
Negro e cultura no Brasil.
Rio de Janeiro, UNIBRADE/UNESCO, 1987. 136p.
- (4) NASCIMENTO, Maria Ercília do.
A estratégia da desigualdade; o movimento negro dos anos 70.
São Paulo, PUC-SP, 1989. 133p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Edgar de Assis Carvalho.
- (4) NAVAS-TORÍBIO, Luiza Garcia do Nascimento.
O entrave social ao mestiço em "O mulato" (de Alufio de Azevedo) e em "Portagem" (de Orlando Mendes).
Estudos Portugueses e Africanos, Campinas, (14):49-56, jul./dez. 1989.
- (2) NEDER, Gizlene.
Escravidão e trabalho livre no Brasil; uma interpretação do pensamento abolicionista de Joaquim Nabuco.
Rio de Janeiro, IUPERJ, 1979.
– Ciência Política – Mestrado.
Carlos Alfredo Hasenbalg.
- (3) ———.
Os compromissos conservadores do liberalismo no Brasil.
Rio de Janeiro, Achiamé, 1979. 62p. (Textos Paralelos.)
- (3) NEEDLE, Jeffrey.
The revolta contra vacina of 1904: the revolt against "modernization" in Belle Epoque Rio de Janeiro.
Hispanic American Historical Review, Durham, 67(2):233-69, 1987.
- (3) NEGRÃO, Esmeralda Vailati.
A discriminação racial em livros didáticos e infanto-juvenis.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):86-7, nov. 1987.
- (5) NEGRÃO, Lísias Nogueira.
A crítica de Douglas Teixeira Monteiro à sociologia da religião de Roger Bastide.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 4:31-6, out. 1979.
- (5) ———.
A umbanda como expressão da religiosidade popular.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 4:171-80, out. 1979.
- (5) ——— & CONCONE, Maria Helena Villas Boas.
Umbanda; da representação à cooptação; o envolvimento político-partidário da umbanda paulista nas eleições de 1982.
Cadernos do ISER. Umbanda e política. Rio de Janeiro, 18:43-79, 1985.
- (1) ———.
Roger Bastide; do candomblé à umbanda. In: SIMSON, Olga Rodrigues de Moraes von, org.
Revisitando a terra de contrastes, a atualidade da obra de Roger Bastide.
São Paulo, FFLCH/CERU, 1986. 105p. p. 47-63.
- (5) ———.
Mito e magia; eficácia política, alienação ou catarse?
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(20):56-7, jul. 1986.

- (2) NEIS, Rubens.
A igreja e a abolição da escravatura. In: FLORES, Moacyr, org. Cultura afro-brasileira. Porto Alegre, EST, 1980. 64p. p. 25-8. (Porto dos Casais, 1.)
- (2) NEME, Salete & ANDRADE, Carlos Otavio de.
Quilombo; forma de resistência; proposta histórico-arqueológica. In: ANDRADE, Carlos Otavio de et alii. Insurreição negra e justiça. Rio de Janeiro, Expressão e Cultura, OAB-RJ, 1987. 235p. p. 3-38.
- (2) NEQUETE, Lenine.
As relações entre senhor e escravo no século XIX; o caso da escrava Honorata. Revista Brasileira de Estudos Políticos, Belo Horizonte, (53): 233-48, jul. 1981.
- (2) ———.
Escravos & magistrados no Segundo Reinado: aplicação da Lei nº 2.040, de 28 de setembro de 1871. Brasília, Fundação Petrônio Portela, 1988. 242p.
- (2) NERY, Cristina Didonet & LOPES, Gilian Demori.
Relação senhor-escravo. Veritas, Porto Alegre, 34(132):533-5, dez. 1988.
- (5) NERY, Maria Eugênia Vianna.
Psiquiatria folclórica do candomblé. Salvador, UFBa, 1977. 109p.
— Saúde Comunitária — Mestrado.
- (4) NEVES, Guilherme Santos.
Ticumbi. Rio de Janeiro, FUNARTE, 1976. 11p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 12.)
- (4) ———.
Bandas de congos. Rio de Janeiro, FUNARTE, 1980. 32p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 30.)
- (2) NEVES, Lúcia Maria Bastos P. das.
A "regeneração" do negro liberto e a instrução pública primária na província do Rio de Janeiro (1871-1888). In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais... São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 123-7.
- (2) NEVES, Maria de Fátima das; MOTT, Maria Lúcia de Barros; VENÂNCIO, Renato Pinto.
A escravidão e a criança negra. Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):20-3, nov. 1988. Suplemento.
- (2) NIELSEN, Laurence James.
Of gentry, peasants and slaves; rural society in Sabará and its hinterland, 1780-1930. Davis, University of California, 1975. 320p.
— History — Ph.D.
- (2) ———.
Morte na cidade de Desterro, 1804-1854; cifras, causas e conseqüências. Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina, Florianópolis, (1):71-90, 2º sem. 1979.
- (5) NODAL, Roberto.
El sincretismo afro-católico en Cuba y Brasil. Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 5(2):207-18, 1979.
- (2) NOGUEIRA, Marco Aurélio (Marco Aurélio Nogueira de Oliveira e Silva).
Monarquia, abolição, república; Joaquim Nabuco e as desventuras do liberalismo no Brasil. São Paulo, USP, 1982. 282p.
FFLCH — Ciências Sociais — Doutorado.
Oliveiros da Silva Ferreira.
- (2) ———.
As desventuras do liberalismo: Joaquim Nabuco, a monarquia e a república. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1984. 227p. (Coleção Estudos Brasileiros, 76.)

- (2) ———.
Joaquim Nabuco; um aristocrata entre os escravos. São Paulo, Brasiliense, 1987. 85p.
- (5) NOVAES, Regina Reyes & FLORIANO, Maria da Graça.
Relações raciais no protestantismo brasileiro (introdução). Comunicações do ISER. O negro evangélico. Rio de Janeiro, 4:5-8, out. 1985.
- (5) ———.
Os negros entre os episcopais; cor e relações sociais. Comunicações do ISER. O negro evangélico. Rio de Janeiro, 4:33-46, out. 1985.
- (5) ———.
Democracia congregacional e relações raciais. Comunicações do ISER. O negro evangélico. Rio de Janeiro, 4:47-58, out. 1985.
- (5) ———.
Igreja metodista; compromisso social e relações raciais. Comunicações do ISER. O negro evangélico. Rio de Janeiro, 4:59-72, out. 1985.
- (2) NOVAIS, Fernando Antonio.
Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial (1777-1808). São Paulo, USP, 1973. 451p.
FFLCH — História — Doutorado.
Eduardo d'Oliveira França.
- (2) ———.
Estrutura e dinâmica do antigo sistema colonial (séculos XVI-XVIII). Cadernos CEBRAP, São Paulo, (17):1-75, 1973.
- (2) ———.
Escravidão; uma façanha do capital mercantil. Cadernos de Debate, São Paulo, (1):74-5, 1976.
- (2) ———.
Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial (1777-1808). São Paulo, Hucitec, 1979. 420p.
- (2) ———.
A evolução da sociedade brasileira: alguns aspectos do processo histórico da formação social no Brasil. Anais do Museu Paulista, São Paulo, 29:51-63, 1979.
- (2) NOVINSKY, Anita.
Impedimento ao trabalho livre no período inquisitorial e as respostas da realidade brasileira. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 231-54.
- (2) NOZOE, Nelson H. & COSTA, Iraci del Nero da.
Elementos da estrutura de posse de escravos em Lorena no alvorecer do século XIX. Estudos Econômicos, São Paulo, 19(2):319-45, maio/ago. 1989.
- (4) NUNES, Cassiano.
A poesia negra no modernismo brasileiro. Cultura, Brasília, 2(5):117-23, 1972.
- (3) NUNES, Lina Cardoso; ALVES, Alda J.; VICENZI, Leticia J. B. de; LEAL, Maria C.; PIMENTEL, Marília A. L.; SCHECHTER, Rosa M.
A questão das desigualdades raciais na escola: o papel do professor de primeiro grau. Forum Educacional, Rio de Janeiro, 14(1):97-109, dez. 1989/fev. 1990.
- (4) NUNES, Mara Regina & CASTANHO, Mara Regina.
A irmandade de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito. In: FLORES, Moacyr, org. Cultura afro-brasileira. Porto Alegre, EST, 1980. 64p. p. 37-46 (Porto dos Casais, 1.)

- (2) NUNES, Marcia Clemente.
História e significação simbólica da festa do Rosário do Serro.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):151-56, jun. 1988.
- (5) O'GORMAN, Frances.
Aluanda; a look at Afro-Brazilian cults.
Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1977. 108p.
- (2) OCTÁVIO, José.
A escravidão na Paraíba; historiografia e história.
João Pessoa, Superintendência de Imprensa Editora, 1988.
- (4) OLABIYI, Babalo Yai.
Aspectos particulares da influência das culturas nigerianas no Brasil em literatura, folclore e linguagem.
Cultura, Brasília, 6(23):94-100, out./dez. 1976.
- (3) OLIVEIRA, Eduardo de Oliveira e.
Mulato, um obstáculo epistemológico.
Argumento, Rio de Janeiro, 1(3):65-73, jan. 1974.
- (4) ———.
Movimentos políticos negros no início do século XX no Brasil e nos Estados Unidos. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 1.
Niterói, UFF, 1976. 28p. p. 6-9.
- (4) ———.
Etnia e compromisso cultural. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 2.
Niterói, UFF, 1977. 60p. p. 22-8.
- (2) OLIVEIRA, Elza Regis de.
Alguns aspectos da escravidão na Paraíba do século XVIII.
Clio, Recife, (11):105-16, 1988.
- (2) OLIVEIRA, Geraldo de Beauclair Mendes de.
A pré-indústria fluminense, 1808-1860.
São Paulo, USP, 1987. 369p.
FFLCH – História – Doutorado.
José Jobson de Andrade Arruda.
- (3) OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento; PORCARO, Rosa Maria.
A reprodução das desigualdades raciais no Brasil. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 4.
Niterói, UFF, 1979. s.p.
- (3) ———; PORCARO, Rosa Maria; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento.
O lugar do negro na força de trabalho. In: ALMEIDA, Maria Hermínia Tavares et alii. Trabalho e cultura no Brasil.
Brasília, ANPOCS, 1981. 410p. p. 99-134. (Ciências Sociais Hoje, 1.)
- (3) ———; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento; PORCARO, Rosa Maria.
O lugar do negro na força de trabalho.
Rio de Janeiro, IBGE, 1983. 86p.
- (3) ———; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento; PORCARO, Rosa Maria.
Efeitos da crise no mercado de trabalho urbano e a reprodução da desigualdade racial.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (14):98-108, set. 1987.
- (3) ———; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento; PORCARO, Rosa Maria.
Repensando o lugar da mulher negra.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (13):87-99, mar. 1987.

- (5) OLIVEIRA, Maria Denise Albuquerque Pereira de.
Os pontos cantados no ritual umbandista.
São Paulo, USP, 1984. 173p.
FFLCH – Letras – Mestrado.
- (2) OLIVEIRA, Maria Inês Cortes de.
O liberto, o seu mundo e os outros; Salvador, 1790-1890.
Salvador, UFBa, 1979. 248p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Kátia Maria de Queirós Mattoso.
- (2) ———.
O liberto: o seu mundo e os outros; Salvador, 1790-1890.
São Paulo, Corrupio, 1988. 111p. (Baianada, 7.)
- (3) OLIVEIRA, Rachel de.
Escola e dominação, sistema educacional reprovado.
São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):35-7, abr./jun. 1988.
- (5) OLIVEIRA, Valter de.
Candomblé; histórico e folclore.
São Paulo, USP, 1981. 152p.
ECA – Comunicação – Mestrado.
Frederic Michael Litto.
- (4) OLIVEIRA, Waldir Freitas.
Brasileiros negros e negros africanos.
Cultura, Brasília, 5(17):81-9, abr./jun. 1975.
- (1) ———.
Desenvolvimento dos estudos africanistas no Brasil.
Cultura, Brasília, 6(23):110-7, out./dez. 1976.
- (4) ———.
O carnaval da Bahia.
Cultura, Brasília, 9(33):59-82, out./dez. 1979.
- (1) ——— & LIMA, Vivaldo da Costa.
Cartas de Edison Carneiro a Artur Ramos; de 4 de janeiro de 1936 a 6 de dezembro de 1938.
São Paulo, Corrupio, 1987. 190p.
- (3) OLIVEIRA, Yara de.
Sobre o processo retroarticular em crânios de brancos, negros, mulatos e amarelos, em ambos os sexos.
São Paulo, USP, 1970. 44p.
FFLCH – Antropologia – Mestrado.
João Baptista Borges Pereira.
- (4) OLIVEN, Rubem George.
A elaboração de símbolos nacionais na cultura brasileira.
Revista de Antropologia, São Paulo, 26:107-18, 1983.
- (2) OLSZEWSKI FILHA, Sofia.
A fotografia e o negro na cidade do Salvador; 1840-1914.
Salvador, UFBa, 1985. 149p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Luiz Roberto de Barros Mott.
- (2) ———.
A fotografia e o negro na cidade do Salvador, 1840-1914.
Salvador, Fundação Cultural do Estado da Bahia, 1989. 131p.
- (2) ORICO, Oswaldo.
O tigre da abolição.
Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1977. 308p.

- (5) ORO, Ari Pedro.
Imigrantes calabreses e religiões afro-brasileiras no Rio Grande do Sul.
Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 14(1):73-86, jan./jul. 1988.
- (5) ———.
Negros e brancos nas religiões afro-brasileiras no Rio Grande do Sul.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(28):33-54, 1988.
- (5) ———.
Os brancos nas religiões afro-brasileiras.
Veritas, Porto Alegre, 34(135):345-53, set. 1989.
- (5) ORTIZ, Renato.
Du syncrétisme a la synthese; umbanda, une religion brésilienne.
Archives de Sciences Sociales des Religions, Paris, (40):89-97, 1975.
- (5) ———.
La mort blanche du sorcier noir.
Paris, Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales, 1975.
— Etnologie — Doctorat.
Roger Bastide.
- (5) ———.
A morte branca do feiticeiro negro.
Cadernos CERU, São Paulo, (9):119-25, out. 1976.
- (5) ——— & MONTERO, Paula.
Contribuição para um estudo quantitativo da religião umbandista.
Ciência e Cultura, São Paulo, 28(4):407-16, abr. 1976.
- (5) ———.
A morte branca do feiticeiro negro.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 1:43-50, maio, 1977.
- (5) ———.
A morte branca do feiticeiro negro; umbanda, integração de uma religião numa sociedade de classes.
Petrópolis, Vozes, 1978. 208p.
- (5) ———.
Umbanda, magie blanche; quimbanda, magie noir.
Archives de Sciences Sociales des Religions, Paris, 47(1):135-46, 1979.
- (5) ———.
La matrifocalité religieuse.
Diogene, Paris, (105), jan./mar. 1979.
- (5) ———.
Do sincretismo à síntese. In: ———. A consciência fragmentada.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1980. 192p. p. 91-108.
- (5) ———.
Memória coletiva e sincretismo científico; as teorias raciais e os precursores das ciências sociais.
Cadernos CERU, São Paulo, (17):141-66, set. 1982.
- (5) ———.
A morte e sua sombra. In: MARTINS, José de Souza, org. A morte e os mortos na sociedade brasileira.
São Paulo, Hucitec, 1983. 339p. p. 188-200.
- (5) ———.
Ética, poder e política; umbanda, um mito-ideologia.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 11(3):36-54, dez. 1984.
- (4) ———.
Cultura brasileira e identidade nacional.
São Paulo, Brasiliense, 1985. 148p.
- (2) OSCAR, João.
Escravidão & engenhos; Campos; São João da Barra; Macaé; São Fidélis.
Rio de Janeiro, Achiamé, 1985. 260p.

- (5) OTT, Carlos.
História de Nossa Senhora do Rosário de Cachoeira.
Salvador, UFBA/CEB, 1978. 34p.
- (4) ———.
Influência africana na cultura brasileira.
Clio, Recife, (12):21-7, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (4) PACHECO, Eliezer.
Colonização e racismo (relações raciais em uma zona de colonização européia).
Rio de Janeiro, Artenova, 1976. 46p.
- (3) PACHECO, Moema de Poli Teixeira.
Família e identidade racial; os limites da cor nas relações e representações de um grupo de baixa renda.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1986. 144p.
Museu Nacional — Antropologia Social — Mestrado.
Giralda Seyferth.
- (3) ———.
A família negra; exame de algumas questões.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (13):100-9, mar. 1987.
- (3) ———.
A questão da cor nas relações de um grupo de baixa renda.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (14):85-95, set. 1987.
- (3) ———.
Família negra: um estudo de caso. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.l., ABEP, 1988. v. 3. p. 141-67.
- (3) ———.
As desigualdades raciais em dois tipos de família.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):198-226, mar. 1989.
- (2) PADGUG, Robert A.
Problems in the theory of slavery and slave society.
Science & Society, New York, 40(1):3-27, Spring 1976.
- (2) PAIVA, Clotilde Andrade.
Mariana: características da população em 1831. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 4, Águas de São Pedro, 1984. Anais...
São Paulo, ABEP, 1984. v. 4. p. 2.159-73.
- (2) ———.
Minas Gerais no século XIX: aspectos demográficos de alguns núcleos populacionais. In: COSTA, Iraci del Nero da, org. Brasil: história econômica e demográfica.
São Paulo, IPE/USP, 1986. 322p. p. 173-87.
- (1) PAIVA, Vanilda.
Oliveira Vianna: nacionalismo ou racismo?
Síntese, Belo Horizonte, 3(6):57-84, jan./mar. 1976. Nova fase.
- (1) ———.
Oliveira Vianna: nacionalismo ou racismo?
Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, (3):127-56, set. 1978.
- (2) PALACIN, Luis Gomez.
Goiás: 1722-1822; estrutura e conjuntura numa capitania de Minas.
Goiânia, Oriente, 1972.
- (2) ———.
Trabalho escravo: produção e produtividade nas minas de Goiás. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 433-48.
- (2) PALACIOS, Guillermo.
Campesinato e escravidão: uma proposta de periodização para a história dos cultivadores pobres livres no Nordeste oriental do Brasil. C. 1700-1875.
Dados, Rio de Janeiro, 30(3):325-56, 1987.

- (5) PALEARI, Giorgio.
Umbanda: aspectos da identidade e do campo religioso, a partir do discurso do produtor especializado e suas vinculações com o catolicismo popular.
São Paulo, PUC-SP, 1984. 414p.
— Ciências da Religião — Mestrado.
Edênio dos Reis Valde.
- (2) PANG, Eul-Soo.
O engenho central do Bom Jardim na economia baiana; alguns aspectos de sua história; 1875-1891.
Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 1979. 318p. (Publicações Históricas, 1ª Série, 85.)
- (2) ———.
Modernization and slavocracy in nineteenth-century Brazil.
Journal of Interdisciplinary History, Cambridge, 9(4):667-88, Spring 1979.
- (2) ———.
Tecnologia e escravocracia no Brasil durante o século XIX: uma reinterpretação.
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 30:55-134, 1980-81.
- (5) PAREDES, Eugenia Coelho.
Laroie Exu; um estudo sobre a umbanda e a quimbanda em Cuiabá.
São Paulo, PUC-SP, 1989. 334p.
— Ciências Sociais — Doutorado.
Carmen Junqueira.
- (2) PARREIRA, Nilce Rodrigues.
População escrava de Ouro Preto — século XIX (a partir das escrituras de compra e venda de escravos).
In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 443-50.
- (3) PATAI, Daphne.
Race and politics in two Brazilian utopias.
Luso-Brazilian Review, Madison, 19(1):67-81, 1982.
- (2) PAULA, João Antonio de.
Os limites da industrialização colonial: a industrialização em Minas Gerais no século XVIII.
Revista Brasileira de Estudos Políticos, Belo Horizonte, (58):63-104, 1984.
- (5) PECHMAN, Tema.
Umbanda e política no Rio de Janeiro.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 8:37-44, jul. 1982.
- (5) ———.
Líderes religiosos e as eleições de 1982.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 2(5):39-50, set. 1983.
- (2) PEDREIRA, Pedro Tomás.
Os quilombos brasileiros.
Salvador, SEMEC/Departamento de Cultura, 1973. 150p.
- (2) ———.
Sobre o quilombo "Buraco do Tatu".
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 10(7):7-10, 1979.
- (2) ———.
Os quilombos dos Palmares e o Senado da Câmara da cidade do Salvador.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 11(3):14-7, 1980.
- (2) PEDRO, Joana Maria; SILVA, Orivalda L.; CARDOSO, Paulino F. de Jesus; FALCÃO, Luís F.; CZESNAT, Lígia de O.; CHEREM, Rosângela Miranda.
Abolição e branqueamento.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):28-30, nov. 1988. Suplemento.

- (2) ———; SILVA, Orivalda L.; CARDOSO, Paulino F. de Jesus; FALCÃO, Luís F.; CZESNAT, Lígia de O.; CHEREM, Rosângela Miranda.
Negro em terra de branco; escravidão e preconceito em Santa Catarina no século XIX.
Porto Alegre, Mercado Aberto, 1988. 64p. (Série Documenta-SC, 2.)
- (2) PENA, Eduardo Spiller.
Escravos, libertos e imigrantes: fragmentos da transição em Curitiba na segunda metade do século XIX.
História: Questões & Debates, Curitiba, 9(16):83-103, jun. 1988.
- (2) ———.
Liberdades em arbório; a mediação de um dispositivo da lei de 1871 nas relações senhor-escravo.
Padê, Salvador, (1):45-57, jul. 1989.
- (2) ———.
O jogo da face. A astúcia escrava frente aos senhores e à lei na Curitiba provincial.
Curitiba, UFPR, 1990. 2v.
SCHLA — História — Mestrado.
Ana Maria de Oliveira Burmester.
- (3) PENNA, José Oliveira de Meira.
Preto no branco: estudo dos problemas de raça no Brasil.
Diógenes, Brasília, (1):43-64, 1981.
- (2) PEREGALLI, Enrique.
Escravidão no Brasil.
São Paulo, Global, 1988. 80p. (História Popular, 4.)
- (3) PEREIRA, Doralice Barros & SILVA, Lea Melo da.
A miscigenação harmoniosa e a reprodução das diferenças. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 275-88.
- (4) PEREIRA, Edimilson de Almeida & GOMES, Núbia Pereira de Magalhães.
Negras raízes mineiras; os Arturos.
Juiz de Fora, EDUFJF, 1988. 532p. (Minas & Mineiros, 1.)
- (4) ———; PEREIRA, Marcelo; GOMES, Núbia Pereira de Magalhães.
Arturos; olhos do rosário.
Belo Horizonte, Mazza Edições, 1990. 108p.
- (2) PEREIRA, Geraldo.
A nutrição e a saúde do escravo; comentários em torno da anunciologia gilbertiana.
Ciência & Trópico, Recife, 17(1):51-61, jan./jun. 1989.
- (4) PEREIRA, João Baptista Borges.
O negro e a comercialização da música popular brasileira.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (8):7-15, 1970.
- (4) ———.
O negro e a comercialização da música popular brasileira. In: Comunicação e cultura popular.
São Paulo, ECA/USP, 1972. (Série B. Comunicações, 10.)
- (4) ———.
A folclorização da cultura negra no Brasil; apenas um texto para debates. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 4.
Niterói, UFF, 1979. s.p.
- (1) ———.
Estudos antropológicos das populações negras na Universidade de São Paulo.
Revista de Antropologia, São Paulo, 24:63-73, 1981.
- (1) ———.
Estudos antropológicos e sociológicos sobre o negro no Brasil; aspectos históricos e tendências atuais.
São Paulo, FFLCH/USP, 1981. 12p.

- (4) —. Aspectos do comportamento político do negro em São Paulo. *Ciência e Cultura*, São Paulo, 34(10):1.286-94, out. 1982.
- (4) —. Negro e cultura negra no Brasil atual. *Revista de Antropologia*, São Paulo, 26:93-105, 1983.
- (4) —. Comunicação social e representação étnica. *Comunicação e Sociedade*, São Bernardo do Campo, (9):138-45, jun. 1983.
- (4) —. Parâmetros ideológicos do projeto político de negros em São Paulo; um ensaio de antropologia política. *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, São Paulo, (24):53-61, 1983.
- (4) —. A cultura negra: resistência de cultura à cultura de resistência. *Dédalo*, São Paulo, (23):177-88, 1984.
- (1) —. A presença de Roger Bastide nos estudos recentes sobre relações raciais no Brasil. In: SIMSON, Olga Rodrigues de Moraes von, org. *Revisitando a terra de contrastes; a atualidade da obra de Roger Bastide*. São Paulo, FFLCH/CERU, 1986. 105p. p. 21-7p.
- (3) —. A criança negra; identidade étnica e socialização. *Cadernos de Pesquisa*, São Paulo, (63):41-5, nov. 1987.
- (3) —. Raça e classe social no Brasil. In: D'INCAO, Maria Ângela, org. *O saber militante; ensaios sobre Florestan Fernandes*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, São Paulo, UNESP, 1987. 324p. p. 151-60.
- (2) PEREIRA, José Flávio. Capitalismo e agricultura; a gênese e a organização do trabalho livre na produção cafeeira paulista no período de 1850 a 1900. Campinas, UNICAMP, 1985. 188p. IFCH – História – Mestrado. José Roberto do Amaral Lapa.
- (2) PEREIRA, Lupércio Antonio. Limites históricos do pensamento abolicionista; uma contribuição ao estudo do gradualismo adotado na abolição da escravidão no Brasil. Assis, UNESP, 1986. 260p. FCL – História – Mestrado. José Ribeiro Junior.
- (5) PEREIRA, Manoel Nunes. Casa das Minas de São Luís do Maranhão. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. *Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira*, 1. Niterói, UFF, 1976. 28p. p. 26-8.
- (4) PEREIRA, Marcelo; GOMES, Núbia Pereira de Magalhães; PEREIRA, Edimilson de Almeida. *Arturos; olhos do rosário*. Belo Horizonte, Mazza Edições, 1990. 108p.
- (2) PEREIRA, Maria Aparecida Franco. A sociedade paulista de 1775-1822: tentativa de análise de estratificação social. *Leopoldianum*, Santos, 3(6):7-32, abr. 1976.

- (4) PEREIRA, Maria Helena Gisela Ferrari Gomes. *Samba; do lazer aos mass media*. Rio de Janeiro, UFRJ, 1979. 99p. ECO – Comunicação – Mestrado. Muniz Sodré de Araújo Cabral.
- (4) PEREIRA, Paulo. Cruz e Sousa e a linha da cor. *Tempo Brasileiro*, Rio de Janeiro, (92/93):145-162, jan./jun. 1988.
- (4) PEREIRA, Victor Hugo Adler. O TEN e a modernidade. *Dionysos*, Rio de Janeiro, (28):65-77, 1988.
- (4) PEREZ, Léa Freitas. A cultura brasileira e seu significado; a constituição de uma noção de brasilidade. *Veritas*, Porto Alegre, 35(137):45-54, mar. 1990.
- (2) PERRUCCI, Gadiel. *Trabalhos do Congresso Agrícola do Recife em outubro de 1878*. Recife, Fundação Estadual de Planejamento Agrícola de Pernambuco, 1978.
- (3) —. O negro no Brasil: história e ensino. In: *Seminário Livro Didático: Discriminação em Questão*, 2, Recife, dezembro de 1988. Anais... Recife, Secretaria de Educação, 1989. 106p. p. 13-32.
- (2) PESAVENTO, Sandra Jutahy. *Emergência dos subalternos, trabalho livre e ordem burguesa*. Porto Alegre, Editora da UFRS, 1989. 84p.
- (2) PETRAUSKAS, Maria Evilnandes Dantas. As relações de trabalho dos escravos de ganho e de aluguel na cidade de Salvador (1800-1822). São Paulo, PUC-SP, 1987. 207p. – História – Mestrado. Leda Maria Pereira Rodrigues.
- (2) PEZAT, Paulo Ricardo. A conquista da liberdade pelo negro: consenso e contra-senso. *Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra*. Porto Alegre, 16(1/2):231-39, 1990.
- (2) PIAZZA, Walter Fernando. O escravo numa economia minifundiária. São Paulo, Ed. Resenha Universitária, 1975.
- (2) —. O escravo em Santa Catarina. In: *Reunião Anual da SBPH*, 5. Anais... São Paulo, SBPH, 1986. 300p. p. 67-70.
- (2) —. A escravidão numa área de pastoreio: os "campos" de Lages. *Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra*. Porto Alegre, 16(1/2):263-74, 1990.
- (2) PICCOLO, Helga Iracema Landgraf. Considerações em torno da interpretação de leis abolicionistas numa província fronteiriça; Rio Grande do Sul. In: *Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História*, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 533-63.
- (2) —. A questão da escravidão na Revolução Farroupilha. In: *Reunião Anual da SBPH*, 5. Anais... São Paulo, SBPH, 1986. 300p. p. 225-30.

- (2) ———.
Abolicionismo e trabalho livre no Rio Grande do Sul. In: Reunião Anual da SBPH, 7. Anais...
São Paulo, SBPH, 1988. 231p. p. 211-7.
- (2) ———.
Escravidão, imigração e abolição: considerações sobre o Rio Grande do Sul no século XIX. In:
Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 53-62.
- (2) ———.
Século XIX: alemães protestantes no Rio Grande do Sul e a escravidão. In: Reunião
Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 103-7.
- (2) ———.
A resistência escrava no Rio Grande do Sul: reação ou afirmação?
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre,
16(1/2):241-51, 1990.
- (4) PIERRE, Marie Claire Angosto.
Influências africanas na literatura oral brasileira.
Estudos, Goiânia, 15(1/2):35-62, jan./jun. 1988.
- (3) PIMENTEL, Marília Araújo Lima; ALVES, Alda J.; VICENZI, Leticia J. B. de; NUNES, Lina C.;
LEAL, Maria C.; SCHECHTER, Rosa M.
A questão das desigualdades raciais na escola: o papel do professor de primeiro grau.
Forum Educacional, Rio de Janeiro, 14(1):97-109, dez. 1989/fev. 1990.
- (4) PIMENTEL, Sidney Valadares.
Feitiço contra feiticeiro.
Revista do ICHL, Goiânia, 2(1):241-51, 1982.
- (2) PINAUD, João Luiz Duboc.
Senhor, escravo e direito; uma interpretação semântico-política. In: Andrade, Carlos Otavio de et alii.
Insurreição negra e justiça.
Rio de Janeiro, Expressão e Cultura, OAB-RJ, 1987. 235p. p. 41-112.
- (2) PINHEIRO, Theo Lobarinhas.
Crise e resistência no escravismo colonial.
Niterói, UFF, 1989. 178p.
ICHF – História – Mestrado.
Ana Maria dos Santos.
- (4) PINHEIRO, Amálio.
Raça e linguagem.
Leopoldianum, Santos, 15(42):43-8, abr. 1988.
- (2) PINHO, José Wanderlei de Araujo.
A libertação dos escravos e seus problemas sociais.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 5(12):3-19, 1974.
- (2) PINSKY, Jaime.
Escravidão no Brasil.
São Paulo, Global, 1981. 70p. (História Popular, 4.)
- (2) ———.
Classes sociais e formação do Estado nacional no Brasil.
Ciência e Cultura, São Paulo, 34(6):730-9, jun. 1982.
- (2) PINTO, Marília Muricy Machado.
Criminalidade feminina na Bahia do século XIX.
Salvador, UFBa, 1973. 74p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Zahide Machado Neto

- (2) PINTO, Regina Germano.
A resistência do escravo ao escravismo no Rio Grande do Sul (1865).
Revista do Departamento de Biblioteconomia e História, Rio Grande, 3(2):36-44, jul./dez. 1982.
- (3) PINTO, Regina Pahim.
A escola e a questão da pluralidade étnica.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (55):3-17, nov. 1985.
- (3) ———.
A representação do negro em livros didáticos de leitura.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):88-92, nov. 1987.
- (3) ———.
A educação do negro: uma revisão da bibliografia.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (62):3-34, ago. 1987.
- (3) ——— & ROSEMBERG, Fúlvia Maria de Barros Mott.
Trajetórias escolares de estudantes brancos e negros. In: INSTITUTO DE RECURSOS HUMANOS
JOÃO PINHEIRO, org. Educação e discriminação dos negros.
Belo Horizonte, IRHJP, 1988. 140p. p. 27-51.
- (4) ———.
Movimento negro e etnicidade.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (19):109-24, dez. 1990.
- (2) PIRATININGA JUNIOR, Luiz Gonzaga.
Dietário dos escravos de São Bento.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1988.
IFCS – História – Mestrado.
Célia Freire d'Aquino Fonseca.
- (3) PIRES, Ana Cristina; TEIXEIRA, Carla Costa; MELLO, Fátima Vianna; SANT'ANNA, Wania;
HERINGER, Rosana.
Negros; mercado de trabalho e questão racial no Brasil.
Rio de Janeiro, IBASE, 1985. 17p.
- (3) PIRO, Gregory Alonso & MEADE, Teresa.
In search of the Afro-American "Eldorado": attempts by North American blacks
to enter Brazil in the 1920s.
Luso-Brazilian Review, Madison, 25(1):85-110, 1988.
- (5) PITTA, Danielle Perin da Rocha.
L'impact socio-culturel sur le régime des images; étude de la dérivation des images dans quatre
groupes socio-culturels du Brésil.
Grenoble, Université des Sciences Sociales de Grenoble, 1979. 2v.
– Sociologie – Doctorat.
Gilbert Durand.
- (5) ———.
Mitos e símbolos nos xangôs de Pernambuco.
Cadernos de Estudos Sociais, Recife, 1(2):263-8, jul./dez. 1985.
- (2) PITZER, Renato Rocha & FRAGOSO, João Luis Ribeiro.
Barões, homens livres pobres e escravos: notas sobre uma fonte múltipla – inventários post-mortem.
Revista Arrabaldes, Niterói, 1(2):29-52, set./dez. 1988.
- (2) ———.
Produção e reprodução; as famílias escravas na agricultura fluminense (1835-1885);
uma perspectiva comparativa.
Revista Arrabaldes, Niterói, 1(1):30-47, maio/ago. 1988.
- (2) POEL, Francisco Vander.
O rosário dos homens pretos.
Belo Horizonte, Imprensa Oficial de Minas Gerais, 1981.

- (5) POLLATO, Silvana Elvira Bocchi.
O fascínio do candomblé paulista: seus clientes e um oluô.
São Paulo, PUC-SP, 1990. 239p.
— Ciências Sociais — Mestrado.
Carmen Junqueira.
- (1) PONTES, Heloísa A.
Brasil com z.
Estudos Históricos, Rio de Janeiro, 3(5):45-65, 1990.
- (3) PORCARO, Rosa Maria; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de.
A reprodução das desigualdades raciais no Brasil. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 4.
Niterói, UFF, 1979. s.p.
- (3) —; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de.
O lugar do negro na força de trabalho. In: ALMEIDA, Maria Hermínia Tavares et alii. Trabalho e cultura no Brasil.
Brasília, ANPOCS, 1981. 410p. p. 99-134. (Ciências Sociais Hoje, 1.)
- (3) —; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de.
O lugar do negro na força de trabalho.
Rio de Janeiro, IBGE, 1983. 86p.
- (3) —; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de.
Repensando o lugar da mulher negra.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (13):87-99, mar. 1987.
- (3) —; ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento; OLIVEIRA, Lucia Elena Garcia de.
Efeitos da crise no mercado de trabalho urbano e a reprodução da desigualdade racial.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (14):98-108, set. 1987.
- (3) — & ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento.
Crescimento econômico, segmentação do mercado de trabalho e reprodução das desigualdades raciais.
In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.L., ABEP, 1988. v. 3. p. 237-74.
- (3) —.
Desigualdade racial e segmentação do mercado de trabalho.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):171-207, jun. 1988.
- (3) — & ARAUJO, Tereza Cristina Nascimento.
Mudanças na divisão social do trabalho e (re)produção da desigualdade racial.
São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):47-53, abr./jun. 1988.
- (1) PORTER, Dorothy B., comp.
Afro-Braziliana; a working bibliography.
Boston, G. K. Hall, 1978. 294p.
- (2) PORTO ALEGRE, Sylvia.
"Fome de braços"; questão nacional: notas sobre o trabalho livre no Nordeste no século XIX.
Revista de Ciências Sociais, Fortaleza, 16/17(1/2):105-42, 1985-86.
- (2) —.
"Fome de braços": questão nacional; notas sobre o trabalho livre no Nordeste do século XIX.
Cadernos CERU, São Paulo, (2):67-91, 1986. (Série II.)
- (2) PÔRTO, Ângela.
A assistência médica aos escravos no Rio de Janeiro: o tratamento homeopático. In: Reflexões sobre a escravidão: tráfico e sociedade escravocrata.
Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1988. 44p. p. 13-25. (Série Papéis Avulsos, 7.)
- (3) PÔRTO, Maria Helena.
O negro no livro didático-paradidático. In: Seminário Livro Didático: Discriminação em Questão, 2,
Recife, dezembro de 1988. Anais...
Recife, Secretaria de Educação, 1989. 106p. p. 33-46.

- (5) PÓVOAS, Ruy do Carmo.
A linguagem do candomblé; níveis sociolinguísticos de integração afro-portuguesa.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1982. 205p.
Faculdade de Letras — Língua Portuguesa — Mestrado.
- (5) —.
A linguagem do candomblé; níveis sociolinguísticos de integração afro-portuguesa.
Rio de Janeiro, José Olympio, 1989. 193p.
- (5) PRANDI, Reginaldo & GONÇALVES, Vagner.
Deuses tribais de São Paulo.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 10(57):35-44, set. 1989.
- (5) —.
Os candomblés de São Paulo; questões sobre a sociabilidade na metrópole paulista contemporânea num estudo sociológico do crescimento de uma religião de deuses tribais africanos.
São Paulo, USP, 1989. 333p.
FFLCH — Sociologia — Livre Docência.
- (5) — & GONÇALVES, Vagner.
Axé, São Paulo: notas preliminares sobre as origens e mudanças do candomblé na região metropolitana de São Paulo. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p. 220-39.
- (5) —.
Linhagem e legitimidade no candomblé paulista.
Revista Brasileira de Ciências Sociais, São Paulo, 5(14):18-31, out. 1990.
- (5) PRESSEL, Esther Joan.
Umbanda in Sao Paulo: religious innovation in a developing society.
Columbus, Ohio State University, 1971. 229p.
— Anthropology — Ph.D.
- (5) —.
Umbanda in Sao Paulo: religious innovation in a developing society. In: BOURGUIGNON, Erika, ed. Religion: altered states of consciousness.
Columbus, Ohio State University Press, 1973. p. 264-318.
- (5) —.
Umbanda trance and possession in São Paulo. In: —. Trance, healing and allucination: three field studies in religions experience.
London, John Wiley and Sons, 1974.
- (5) —.
Negative spirit possession in expounded Brazilian umbanda spirits mediums; umbanda background, beliefs and rituals. In: CRAPONZANO, V & GANHSON, Vivian, eds. Case studies in spirit possession.
London, John Wiley and Sons, 1977. p. 333-64.
- (2) PRINCE, Howard Melvin.
Slave rebellion in Bahia, 1807-1835.
Columbia University, 1972. 274p.
— History — Ph.D.
- (2) PROENÇA FILHO, Domício.
A participação da literatura no processo abolicionista.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (92/93):9-32, jan./jun. 1988.
- (3) PROJETO NEGRO/IBASE.
Negros no Brasil; dados da realidade.
Petrópolis, Vozes, 1989. 67p. il.
- (3) PRUDENTE, Eunice Aparecida de Jesus (Eunice Aparecida de Jesus).
Preconceito racial e igualdade jurídica no Brasil.
São Paulo, USP, 1980. 259p.
Faculdade de Direito — Direito — Mestrado.
Dalmo de Abreu Dallari.

- (3) —. Preconceito racial e igualdade jurídica no Brasil. Campinas, Jolex Livros, 1989. 282p.
- (5) PRUST, Roberto Russel. Brazilian umbanda: an urban resource distributional system. Madison, University of Wisconsin, 1985. 400p. — Ph.D.
- (3) QUEIROGA, Maria Maurflia. A família negra e a questão da reprodução. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais... S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 323-40.
- (4) QUEIROZ JÚNIOR, Teófilo de. Preconceito de cor e a mulata na literatura brasileira. São Paulo, USP, 1971. 71p. FFLCH — Sociologia — Mestrado. Ruy Galvão de Andrade Coelho.
- (4) —. Preconceito de cor e a mulata na literatura brasileira. São Paulo, Ática, 1975. 123p. (Ensaio, 19.)
- (4) —. Dos mortos e sua volta. In: MARTINS, José de Souza, org. A morte e os mortos na sociedade brasileira. São Paulo, Hucitec, 1983. 339p. p. 61-75.
- (2) —. Os intelectuais e a abolição. São Paulo, USP, 1986. 229p. FFLCH — Sociologia — Livre Docência.
- (2) —. Abolicionismo, um processo em questão. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):101-8, 1988.
- (4) —. Impasses na busca da identidade pelos negros brasileiros. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Marcia Regina da, orgs. Religião, política, identidade. São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 147-50. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (4) QUEIROZ, Maria Isaura Pereira de. A participação do negro brasileiro em movimentos messiânicos e o problema da marginalização. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (10):111-21, 1971.
- (2) —. Escravos e mobilidade social vertical em dois romances brasileiros do século XIX. Cadernos CERU, São Paulo, (9):39-58, out. 1976.
- (1) —. Roger Bastide e o Brasil. Afro-Ásia, Salvador, (12):47-52, jun. 1976.
- (1) —. A sociologia brasileira da década de 40 e a contribuição de Roger Bastide. Ciência e Cultura, São Paulo, 29(12):1.253-61, dez. 1977.
- (4) —. Coletividades negras; ascensão sócio-econômica dos negros no Brasil e em São Paulo. Ciência e Cultura, São Paulo, 29(6):647-63. jun. 1977.
- (4) —. Coletividades negras. Ascensão sócio-econômica dos negros no Brasil e em São Paulo. In: —. Cultura, sociedade rural, sociedade urbana no Brasil. São Paulo, LTC/EDUSP, 1978. 314p. p. 231-62.
- (1) —. Uma nova interpretação do Brasil: a contribuição de Roger Bastide à sociologia brasileira. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (20):101-22, 1978.

- (1) —. Principe de participation et principe de coupure; la contribution de Roger Bastide à leur définition sociologique. Archives de Sciences Sociales des Religions, Paris, 47(1):147-57, 1979.
- (5) —. Évolution et création religieuses: les cultes afro-brésiliens. Diogene, Paris, (115):3-24, juil/sept. 1981.
- (2) —. Viajantes, século XIX: negros escravos e livres no Rio de Janeiro. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):53-76, 1988.
- (4) —. Identidade nacional, religião, expressões culturais: a criação religiosa no Brasil. In: SACHS, Viola et alii. Brasil & EUA: religião e identidade nacional. Rio de Janeiro, Graal, 1988. 189p. p. 59-83.
- (4) QUEIROZ, Renato da Silva. Os caipiras negros do Vale do Ribeira; um estudo de antropologia econômica. São Paulo, USP, 1980. 145p. FFLCH — Antropologia Social — Mestrado. João Baptista Borges Pereira.
- (4) —. Caipiras negros no Vale do Ribeira: um estudo de antropologia econômica. São Paulo, USP/FFLCH, 1983. 166p. (Antropologia, 1.)
- (4) QUEIROZ, Sonia Maria de Mello. A língua do negro da Costa; um remanescente africano em Bom Despacho (MG). Belo Horizonte, UFMG, 1984. — Letras — Mestrado.
- (2) QUEIROZ, Suelly Robles Reis de. El origen de los negros brasileños. Revista de la Universidad de México, México, 25(2):18-24, 1970.
- (2) —. Escravidão negra em São Paulo; um estudo das tensões provocadas pelo escravismo no século XIX. São Paulo, USP, 1972. 2v. FFLCH — História — Doutorado. Maria Thereza Schorer Petrone.
- (2) —. Uma insurreição de escravos em Campinas. Revista de História, São Paulo, 49(99):193-233, jul./set. 1974.
- (2) —. Brandura da escravidão; mito ou realidade? Revista de História, São Paulo, 52(103):443-82, jul./set. 1975.
- (2) —. Escravidão negra em São Paulo; um estudo das tensões provocadas pelo escravismo no século XIX. Rio de Janeiro, José Olympio, 1977. 261p. (Documentos Brasileiros, 176.)
- (2) —. A abolição da escravidão. São Paulo, Brasiliense, 1981. 97p. (Tudo é História, 17.)
- (2) —. Aspectos ideológicos da escravidão. Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):85-101, 1983.
- (2) —. Rebelião escrava e historiografia. Estudos Econômicos, São Paulo, 17:7-35, 1987. Número especial.
- (2) —. Escravidão negra no Brasil. São Paulo, Ática, 1987. 86p. (Série Princípios, 116.)

- (2) ———.
Ideologia e escravidão.
Leopoldianum, Santos, 15(42):5-14, abr. 1988.
- (2) ———.
Lembranças do passado cativo.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):36-9, nov. 1988. Suplemento.
- (2) ———.
Memória da escravidão em famílias negras de São Paulo. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 115-30.
- (2) ——— & JANOTTI, Maria de Lourdes Mônaco.
Memória da escravidão em famílias negras de São Paulo. (Projeto de Pesquisa.)
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):77-89, 1988.
- (2) RABELLO, Elizabeth Darwiche.
Os ofícios mecânicos e artesanais em São Paulo na segunda metade do século XVIII.
Revista de História, São Paulo, 56(112):575-88, out./dez. 1977.
- (2) ———.
A cidade de São Paulo e sua estrutura profissional: 1804-1825. In: COSTA, Iraci del Nero da, org.
Brasil: história econômica e demográfica.
São Paulo, IPE/USP, 1986. 322p. p. 223-44.
- (4) RAFFAELLI, Rafael.
Reis negros e brancos: um estudo das concepções do mundo veiculadas pela Festa do Congo em três comunidades negras.
São Paulo, PUC-SP, 1983. 144p.
— Psicologia Social — Mestrado.
Salvador Antonio Meireles Sandoval.
- (2) RAMOS, Donald.
Marriage and the family in colonial Vila Rica.
Hispanic American Historical Review, Durham, 55(2):200-25, May 1975.
- (2) ———.
Social revolution frustrated: the Conspiracy of the Tailors in Bahia, 1798.
Luso-Brazilian Review, Madison, 13(1):75-90, Summer 1976.
- (2) ———.
Vila Rica: profile of a colonial Brazilian urban center.
The Americas, Washington, 35(4):495-526, Apr. 1979.
- (2) ———.
Community, control and acculturation: a case study of slavery in eighteenth century Brazil.
The Americas, Washington, 42(4):419-51, Apr. 1986.
- (2) ———.
Slavery in Brazil: a case study of Diamantina, Minas Gerais
The Americas, Washington 45(1):47-59, July 1988.
- (2) ———.
União consensual e a família no século XIX — Minas Gerais, Brasil.
Estudos Econômicos, São Paulo, 20(3):381-405, set./dez. 1990.
- (1) RAMOS, Dulce Helená Álvares Pessoa; MOREYRA, Sergio Paulo; ABUD, Kátia.
Arrolamento de fontes: livros de Receita de Siza de escravos ladinos da capitania de Goiás.
In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 433-86.
- (2) RANGEL, Ignacio.
Dualidade e "escravismo colonial".
Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, (3):79-92, set. 1978.

- (4) RAPHAEL, Alison.
Samba and social control; popular culture and racial democracy in Rio de Janeiro.
Columbia, Columbia University, 1980. 244p.
Fac. Pol. Science — History — Ph.D.
- (2) RAPOSO, Luciano.
A arte do joalheiro. In: ARQUIVO NACIONAL. Marcas da escravidão; lista de escravos emancipados vindos a bordo de navios negreiros (1839-1841).
Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 1989. 28p. (Publicações Históricas, 90.)
- (2) RASIA, José Miguel.
Ideologia e progresso na lavoura do café; estudo das propostas de reforma da agricultura (1870-1900).
Campinas, UNICAMP, 1980. 154p.
IFCH — Sociologia — Mestrado.
Michael McDonald Hall.
- (3) REA, Marina Ferreira.
Amamentação na população da raça negra em São Paulo. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 393-410.
- (2) RECONDO, Neusa Regina Soares.
O escravo, a charqueada e Pelotas. In: RECONDO, Neusa Regina Soares & MENDONÇA, José Luis Allgayer. Gênese da sociedade gaúcha.
Pelotas, UFPEL, 1984.
- (3) REEVE, Richard Penn.
Race and social economic mobility in a Brazilian town.
Washington University, 1974. 172p.
— Anthropology — Ph.D.
- (3) ———.
Race and social mobility in a Brazilian industrial town.
Luso-Brazilian Review, Madison, 14(2):236-53, Winter 1977.
- (3) REGAN, David.
O problema das famílias incompletas no Brasil.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 76(7):517-28, set. 1982.
- (5) REHBEIN, Franziska C.
Candomblé e salvação; a salvação na religião nagô à luz da teologia cristã.
São Paulo, Loyola, 1985. 313p. (Coleção Fé e Realidade, 18.)
- (1) REICHERT, Rolf, ed.
Os documentos árabes do Arquivo do Estado da Bahia.
Salvador, UFBa/CEAO, 1970. n.p. (Série Documentos, 9.)
- (2) ———.
Denominações para os muçulmanos no Sudão Ocidental e no Brasil.
Afro-Ásia, Salvador, (10/1):109-20, 1970.
- (2) REIS, Arthur Cezar Ferreira.
Os movimentos para libertação dos índios e dos escravos negros.
Anuário do Museu Imperial, Petrópolis, 37/41:94-103, 1983.
- (2) REIS, Elisa Pereira.
The agrarian roots of authoritarian modernization in Brazil, 1880-1930.
Boston, Massachusetts Institute of Technology, 1979. 315p.
— Political Science — Ph.D.
Suzanne Berger.
- (2) ——— & REIS, Eustáquio J.
As elites agrárias e a abolição da escravidão no Brasil.
Dados, Rio de Janeiro, 31(3):309-41, 1988.

- (2) REIS, Eustáquio J. & REIS, Elisa Pereira.
As elites agrárias e a abolição da escravidão no Brasil.
Dados, Rio de Janeiro, 31(3):309-41, 1988.
- (2) REIS, Jaime.
Abolition and the economics of slaveholding in Northeast Brazil.
Boletín de Estudios Latinoamericanos y del Caribe, Amsterdam, (17):3-20, Dic. 1974.
- (2) ———.
The impact of abolitionism in Northeast Brazil: a quantitative approach. In: RUBIN, V. & TUDEN, A., eds. Comparative perspectives on slavery in the New World plantation.
New York, The New York Academy of Sciences, 1977. p. 107-22.
- (2) ———.
From Banguê to Usina; social aspect of growth and modernization in the sugar industry of Pernambuco, Brazil, 1850-1920. In: DUNCAN, Kenneth & RUTLEDGE, Ian, eds. Land and labour in Latin America; essays in the development of agrarian capitalism.
Cambridge, Cambridge University Press, 1977, p. 369-96.
- (2) REIS, João José.
A elite baiana face os movimentos sociais, Bahia: 1824-1840.
Revista de História, São Paulo, 54(108):341-84, 1976.
- (2) ———.
Slave revolt in Bahia, 1790-1835: economy, society and demography.
U. Minnesota, 1977.
— History — M.A.
- (2) ———.
Resistência escrava em Ilhéus, um documento inédito.
Anais do Arquivo do Estado da Bahia, Salvador, 44:32-42, 1979.
- (2) ———.
População e rebelião; notas sobre a população escrava na Bahia na primeira metade do século XIX.
Revista das Ciências Humanas, Salvador, 1(1):143-54, 1980.
- (2) ———.
Slave rebellion in Brazil; the African muslim uprising in Bahia, 1835.
U. Minnesota, 1982. 375p.
— History — Ph.D.
- (2) ———.
Resistência escrava na Bahia; “poderemos brincar, folgar e cantar...”; o protesto escravo na América.
Afro-Ásia, Salvador, (14):107-23, 1983.
- (2) ———.
O rol dos culpados; notas sobre um documento da rebelião de 1935.
Anais do Arquivo do Estado da Bahia, Salvador, 48:243-71, 1985.
- (2) ——— & SILVEIRA, Renato da.
Violência repressiva e engenho político na Bahia do tempo dos escravos.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(21):61-6, out. 1986.
- (2) ———.
Nas malhas do poder escravista; a invasão do candomblé do Accú na Bahia, 1829.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 13(3):108-27, nov. 1986.
- (2) ———.
Rebelião escrava no Brasil; a história do levante dos malês (1835).
São Paulo, Brasiliense, 1986. 293p.
- (2) ———.
O jogo duro do dois de julho; o “partido negro” na independência da Bahia.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (13):47-60, mar. 1987.
- (2) ———.
O levante dos malês na Bahia; uma interpretação política.
Estudos Econômicos, São Paulo, 17:131-49, 1987. Número especial.

- (2) ———.
Slave resistance in Brazil: Bahia, 1807-1835.
Luso-Brazilian Review, Madison, 25(1):111-44, 1988.
- (2) ———.
Magia jeje na Bahia: a invasão do calundu do Pasto de Cachoeira, 1785.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 8(16):57-81, mar./ago. 1988.
- (2) ———.
Devassa contra um terreiro de calundu em Cachoeira, 1785.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 8(16):233-84, mar./ago. 1988.
- (2) ———.
Um balanço dos estudos sobre as revoltas escravas da Bahia. In: ———, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 87-140.
- (2) ———, org.
Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p.
- (2) ——— & SILVA, Eduardo.
Negociação e conflito; a resistência negra no Brasil escravista.
São Paulo, Companhia das Letras, 1989. 151p.
- (2) REIS, Liana Maria & GUIMARÃES, Carlos Magno.
Minas Gerais; agricultura e escravidão (1700-1750). In: Encontro Estadual de História, 4, Mariana. Anais...
S.I., ANPUH, 1984.
- (2) ——— & GUIMARÃES, Carlos Magno.
Agricultura e escravidão em Minas Gerais (1700-1750).
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, 1(2):7-36, jun. 1986.
- (2) ———.
Mulheres de ouro; as negras de tabuleiro nas Minas Gerais do século XVIII.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (8):72-85, 1989.
- (2) ———.
Escravos e abolicionismo na imprensa mineira (1850-1888).
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):287-98, 1990.
- (2) RENAULT, Delso.
Atos cruéis e humanos; extremos da escravidão brasileira.
Revista Brasileira de Cultura, Rio de Janeiro, 6(20):71-80, abr./jun. 1974.
- (2) ———.
Indústria, escravidão, sociedade; uma pesquisa historiográfica do Rio de Janeiro no século XIX.
Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, Brasília, INL, 1976. 186p. (Coleção Retratos do Brasil, 103.)
- (2) ———.
O dia-a-dia no Rio de Janeiro: segundo os jornais, 1870-1889.
Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1982. 238p.
- (4) RESENDE, Beatriz.
Um cronista da cidade das letras.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (85):89-100, abr./jun. 1986.
- (4) ———.
Memórias da Casa de Loucos.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (95):139-50, out./dez. 1988.
- (2) REZENDE, Fernando.
A tributação em Minas Gerais no século XVIII.
Estudos Econômicos, São Paulo, 13(2):365-91, 1983.
- (2) RIBAS, Elizabeth & GONÇALVES, Rosângela.
O negro nos anúncios — 1840-1870.
Veritas, Porto Alegre, 34(131):421-9, set. 1988.

- (2) RIBAS, Rogério de Oliveira.
Trapeirismo e escravidão: um estudo das tropas de café das lavouras de Vassouras.
Curitiba, UFPR, 1990. 395p.
SCHLA – História – Mestrado.
Carlos Roberto Antunes dos Santos.
- (2) RIBEIRO JÚNIOR, José.
Alguns aspectos do tráfico de escravo para o Nordeste brasileiro no século XVIII. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 385-404.
- (2) ———.
Trabalho e a fome numa economia colonial.
História, São Paulo, (2):15-20, 1983.
- (4) RIBEIRO, Ana Maria Rodrigues.
Samba negro, espolição branca; um estudo das escolas de samba do Rio de Janeiro.
São Paulo, USP, 1981. 153p.
FFLCH – Antropologia Social – Mestrado.
Teófilo de Queiroz Júnior.
- (4) ———.
A questão da profissionalização nas escolas de samba do Rio de Janeiro.
Cadernos CERU, São Paulo, (19):231-41, jun. 1984.
- (4) ——— (Ana Maria Rodrigues).
Samba negro, espolição branca.
São Paulo, Hucitec, 1984. 149p.
- (2) ———.
A imagem e o silêncio: o lugar da mulher negra no século XIX.
São Paulo, USP, 1989. 271p.
FFLCH – Sociologia – Doutorado.
Eva Alterman Blay.
- (5) RIBEIRO, Carmen.
Religiosidade do índio brasileiro no candomblé da Bahia; influências africana e européia.
Afro-Ásia, Salvador, 14:6-80, dez. 1983.
- (2) RIBEIRO, Gladys Sabina; CHALHOUB, Sidney; ESTEVES, Martha de Abreu.
Trabalho escravo e trabalho livre na cidade do Rio; vivência de libertos, galegos e mulheres pobres.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 5(8-9):85-116. set./abr. 1985.
- (3) ——— & ESTEVES, Martha de Abreu.
Cenas de amor: histórias de nacionais e de imigrantes.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 9(18):217-35 ago./set. 1989.
- (2) RIBEIRO, Jalila Ayoub Jorge.
A desagregação do sistema escravista no Maranhão.
Recife, UFPE, 1983. 124p.
CFCH – História – Mestrado.
Marco Antonio de Oliveira Pais.
- (4) RIBEIRO, João Roberto Inácio & SPERA, Jeane Mari Sant'Ana.
O falar da comunidade negra de João Ramalho.
Alfa, São Paulo, 33:147-54, jan./dez. 1989.
- (5) RIBEIRO, Orlando & CAPINAM, Maria Bernadete.
A coroa de xangô no terreiro da casa grande.
Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Rio de Janeiro, 21:165-71, 1986.
- (4) RIBEIRO, Paula Simon.
A projeção das lendas e mitos jeje-nagôs no folclore religioso afro-brasileiro. In: Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gravataiense, 2, julho de 1988. Anais...
Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p. p. 205-10.

- (5) RIBEIRO, René.
Igrejas e cultos no Brasil.
Revista de Antropologia, São Paulo, 21:13-26, 1978.
- (5) ———.
O negro na atualidade brasileira; religiões populares e etnias.
Ciência & Trópico, Recife, 6(2):229-44, jul./dez. 1978.
- (5) ———.
Cultos afro-brasileiros do Recife; "liminaridade" e "communitas".
Revista de Antropologia, São Paulo, 29:147-54, 1986.
- (4) ———.
O negro na atualidade brasileira.
Lisboa, Instituto de Investigação Científica Tropical, 1988. 136p. (Estudos de Antropologia Cultural e Social, 15.)
- (4) ———.
Religiões populares e etnias: o primado do eufemismo. In: BRAGA, Julio Santana, org.
Religião e cidadania.
Salvador, EGBA, UFBa, 1990. 170p. p. 29-57.
- (3) RIBEIRO, Suzana Marisa Rodrigues.
Cidadania.
Contexto & Educação, Ijuí, 3(12):9-13, out./dez. 1988.
- (3) RICCI, Maria Lucia de Souza Rangel.
A ascensão social no Brasil; indício de ausência de preconceito e discriminação raciais. In: Semana de Serviço Social, 2, São Paulo, 1983. Anais...
São Paulo, Cairu, 1983. p. 213-15.
- (4) ———.
A "Guarda Negra"; derradeira tentativa da monarquia brasileira. In: Reunião Anual da SBPH, 3. Anais...
São Paulo, SBPH, 1984. 213p. p. 87-91.
- (4) ———.
A imprensa negra paulista. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 65-9.
- (4) ———.
A Guarda-Negra no contexto brasileiro de final do século XIX.
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):275-85, 1990.
- (2) RIDINGS, Eugene W.
Class sector unity in an export economy: the case of nineteenth-century Brazil.
Hispanic American Historical Review, Durham, 58(3):432-50, Aug. 1978.
- (2) RIEDEL, Oswaldo de Oliveira.
Perspectiva antropológica do escravo no Ceará.
Fortaleza, Edições UFCE, 1988. 179p.
- (2) RILEY, James C.
Mortality on long-distance voyages in the eighteenth century.
Journal of Economic History, Wilmington, 41(3):651-56, Sept. 1981.
- (2) RIO-BRANCO, Miguel P. do.
Centenário da Lei do Ventre Livre.
Brasília, Conselho Federal de Cultura/Departamento de Assuntos Culturais, 1976. 240p.
- (2) RIOS, Ana Maria Lugão.
Família e compadrio entre escravos das fazendas de café: Paraíba do Sul, 1871-1888. In: Estudos sobre a escravidão, II.
Niterói, UFF, 1990. 1.228p. p. 104-28. (Cadernos do ICHF, 23.)

- (2) ———.
Família e transição: famílias negras em Paraíba do Sul, 1872-1920.
Niterói, UFF, 1990. 133p.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (4) RISÉRIO, Antonio.
Bahia com H; uma leitura da cultura baiana. In: REIS, João José, org. *Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil*.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 143-65.
- (2) ROBERTO NETTO, Luiz & GUERZONI FILHO, Gilberto.
Índices de nupcialidade da população forra em Minas Gerais no século XIX. In: *Encontro Nacional de Estudos Populacionais*, 6, Olinda 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.L., ABEP, 1988. v. 3. p. 169-83.
- (2) ——— & GUERZONI FILHO, Gilberto.
Minas Gerais: índices de casamento da população livre e escrava na comarca do Rio das Mortes. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 18(3):497-507, set./dez. 1988.
- (1) ROCHA, Jacionira Silva; SIQUEIRA, Antonio Jorge; ZAIDAN, Noemia.
Imaginário da escravidão.
Clio, Recife, (12):71-92, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (4) RODRIGUES, Eustáquio José.
Cultura negra no Rio de Janeiro: a última chance do planeta.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):84-90. jun. 1988.
- (3) RODRIGUES, João Carlos.
O negro brasileiro e o cinema.
Rio de Janeiro, Globo/FCB, 1988. 110p.
- (2) RODRIGUES, José Bonifácio.
As irmandades como forma de organização do negro. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. *Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira*, 1.
Niterói, UFF, 1976. 28p. p. 17-25.
- (3) RODRIGUES, Maria Regina Nina.
A escola e a questão da seletividade da criança negra.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):29-38, 1988.
- (3) ROLAND, Edna & CARNEIRO, Sueli.
A saúde da mulher no Brasil; a perspectiva da mulher negra.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 84(2):204-10, mar./abr. 1990.
- (5) ROLIM, Francisco Cartaxo.
Religiões africanas no Brasil e o catolicismo; um questionamento.
África, São Paulo, 1(1):41-62, 1978.
- (3) ROLNIK, Raquel.
Territórios negros nas cidades brasileiras (etnicidade e cidade em São Paulo e no Rio de Janeiro).
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (17):29-41, set. 1989.
- (4) ROMUALDO, Jonas de A.
Linguagem e estratificação social.
Contexto & Educação, Ijuí, 3(12):27-32, out./dez. 1988.
- (4) ROSA, Zita de Paula.
Laços e perdas em família.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):46-8, nov. 1988. Suplemento.

- (3) ———.
Fontes orais de famílias negras.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 8(16):251-65, mar./ago. 1988.
- (1) ROSÁRIO, Adalgisa Maria Vieira do.
Relação de documentos do arquivo histórico da Câmara Federal relativos à escravidão no Brasil. In: *Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História*, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 309-24.
- (2) ROSAS, Suzana Cavani.
A questão agrária na sociedade escravista.
Recife, UFPE, 1987. 190p.
CFCH – História – Mestrado.
Maria do Socorro Ferraz Barbosa.
- (3) ROSEMBERG, Fúlvia Maria de Barros Mott.
Discriminações étnico-raciais na literatura infanto-juvenil brasileira.
Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação, São Paulo, 12(3/4):155-66, jul./dez. 1979.
- (3) ———.
Instrução, rendimento, discriminação racial e de gênero.
Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos, Brasília, 68(159):324-55, maio/ago. 1987.
- (3) ———.
Relações raciais e rendimento escolar.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):19-23, nov. 1987.
- (3) ——— & PINTO, Regina Pahim.
Trajetórias escolares de estudantes brancos e negros. In: INSTITUTO DE RECURSOS HUMANOS JOÃO PINHEIRO, org. *Educação e discriminação dos negros*.
Belo Horizonte, IRHJP, 1988. 140p. p. 27-51.
- (3) ———.
Segregação espacial na escola paulista.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (19):97-107, dez. 1990.
- (1) ROUT JR., Leslie B.
Sleight of hand: Brazilian and American authours manipulate the Brazilian racial situation, 1910-1951.
The Americas, Washington, 29(4):471-88, Apr. 1973.
- (2) ———.
The African in colonial Brazil. In: KILSON, Martin L. & ROTBERG, Robert I., eds. *The African diaspora. Interpretative essays*.
Cambridge Mass, London, 1976. p. 132-71.
- (2) ———.
Race and slavery in Brazil.
Wilson Quarterly, 1(1):73-89, 1976.
- (2) RUSSEL-WOOD, A. J. R.
Aspectos da vida social das irmandades leigas da Bahia no século XVIII.
Universitas, Salvador, (6/7):189-204, maio/dez. 1970.
- (2) ———.
Colonial Brazil. In: COHEN, David & GREENE, Jack P., eds. *Neither slave nor free: the freedman of African descent in the slave societies of the New World*.
Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1972. 344p. p. 84-133.
- (2) ———.
Black and mulatto brotherhoods in colonial Brazil; a study of collective behavior.
Hispanic American Historical Review, Durham, 54(4):567-602, 1974.
- (2) ———.
Women and society in colonial Brazil.
Journal of Latin American Studies, Cambridge, 9(1):1-34, 1977.

- (2) —. Technology and society; the impact of gold mining on the institution of slavery in Portuguese America. *Journal of Economic History*, Wilmington, 37(1):59-83, Mar. 1977.
- (2) —. Iberian expansion and the issue of black slavery: changing Portuguese attitudes, 1440-1770. *American Historical Review*, Washington, 83(1):16-42, Feb. 1978.
- (2) —. The black family in the Americas. *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas*, Köln, 16:267-309, 1979.
- (2) —. Fidalgos e filantropos; a Santa Casa da Misericórdia da Bahia, 1550-1755. Brasília, UnB, 1981. 381p.
- (2) —. The black man in slavery and freedom in colonial Brazil. London, The Macmillan Press, Oxford, St Antony's College, 1982. 303p. (St Antony's/Macmillan Series.)
- (2) —. As frotas de ouro do Brasil, 1710-1750. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 13:701-17, 1983. Número especial.
- (1) —. United States scholarly contributions to the historiography of colonial Brazil. *Hispanic American Historical Review*, Durham, 65(4):683-723, Nov. 1985.
- (2) —. Prestige, power and piety in colonial Brazil; the Third Orders of Salvador. *Hispanic American Historical Review*, Durham, 69(1):61-89, Feb. 1989.
- (4) SABARÁ, Romeu. Liberação e celebração; o 13 de maio e a princesa Isabel no congado mineiro. *Comunicações do ISER*, Rio de Janeiro, 9(35):64-70, 1990.
- (2) SAES, Décio. A participação das massas brasileiras na revolução antiescravista e antimonárquica (1888-1891). *Revista Brasileira de História*, São Paulo, 1(1):13-24, 1981.
- (2) —. A formação do Estado burguês no Brasil: 1888-1891. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1985. 364p. (Coleção Estudos Brasileiros, 86.)
- (2) SAES, Flávio Azevedo Marques de. O término do escravismo: uma nota sobre a historiografia. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 12(3):29-40, 1982.
- (2) — & MELLO, Zélia M. Cardoso de. Trabalho escravo e trabalho livre (1850-1890). In: Encontro Nacional de Economia, 12, São Paulo, 5 a 7 de dezembro de 1984. Anais... São Paulo, ANPEC, 1984. v. 1. p. 433-60.
- (1) SALES, Maria Letícia Xavier. Abolicionismo: atualidade do pensamento de Nabuco. *Revista do Arquivo Público*, Recife, 31-32(33-34):4-15, 1977-1978.
- (2) SALETTO, Nara. Considerações sobre a transição do trabalho escravo ao trabalho livre na economia cafeeira do Espírito Santo. Rio de Janeiro, UFRJ, 1985. 162p. IFCS – História – Mestrado. Maria Yedda Leite Linhares.

- (2) —. Transição do trabalho escravo para o trabalho livre e pequena propriedade: o caso do Espírito Santo. In: Reunião Anual da SBPH, 6. Anais... São Paulo, SBPH, 1987. 221p. p. 165-8.
- (2) SALLES, Gilka Vasconcelos Ferreira de. O trabalhador escravo em Goiás nos séculos XVIII e XIX. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 599-637.
- (2) —. Economia e escravidão em Goiás colonial. São Paulo, USP, 1980. 431p. FFLCH – História – Doutorado. Suely Robles Reis de Queiroz.
- (2) —. O povoamento de Goiás (1736-1980). *Revista do ICHL*, Goiânia, 1(1):79-105, 1981.
- (2) —. Economia e escravidão em Goiás colonial. Goiânia, Editora da Universidade Federal de Goiás, 1983.
- (2) —. A sociedade agrária em Goiás colonial. *Revista do ICHL*, Goiânia, 4(1):55-88, 1984.
- (2) —. O trabalho escravista na última fase do cativeiro em Goiás e os lances finais de sua abolição. *Estudos*, Goiânia, 15(1/2):7-14, jan./jun. 1988.
- (2) — & DANTAS, Elizabeth Agel da Silva. A escravidão negra na província de Goiás: 1822-1888. *Acervo*, Rio de Janeiro, 3(1):37-50, jan./jun. 1988.
- (2) SALLES, Iraci Galvão. Trabalho, progresso e a sociedade civilizada; o Partido Republicano Paulista e a política de mão-de-obra; 1870-1889. São Paulo, USP, 1981. 115p. FFLCH – História – Mestrado. Fernando Antonio Novais.
- (2) SALLES, Ricardo. Guerra do Paraguai; escravidão e cidadania na formação do Exército. Rio de Janeiro; Paz e Terra, 1990. 165p.
- (2) SALLES, Vicente. O negro no Pará sob o regime da escravidão. Rio de Janeiro, FGV, Belém, UFPA, 1971. 336p. (Coleção Amazônica. Série José Veríssimo.)
- (4) —. O negro na Amazônia. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 2. Niterói, UFF, 1977. 60p. p. 29-38.
- (2) SALVADOR, José Gonçalves. Os magnatas do tráfico negreiro (séculos XVI e XVII). São Paulo, Pioneira, 1981. 222p. (Biblioteca Pioneira de Estudos Brasileiros.)
- (3) SALVADOR, Maria Nazaré; LUIZ, Maria do Carmo; CUNHA JUNIOR, Henrique. A criança negra e a educação. *Cadernos de Pesquisa*, São Paulo, (31):69-72, dez. 1979.
- (5) SALVADORI, Maria Angela Borges. Malandras canções brasileiras. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, 7(13):103-24, set. 1986/fev. 1987.

- (3) ———.
Capoeiras e malandros: pedaços de uma sonora tradição popular (1890-1950).
Campinas, UNICAMP, 1990. 2v.
IFCH – História – Mestrado.
Maria Clementina Pereira Cunha.
- (4) SALZANO, Francisco M.
Em busca das raízes.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 5(25):48-53, jul./ago. 1986.
- (2) SAMARA, Eni de Mesquita.
Aspectos de uma vila paulista (de acordo com os dados fornecidos pelos maços de população de Itu).
In: A cidade e a história. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 7, Belo Horizonte, 2 a 8 de set. 1973. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1974. v. 1. p. 347-70.
- (2) ——— (Eni de Mesquita).
O papel do agregado na região de Itu de 1780 a 1930.
São Paulo, USP, 1975. 216p.
FFLCH – História – Mestrado.
Maria Thereza Schorer Petrone.
- (2) ———.
A família na sociedade paulista do século XIX.
São Paulo, USP, 1980. 357p.
FFLCH – História – Doutorado.
Maria Thereza Schorer Petrone.
- (2) ———.
A estrutura da família paulista no começo do século XIX.
Boletim do Museu Casa Brasileira, São Paulo, 4:29-38, 1981.
- (2) ———.
Os agregados: uma tipologia do fim do período colonial (1780-1830).
Estudos Econômicos, São Paulo, 11(3):159-68, 1981.
- (2) ———.
Casamento e papéis familiares em São Paulo no século XIX.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (37):17-25, 1981.
- (2) ———.
A constituição da família no Brasil (São Paulo no século XIX). In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 4, Águas de São Pedro, 1984. Anais...
São Paulo, ABEP, 1984. v. 4. p. 2.135-57.
- (2) ———.
Tendências atuais da história da família no Brasil. In: ALMEIDA, Ângela Mendes de et alii.
Pensando a família no Brasil.
Rio de Janeiro, Espaço e Tempo, 1987. 136p. p. 25-5.
- (2) ———.
Os testamentos de libertos como fonte para a história da escravidão.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 8(16):266-8, mar./ago. 1988.
- (2) ———.
A família negra no Brasil: escravos e libertos. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.l., ABEP, 1988. v. 3. p. 39-58.
- (2) ———.
Relações do cotidiano: as famílias e seus escravos e agregados.
Leopoldianum, Santos, 15(42):15-26, abr. 1988.
- (2) ———.
As mulheres, o poder e a família; São Paulo, século XIX.
São Paulo, Marco Zero, Secretaria de Estado da Cultura, 1989. 194p.

- (2) SANT'ANA, Moacir Medeiros de.
A queima de documentos da escravidão.
Maceió, Secretaria de Comunicação Social, 1988. 102p.
- (1) ———.
Bibliografia sobre o negro.
Maceió, Secretaria de Comunicação Social, 1989. n.p.
- (2) ———.
Mitos da escravidão.
Maceió, Secretaria de Comunicação Social, 1989. 120p.
- (1) SANT'ANA, Rizio Bruno & COSTA, Iraci del Nero da.
A escravidão brasileira nos artigos de revistas (1976-1985).
São Paulo, IPE/USP, 1988. 94p.
- (1) ——— & COSTA, Iraci del Nero da.
A escravidão brasileira nos artigos de revistas (1976-1985).
Estudos Econômicos, São Paulo, 19(1):131-94, jan./abr. 1989.
- (3) SANT'ANNA, Wania; PIRES, Ana Cristina; TEIXEIRA, Carla Costa; MELLO, Fátima Vianna; HERINGER, Rosana.
Negros; mercado de trabalho e questão racial no Brasil.
Rio de Janeiro, IBASE, 1985. 17p.
- (5) SANTOS NETO, Manoel dos & SANTOS, Maria do Rosário Carvalho.
Apontamentos acerca da evolução da mina no Maranhão.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):135-43, 1988.
- (5) ——— & SANTOS, Maria do Rosário Carvalho.
Boboromina; terreiros de São Luís; uma interpretação sócio-cultural
São Luís, SECMA/SIOGE, 1989. 159p.
- (4) SANTOS, Afonso Carlos Marques dos, coord.
O Rio de Janeiro de Lima Barreto.
Rio de Janeiro, Rio Arte, 1983. 2v.
- (2) SANTOS, Ana Maria Barros dos.
Introdução ao estudo da escravidão em Pernambuco e sua transição para o trabalho livre.
Recife, UFPE, 1978.
CFCH – História – Mestrado.
Armando Souto Maior.
- (2) ———.
A transição do trabalho escravo para o trabalho livre em Pernambuco.
Revista do Arquivo Público, Recife, 31-32(33-34):39-49, 1977-1978.
- (2) SANTOS, Ana Maria dos & MENDONÇA, Sonia Regina de.
Representações sobre o trabalho livre na crise do escravismo fluminense, 1870-1903.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 6(11):85-98, set./fev. 1985.
- (2) ———.
A substituição do trabalho escravo e os projetos de reforma na agricultura no Rio de Janeiro, 1871-1888. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 117-21.
- (2) SANTOS, Antônio Gomes dos.
O escravo negro na antiga legislação eclesiástica brasileira.
Horizonte, João Pessoa, 2(4):146-54, abr./jun. 1977.

- (1) SANTOS, Carlos Roberto Antunes dos; CARDOSO, Jayme Antonio; NADALIN, Sergio Odilon.
Nota prévia sobre o "Arrolamento de fontes para história da escravidão". In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 371-408.
- (1) ———.
Nota prévia sobre preços e profissões de escravos na província do Paraná. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 409-428.
- (2) ———.
Preços de escravos na província do Paraná: 1861-1887; estudo sobre escrituras de compra e venda de escravos.
Curitiba, UFPR, 1974.
SCHLA – História – Mestrado.
Cecília Maria Westphalen.
- (2) ———.
L'économie et la société esclavagiste au Paraná (Brésil) de 1854 à 1887.
Paris, Université de Paris X, 1976. 400p.
– Histoire – Doctorat.
Frédéric Mauro.
- (2) ———.
L'économie et la société esclavagiste au Paraná (Brésil) de 1854 à 1887.
Cahiers des Amériques Latine, Paris, (19):101-11, 1979.
- (2) ———.
Semiologia gráfica e história; o fichário-imagem como procedimento de tratamento gráfico da informação; os componentes do preço do escravo nos mercados paranaenses, 1860-1887. In: O homem e a técnica. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 9, Florianópolis, 17 a 23 jul. 1977. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1979. p. 815-46.
- (2) SANTOS, Corcino Medeiros dos.
Relações de Angola com o Rio de Janeiro (1736-1808).
Estudos Históricos, Marília, (12):7-68, 1973.
- (2) ———.
O trabalho escravo numa grande propriedade rural: a fazenda de Santa Cruz.
Estudos Históricos, Marília, (16):51-69, 1977.
- (2) ———.
O trabalho escravo na grande propriedade rural: a fazenda de Santa Cruz.
Cultura, Brasília, 8(29):66-74, abr./jun. 1978.
- (2) ———.
Economia e sociedade do Rio Grande do Sul; século XVIII.
São Paulo, Nacional, 1984.
- (2) ———.
A violência na sociedade colonial: o crime no Rio de Janeiro no final do século XVIII.
Revista da SBPH, São Paulo, (3):87-95, 1986-87.
- (2) ———.
O tráfico de africanos do Brasil para o Rio da Prata. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 89-95.
- (5) SANTOS, Deoscoredes M. dos & SANTOS, Juana Elbein dos.
Religión y cultura negra. In: FRAGINALS, Manuel Moreno, rel. África en América Latina.
México, Siglo Veintiuno Editores, 1977. 436p. p. 103-28.
- (5) ——— & SANTOS, Juana Elbein dos.
O culto dos ancestrais na Bahia; o culto dos egun. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, coord. Olorisá; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, Ágora, 1981. 188p. p. 153-88.

- (5) ——— & SANTOS, Juana Elbein dos.
A cultura nagô no Brasil: memória e continuidade. In: Culturas africanas; documentos da reunião de peritos sobre "As sobrevivências das tradições religiosas africanas nas Caraíbas e na América Latina", São Luís, 24-8 de junho de 1985. Anais...
Paris, UNESCO, s.d. 347p. p. 235-71.
- (2) SANTOS, Estilique Ferreira dos.
O Estado escravista e as forças militares no contexto da independência.
São Paulo, USP, 1988. 272p.
FFLCH – Sociologia – Mestrado.
Paulo Argemiro da Silveira Filho.
- (2) SANTOS, Graziela E. L. dos.
1985: sesquicentenário e escravidão negra: uma revisão historiográfica.
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):299-308, 1990.
- (1) SANTOS, Guarani.
O que ler sobre o negro no Rio Grande do Sul (fontes para pesquisa histórica).
Porto Alegre, Conselho de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra, 1989. n.p.
- (2) SANTOS, Hélio.
Escravidão e barbárie.
São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):18-9, abr./jun. 1988.
- (4) SANTOS, Jaime dos.
A mulata; gênese e biografia.
São Paulo, USP, 1970. 199p.
FFLCH – Literatura Portuguesa – Mestrado.
- (5) SANTOS, João Batista dos & AUGRAS, Monique.
Uma casa de xangô no Rio de Janeiro.
Dédalo, São Paulo, (24):43-62, 1985.
- (2) SANTOS, Joaquim Justino de Moura.
Contribuição ao estudo da história do subúrbio do Rio de Janeiro – a freguesia de Inhaúma de 1743 a 1920.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1987. 413p.
IFCS – História – Mestrado.
Eulália Maria Lahmeyer Lobo.
- (5) SANTOS, Jocélio Teles dos.
As imagens estão guardadas: reafrikanizações.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 8(34):50-8, 1989.
- (5) ———.
O caboclo no candomblé.
Padê, Salvador, (1):11-21, jul. 1989.
- (4) SANTOS, Joel Rufino dos.
Revisita ao escritor negro Lima Barreto.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (4):63-70, maio/ago. 1980.
- (3) ———.
O que é o racismo.
São Paulo, Brasiliense, 1980. 82p. (Primeiros Passos.)
- (4) ———.
Sociedade e problema racial na obra de Lima Barreto. In: SANTOS, Afonso Carlos Marques dos, org. O Rio de Janeiro de Lima Barreto.
Rio de Janeiro, Rio Arte, 1983. 2v. p. 35-47.
- (4) ———.
Le noire brésilien et son histoire.
Recherche: Pédagogie et Culture, Paris, 64:15-9, oct./déc. 1983.

- (4) ———.
O movimento negro e a crise brasileira.
Política e Administração, Rio de Janeiro, 2(2):287-307, jul./set. 1985.
- (3) ———.
História do negro no Brasil.
São Luís, Centro de Cultura Negra do Maranhão, 1985. 100p.
- (4) ———.
O mistério de Zumbi.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(21):67-9, out. 1986.
- (3) ———.
Uma resposta à cultura do racismo.
Revista do Brasil, Rio de Janeiro, :106-11, 1986. Edição especial.
- (3) ———.
Livro didático: um mal necessário?
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):99-100, nov. 1987.
- (4) ———.
O negro no Rio pós-abolição: marginalização e patrimônio cultural.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15):43-7, jun. 1988.
- (4) ———.
IPCN e Cacique de Ramos; dois exemplos de movimento negro na cidade do Rio de Janeiro.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(28):5-20, 1988.
- (3) ———.
Invisibilidade e racismo.
Intercâmbio, Rio de Janeiro, 1(1):31-6, jan./abr. 1988.
- (5) ———.
Para que serve o negro?
Padê, Salvador, (1):59-70, jul. 1989.
- (4) SANTOS, Juana Elbein dos.
Negritude e heterocultura do Nordeste brasileiro: a transmissão oral.
Sarépegbé, Salvador, 1(3/4):27-34, 1975.
- (5) ———.
Os nagôs e a morte; pãde, asésé e o culto égun na Bahia.
Petrópolis, Vozes, 1976. 244p. (Mestrado, 4.)
- (5) ———.
A percepção ideológica dos fenômenos religiosos: sistemas nagô no Brasil, negritude versus sincretismo.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 71(7):23-34, set. 1977.
- (5) ——— & SANTOS, Deoscoredes M. dos.
Religión y cultura negra. In: FRAGINALS, Manuel Moreno, rel. África en América Latina.
México, Siglo Veintiuno Editores, 1977. 436p. p. 103-28.
- (5) ———.
Transmissão de axé; religião e negritude. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org.
Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 3.
Niterói, UFF, 1978. 65p. p. 27-35.
- (4) ———.
O negro e a abolição; alguns subsídios para uma crítica da memória nacional.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 73(3):5-12, abr. 1979.
- (5) ———.
Résistance et cohésion de groupe; perception idéologique de la religion négro-africaine au Brésil.
Archives de Sciences Sociales des Religions, Paris, 47(1):123-34, 1979.
- (5) ——— & SANTOS, Deoscoredes M. dos.
O culto dos ancestrais na Bahia; o culto dos egun. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, coord.
Olorisá; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, Ágora, 1981. 188p. p. 153-88.

- (5) ———.
Pierre Verger e os resíduos coloniais; o "outro" fragmentado.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 8:11-4, jul. 1982.
- (5) ——— & SANTOS, Deoscoredes M. dos.
A cultura nagô no Brasil: memória e continuidade. In: Culturas africanas; documentos da reunião de peritos sobre "As sobrevivências das tradições religiosas africanas nas Caraíbas e na América Latina",
São Luís, 24-8 de junho de 1985. Anais...
Paris, UNESCO, s.d. 347p. p. 235-71.
- (2) SANTOS, Lenalda Andrade.
A oligarquia açucareira e a crise: Sergipe, 1855-1890.
Niterói, UFF, 1979. 181p.
ICHF – História – Mestrado.
Victor Vicent Valla.
- (1) SANTOS, Luiz Antonio de Castro.
A casa-grande e o sobrado na obra de Gilberto Freyre.
Anuário Antropológico, Rio de Janeiro, (83):73-102, 1985.
- (1) ———.
E Pernambuco falou para o mundo: o impacto de Gilberto Freyre na historiografia norte-americana, 1946-1971.
Novos Estudos CEBRAP, São Paulo, (18):22-32, set. 1987.
- (4) SANTOS, Luiz Silva.
A capoeira como opção de educação física infantil no ensino de primeiro grau.
Porto Alegre, PUC-RS, 1987. 177p.
– Educação – Mestrado.
Ingerborg Grunwalt.
- (2) SANTOS, Maria Januária Vilela.
Insurreições e Balaiada: 1755-1853; consciência escrava na sociedade do Maranhão no século XIX.
São Paulo, USP, 1981. 188p.
FFLCH – História – Mestrado.
Sonia Aparecida de Siqueira.
- (2) ———.
A Balaiada e a insurreição de escravos no Maranhão.
São Paulo, Ática, 1983, 147p. (Ensaio, 101.)
- (2) SANTOS, Maria Nely dos.
Relações de trabalho: trabalho escravo e trabalho livre em Itabaiana (século XIX).
Ensaio Econômico e Sociais, Aracaju, 1(1):145-60, 1987.
- (2) SANTOS, Maria Rachel Froes da Fonseca.
Contestação e defesa: a congregação beneditina brasileira no Rio de Janeiro, 1830-1870.
Niterói, UFF, 1986. 170p.
ICHF – História – Mestrado.
Nancy Priscilla Naro.
- (2) SANTOS, Maria da Guia.
O algodão em Pernambuco; desenvolvimento e decadência (1860-1880).
Recife, UFPE, 1978. 126p.
CFCH – História – Mestrado.
José Bonifácio X. Andrade.
- (5) SANTOS, Maria do Rosário Carvalho & SANTOS NETO, Manoel dos.
Apontamentos acerca da evolução da mina no Maranhão.
Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):135-43, 1988.
- (5) ——— & SANTOS NETO, Manoel dos.
Boboromina; terreiros de São Luís; uma interpretação sócio-cultural.
São Luís, SECMA/SIOGE, 1989. 159p.

- (2) SANTOS, Mario Márcio de Almeida.
Movimento abolicionista antes da Revolução Praieira.
Boletim do Departamento de História, Recife, 11(4):38-44, jan./set. 1978.
- (5) SANTOS, Micênio Carlos Lopes dos.
Um perfil etnográfico do candomblé.
Revista do ICHL, Goiânia, 3(1):43-54, 1983.
- (5) ———.
Transe, transas e tramas num rito de iniciação afro-brasileiro.
Ciência & Trópico, Recife, 13(2):265-76, jul./dez. 1985.
- (5) ——— & DAMASCENO, Caetana Maria.
“Sobrevivência” e identidade dividida.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 4(15):38-40, 1985.
- (5) ——— & TEIXEIRA, Maria Lina Leão.
O samba de roda nas rodas de samba dos candomblés.
Cadernos do NEPES, Rio de Janeiro, 3:47-56, out./dez. 1985.
- (5) ———.
Flor de maio.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 6(27):57-9, set. 1987.
- (4) ———.
O 13 de maio.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(28):72-8, 1988.
- (1) ———; DAMASCENO, Caetana Maria; GIACOMINI, Sônia Maria.
Catálogo de entidades do movimento negro no Brasil.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 7(29), 1988.
- (4) SANTOS, Olga de Jesus & VIANNA, Marilena.
O negro na literatura de cordel.
Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1989. 166p. (Literatura Popular em Versos; Estudos/Nova Série, 7.)
- (4) SANTOS, Paulo Roberto dos.
Instituições afro-brasileiras.
Rio de Janeiro, CEAA, 1985. 2v.
- (2) SANTOS, Ronaldo M. dos.
Resistência e superação do escravismo na província de São Paulo (1885-1888).
São Paulo, Instituto de Pesquisas Econômicas, 1980. 142p. (Ensaio Econômico, 5.)
- (1) SANTOS, Sydney M. G. dos.
André Rebouças e seu tempo.
Rio de Janeiro, 1985. 580p.
- (3) SANTOS, Thereza & CARNEIRO, Sueli.
Mulher negra. In: Mulher negra; política governamental e a mulher.
São Paulo, Nobel, 1985. 142p. p. 1-54.
- (2) SAUL, Renato Paulo.
A questão social no Brasil escravista.
Porto Alegre, UFRS, 1984. 55p. (Cadernos de Estudos, 5.)
- (4) SAYERS, Raymond.
The black poet in Brazil: the case of João Cruz e Souza.
Luso-Brazilian Review, Madison, 15:75-100, 1978.
- (2) SCARANO, Julita Maria Leonor & CASTRO, Jeanne Berrance de.
A mão-de-obra escrava e estrangeira numa região de economia cafeeira (uma experiência de pesquisa quantitativa na história rioclaresense – 1875-1930). In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais...
São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 717-38.

- (2) ———; CASTRO, Jeanne Berrance de; AISSAR, Aparecida da Glória.
A mortalidade entre os filhos de trabalhadores pretos e brancos estrangeiros numa região cafeeira paulista: 1875-1930.
Revista de História, São Paulo, 46(94):603-17, abr./jun. 1973.
- (2) ———.
Devoção e escravidão; a Irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos do distrito Diamantino no século XVIII.
São Paulo, Nacional, 1976. 178p. (Brasiliana, 357.)
- (2) ———.
Black brotherhoods: integration or contradiction?
Luso-Brazilian Review, Madison, 16(1):1-17, Summer 1979.
- (2) ———.
Família extensa e escravaria.
Revista do Arquivo Municipal, São Paulo, 43(193):103-22, jan./dez. 1980.
- (3) SCHECHTER, Rosa Manasché; ALVES, Alda J.; VICENZI, Leticia J. B. de; NUNES, Lina C.; LEAL, Maria C.; PIMENTEL, Marília A. L.
A questão das desigualdades raciais na escola: o papel do professor de primeiro grau.
Forum Educacional, Rio de Janeiro, 14(1):97-109, dez. 1989/fev. 1990.
- (5) SCHETTINI, Teresinha Bernardo.
A mulher no candomblé e na umbanda.
São Paulo, PUC-SP, 1986. 122p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Beatriz Muniz de Souza.
- (5) ———.
A mulher no candomblé. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Marcia Regina da, orgs.
Religião, política, identidade.
São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 75-83. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (4) SCHNEIDER, John T.
Sub-Saharan cultural extensions in Brazil; the relevance of lexical data.
Studies in African Linguistics, 16(2):223-34, Aug. 1985.
- (2) SCHULZ, John Henry.
The Brazilian army and politics, 1850-1894.
University of Princeton, 1973.
– History – Ph.D.
- (2) SCHWARCZ, Lilia Katri Moritz.
Imagens de negros; a imprensa paulistana no final do século XIX e como através de suas páginas os brancos viam os negros.
Campinas, UNICAMP, 1986.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Antonio A. Arantes Neto.
- (2) ———.
Retrato em branco e negro; jornais, escravos e cidadãos em São Paulo no século XIX.
São Paulo, Companhia das Letras, 1987. 284p.
- (4) ———.
De festa também se vive; reflexões sobre o centenário da abolição em São Paulo.
Rio de Janeiro, UFRJ/ECO/CIEC, 1989. 35p. (Papéis Avulsos, 15.)
- (4) ———.
De festa também se vive: reflexões sobre o centenário da abolição em São Paulo.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (18):13-26, maio 1990.
- (2) SCHWARTZ, Stuart B.
The mocambo; slave resistance in colonial Bahia.
Journal of Social History, Pittsburgh, 3(4):313-33, 1970.

- (2) —. Free labor in a slave economy: the lavradores de cana of colonial Bahia. In: ALDEN, Dauril, ed. Colonial roots of modern Brazil. Berkeley, University of California Press, 1973. 194p. p. 147-97.
- (2) —. The manumission of slaves in colonial Brazil; Bahia, 1684-1745. Hispanic American Historical Review, Durham, 54(4):603-35, Nov. 1974.
- (2) —. A manumissão dos escravos no Brasil colonial; Bahia, 1684-1745. Anais de História, Assis, 6:71-114, 1974.
- (2) —. Resistance and accommodation in eighteenth-century, Brazil; the slaves' view of slavery. Hispanic American Historical Review, Durham, 57(1):69-81, 1977.
- (2) —. Le Brésil: le royaume noir des mocambos. L'Histoire, Paris, 41:38-48, 1981.
- (2) —. Patterns of slaveholding in the Americas: new evidence from Brazil. American Historical Review, Washington, 87(1):55-86, Feb. 1982.
- (2) —. The plantations of St. Benedict: the benedictine sugar mills of colonial Brazil. The Americas, Washington, 39(1):1-22, July 1982.
- (2) —. Padrões de propriedade de escravos nas Américas; nova evidência para o Brasil. Estudos Econômicos, São Paulo, 13(1):259-96, 1983.
- (2) —. Segredos internos; trabalho escravo e vida escrava no Brasil. História: Questões & Debates, Curitiba 4(6):45-60, jun. 1983.
- (2) — & GUDEMAN, Stephen. Cleansing original sin: godparenthood and the baptism of slaves in eighteenth-century Bahia. In: SMITH, R., ed. Kinship ideology and practice in Latin America. Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1984. p. 35-58.
- (2) —. Sugar plantations in the formation of Brazilian society: Bahia, 1750-1835. Cambridge, Cambridge University Press, 1985. 616p.
- (2) —. A população escrava na Bahia. In: COSTA, Iraci del Nero da, org. Brasil: história econômica e demográfica. São Paulo, IPE/USP, 1986. 322p. p. 37-76.
- (2) —. Mocambos, quilombos e Palmares; a resistência escrava no Brasil colonial. Estudos Econômicos, São Paulo, 17:61-88, 1987. Número especial.
- (2) —; COSTA, Iraci del Nero da; SLENES, Robert Wayne Andrew. A família escrava em Lorena (1801). Estudos Econômicos, São Paulo, 17(2):245-95, 1987.
- (1) —. Recent trends in the study of slavery in Brazil. Luso-Brazilian Review, Madison, 25(1):1-26, 1988.
- (2) —. Patronos de la propiedad de esclavos en América; nueva evidencia de Brasil. Historia y Sociedad, Río Piedras, 1:59-79, 1988.
- (2) —. Segredos internos; engenhos e escravos na sociedade colonial – 1550-1835. São Paulo, Companhia das Letras, 1988. 474p.
- (2) — & GUDEMAN, Stephen. Purgando o pecado original: compadrio e batismo de escravos na Bahia no século XVIII. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil. São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 33-59.

- (2) SCISINIO, Alaôr Eduardo. Escravidão e a saga de Manuel Congo. Rio de Janeiro, Achiamé, 1988. 159p.
- (2) SCOTT, Ana Silvia Volpi. A propriedade da terra e a elite paulista: os grandes proprietários do Vale do Paraíba. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 5, Águas de São Pedro, 12 a 16 de outubro de 1986. Anais... S.l., ABEP, 1986. 575p. p. 107-22.
- (2) —. Dinâmica familiar da elite paulista (1765-1836): estudo diferencial de demografia histórica das famílias dos proprietários de grandes escravarias do Vale do Paraíba e regiões da capital. São Paulo, USP, 1987. FFLCH – História – Mestrado.
- (2) SCOTT, Rebecca J. Exploring the meaning of freedom: postemancipation societies in comparative perspective. Hispanic American Historical Review, Durham, 68(3):407-28, Aug. 1988.
- (1) SECRETARIA DE CULTURA. Bibliografia sobre o negro; livros do acervo das bibliotecas do DEPAB. Salvador, DEPAB, 1987. 12p.
- (1) —. Documentação jurídica sobre o negro no Brasil, 1800-1888; índice analítico. Salvador, Secretaria de Cultura, 1989. 272p.
- (5) SEGATO, Rita Laura. Inventando a natureza; família, sexo e gênero no xangô do Recife. Anuário Antropológico, Rio de Janeiro, (85):11-54, 1986.
- (5) —. A vida privada de Iemanjá e seus filhos: fragmentos de um discurso político para compreender o Brasil. Brasília, UnB, 1988. 87p. (Série Antropologia, 73.)
- (5) —. Inventando a natureza: família, sexo e gênero no xangô do Recife. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás. São Paulo, EDICON, EDUSP 1989. 269p. p. 74-115.
- (5) —. Iemanjá em família: mito e valores no xangô de Recife. Anuário Antropológico, Brasília, (87):145-90, 1990.
- (5) SEIBLITZ, Zélia Milanez de Lóssio e. Dentro de um ponto riscado; estudo de um centro espírita na Zona Norte do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, UFRJ, 1979. 171p. Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado. Gilberto Cardoso Alves Velho.
- (5) —. Firmeza e segurança num terreiro de Santa Rita. Ciência e Cultura, São Paulo, 33(12):1.570-3, dez. 1981.
- (5) —. Firmeza e segurança num terreiro de Santa Rita. In: ALMEIDA, Hermínia Tavares et alii. Trabalho e cultura no Brasil. Brasília, ANPOCS, 1981. 410p. p. 396-402 (Ciências Sociais Hoje, 1.)
- (5) —. Voto vinculado singular: Ogum e Exu. Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 1(3):51-5, dez. 1982.
- (5) —. Sobre alguns umbandistas na política. Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, (2):13-8, ago. 1982.

- (5) —. A gira profana. Cadernos do ISER. Umbanda e política. Rio de Janeiro, 18:122-56, 1985.
- (5) —. Umbanda e "potencial contestador" da religião. América Indígena, México, 45(4):669-90, Oct./Dic., 1985.
- (5) —. Umbanda, religión de negociación. Opciones, Santiago, (11), 1987.
- (2) SENA, Consuelo Pondé de. Portugueses e africanos em Inhambupe, 1750-1850. Salvador, UFBa/CEB, 1977. 24p.
- (2) —. Relações interétnicas através de casamento: Inhambupe, 1780-1800. Universitas, Salvador, (24):71-82, jan./mar. 1979.
- (2) —. Breve notícia acerca de uma tabela de ex-escravos em Itapicuru. Salvador, UFBa/CEAO, 1981. 11p. (Ensaio/Pesquisa, 11.)
- (2) SENA, Marina de Avellar. Compra e venda de escravos (em Minas Gerais). Belo Horizonte, Littera Maciel, 1977. 109p.
- (2) —. Irmandade de N. Sra. do Rosário dos Pretos de Guarapiranga. Revista de História e Arte, Belo Horizonte, (10):65-73, 1977.
- (2) —. Negros fugidos em Minas Gerais (século XIX). Belo Horizonte, Littera Maciel, 1981.
- (5) SENNA, Ronaldo Salles. Garimpo e religião na Chapada Diamantina; um estudo da variante regional do sincretismo candomblé de caboclo/umbanda. Salvador, UFBa, 1973. FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
- (5) — & AGUIAR, Itamar. Jarê; instalação africana na Chapada Diamantina. Afro-Ásia, Salvador, (13):75-85, 1980.
- (5) —. Jarê; manifestação religiosa na Chapada Diamantina. São Paulo, USP, 1984. 344p. FFLCH – Antropologia Social – Doutorado. João Baptista Borges Pereira.
- (4) SERRA, Olímpio. Questões de identidade cultural. In: ARANTES, Antonio Augusto; org. Produzindo o passado; estratégias de construção do patrimônio cultural. São Paulo, Brasiliense, 1984. 255p. p. 97-123.
- (5) SERRA, Ordep José Trindade. Na trilha das crianças; os erês num terreiro Angola. Brasília, UnB, 1978. ICH – Antropologia – Mestrado. Roque de Barros Laraia.
- (5) —. Estrofes e antistrofes; o andamento do drama ritual no culto do candomblé da Bahia. Salvador, UFBa/CEB, 1980. 38p. (CEB, 88.)
- (5) —. Dois estudos afro-brasileiros. Salvador, Centro Editorial e Didático da UFBa 1988. 63p.

- (1) SERRANO, Carlos Moreira Henriques. Contribution de l'histoire et de l'anthropologie aux nouvelles études afro-brésiliennes. Recherche: Pédagogie et Culture, Paris, 64:11-4, oct./déc. 1983.
- (4) SEVCENKO, Nicolau. Euclides da Cunha e Lima Barreto; a literatura como missão; 1900-1920; estudo comparativo de história sócio-cultural. São Paulo, USP, 1981. 400p. FFLCH – História – Doutorado. Maria Odila Leite da Silva Dias.
- (4) —. Literatura como missão; tensões sociais e criação cultural na Primeira República. São Paulo, Brasiliense, 1983. 257p.
- (4) —. As faces ocultas da Primeira República: modos de representação do negro na literatura. Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (95):127-38, out./dez. 1988.
- (4) SEYFERTH, Giralda. Etnicidade e cidadania; algumas considerações sobre as bases étnicas da mobilização política. Boletim do Museu Nacional, Rio de Janeiro, (42):1-16, out. 1983. (Série Antropologia. Nova Série.)
- (1) —. A antropologia e a teoria do branqueamento da raça no Brasil; e a tese de João Batista de Lacerda. Revista do Museu Paulista, São Paulo, (30):81-98, 1985.
- (1) —. A estratégia do branqueamento. Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 5(25):54-6, jul./ago. 1986.
- (1) —. As ciências sociais no Brasil e a questão racial. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade; Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais... Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 168p. p. 11-31.
- (3) SILVA, Ana Célia da. Estereótipos e preconceitos em relação ao negro no livro de comunicação e expressão do 1º grau – nível 1. Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):96-8, nov. 1987.
- (3) —. O estereótipo e o preconceito em relação ao negro no livro de comunicação e expressão de 1º grau, nível 1. Salvador, UFBa, 1988. 164p. Faculdade de Educação – Educação – Mestrado. Marco Aurélio de Oliveira Luz.
- (3) —. A discriminação e preconceitos em relação ao negro no livro de comunicação e expressão de 1º grau, nível 1 (1ª a 4ª série). In: INSTITUTO DE RECURSOS HUMANOS JOÃO PINHEIRO, org. Educação e discriminação dos negros. Belo Horizonte, IRHJP, 1988. 140p. p. 91-6.
- (2) SILVA, Antonio Carlos de Andrada e. A constituição da produção capitalista e o trabalho forçado nas colônias. São Paulo, PUC-SP, 1979. 112p. – Ciências Sociais – Mestrado. Carmen Junqueira.
- (4) SILVA, Antonio Vieira da. Reflexos da cultura yoruba na arte e nos artistas brasileiros. Afro-Ásia, Salvador, (14):174-87, 1983.

- (4) SILVA, Carlos Benedito Rodrigues da.
"Black soul"; aglutinação espontânea ou identidade étnica? Uma contribuição ao estudo das manifestações culturais no meio negro. In: SILVA, Luiz Antonio Machado da et alii. Movimentos sociais urbanos, minorias étnicas e outros estudos. Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 245-62. (Ciências Sociais Hoje, 2.)
- (4) ———.
A comunidade negra de Bom Jesus: um estudo. Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):5-20, 1988.
- (3) ——— & BALTHAZAR, Paula Renata.
O negro no Maranhão; sob as regras da democracia racial. Cadernos de Pesquisa, São Luís, 4(1):110-9, 1988.
- (2) SILVA, Célia Maria e.
O papel do escravo na construção do espaço de Piedade. Geosul, Florianópolis, (6):53-62, jul./dez. 1988.
- (4) SILVA, Dedival Brandão da.
Religião e etnicidade na cultura popular: a Irmandade do Glorioso São Benedito de Bragança, Pará. Cadernos do CFCH, Belém, (18):23-44, out./dez. 1988.
- (4) ———.
Os tambores da esperança: um estudo antropológico sobre a construção da identidade na Irmandade do Glorioso São Benedito de Bragança (Pará). Porto Alegre, UFRS, 1990. 387p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Ari Pedro Oro.
- (4) SILVA, Denise Ferreira da.
A morte de Mãe Menininha; cooptação ou resistência? Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(21):70-3, out. 1986.
- (1) ———.
Revisitando a "democracia racial": raça e identidade nacional no pensamento brasileiro. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):157-70, mar. 1989.
- (2) SILVA, Eduardo Marques da.
Reação e resistência: o escravo na cidade do Rio de Janeiro, 1870-1888. Rio de Janeiro, UFRJ, 1988. 141p.
IFCS – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) SILVA, Eduardo.
O cancro roedor do império do Brasil – barões do café e crise da estrutura escravista no Rio de Janeiro; um estudo de caso: o ramo Peixoto de Lacerda Werneck (1850-1900). Niterói, UFF, 1979. 391p.
ICHF – História – Mestrado.
Victor Vicent Valla.
- (2) ———.
Oligarquia rural e cafeicultura no Rio de Janeiro. Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 10(12):31-7, 1979.
- (2) ———.
"Sociedade Auxiliadora" e sociedade escravista; (a propósito de uma dissertação de mestrado). Boletim Informativo do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2(3/5):31-7, jan./dez. 1980.
- (2) ———.
Barões e escravidão; três gerações de fazendeiros e a crise da estrutura escravista. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1984. 274p.
- (2) ———.
A função ideológica da brecha camponesa. In: Reunião Anual da SBPH, 4. Anais... São Paulo, SBPH, 1985. 304p. p. 191-95.

- (2) ———.
Por uma nova perspectiva das relações escravistas. In: Reunião Anual da SBPH, 5. Anais... São Paulo, SBPH, 1986. 300p. p. 141-47.
- (2) ———.
Dos arquivos da escravidão. In: Reunião Anual da SBPH, 5. Anais... São Paulo, SBPH, 1986. 300p. p. 63-4.
- (3) ———.
As queixas do povo. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1988. 157p.
- (2) ———; LACOMBE, Américo Jacobina; BARBOSA, Francisco de Assis.
Rui Barbosa e a queima dos arquivos. Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1988. 142p.
- (2) ———.
Abolição e república. In: Reunião Anual da SBPH, 7. Anais... São Paulo, SBPH, 1988. 231p. p. 61-3.
- (2) ———.
Fugas, revoltas e quilombos: os limites da negociação. In: Reunião Anual da SBPH, 7. Anais... São Paulo, SBPH, 1988. 231p. p. 123-9.
- (2) ——— & REIS, João José.
Negociação e conflito; a resistência negra no Brasil escravista. São Paulo, Companhia das Letras, 1989. 151p.
- (2) SILVA, Francisco Carlos Teixeira da.
Camponeses e criadores na formação social da miséria no Porto da Folha no sertão de São Francisco, 1820-1920. Niterói, UFF, 1981. 256p.
ICHF – História – Mestrado.
Francisco José Calazans Falcon.
- (2) ———.
Abolição e crise na província do Rio de Janeiro: um balanço das principais perspectivas de pesquisa. Acervo, Rio de Janeiro, 3(1):61-70, jan./jun. 1988.
- (2) ———.
Produção de alimentos e trabalho escravo no Brasil colonial. História: Questões & Debates, Curitiba, 9(16):66-82, jun. 1988.
- (2) ———.
Terra e política no Rio de Janeiro na época da abolição. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais... Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 61-83.
- (2) SILVA, Genny da Costa e.
Terra e trabalho, política de regulamentação, 1843-1850. Rio de Janeiro, UFRJ, 1980. 527p.
IFCS – História – Mestrado.
Célia Freire d'Aquino Fonseca.
- (1) SILVA, Janice Theodoro da.
Contra Thomas Skidmore; silêncio no Uraricoera? Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, (8):209-22, 1979.
- (4) SILVA, Jônatas Conceição da.
História de lutas negras; memórias do surgimento do movimento negro na Bahia. In: REIS, João José, org. Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil. São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 275-88.

- (4) SILVA, José Carlos Gomes da.
Os sub-urbanos e a outra face da cidade; negros em São Paulo, 1900-1930. Cotidiano, lazer e cidadania.
Campinas, UNICAMP, 1990. 195p.
IFCH – Antropologia Social – Mestrado.
Ana Maria de Niemeyer.
- (2) SILVA, José Luiz Werneck da.
A Lei Áurea revisitada.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):10-13, nov. 1988. Suplemento.
- (3) SILVA, José Nazareno da; AZEREDO, Paulo Roberto; TOSTA, Zílio Teixeira.
Fatores sócio-culturais condicionantes da miscigenação branco-negra; notas preliminares.
Revista do Museu Paulista, São Paulo, 24:159-73, 1977.
- (3) SILVA, Lea Melo da & PEREIRA, Doralice Barros.
A miscigenação harmoniosa e a reprodução das diferenças. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.I., ABEP, 1988. v. 3. p. 275-88.
- (2) SILVA, Ledenice Damasio da.
Os processos de inserção e rejeição sócio-econômica do negro: uma contribuição para a história de Cantagalo (1850-1930).
Brasília, UnB, 1980. 146p.
ICH – História – Mestrado.
Estevão Chaves de Rezende Martins.
- (2) SILVA, Leonardo Dantas, org.
Estudos sobre a escravidão negra.
Recife, Massangana, 1988. 2v. (Série Abolição, 15, 17.)
- (1) —, org.
A abolição em Pernambuco.
Recife, Massangana, 1988. 78p. (Série Abolição, 10.)
- (1) —, org.
O Abolicionista.
Recife, Massangana, 1988. 184p. (Série Abolição, 12.)
- (1) —, org.
Alguns documentos para a história da escravidão.
Recife, Massangana, 1988. 158p. (Série Abolição, 11.)
- (1) —, org.
A imprensa e a abolição.
Recife, Massangana, 1988. 202p. (Série Abolição, 13.)
- (1) SILVA, Luiz.
Luiz Gama: uma trajetória além do seu tempo.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):59-69, mar. 1989.
- (2) SILVA, Marcos Rodrigues da.
O negro no Brasil; história e desafios.
São Paulo, FTD, 1988. 96p. (Vivência.)
- (5) SILVA, Maria Augusta Machado da.
No Rio de Janeiro todos os caminhos levam à divindade.
Cultura, Brasília, 8(28):110-6, jan./jun. 1978.
- (2) SILVA, Maria Beatriz Marques Nizza da.
Casamentos de escravos na capitania de São Paulo.
Ciência e Cultura, São Paulo, 32(7):816-21, jul. 1980.
- (2) —.
Cultura no Brasil-colônia.
Petrópolis, Vozes, 1981. 172p. (História Brasileira, 6.)

- (2) —.
Sistema de casamento no Brasil colonial.
São Paulo, EDUSP, 1984. 264p.
- (2) —.
A família escrava no Brasil colonial. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 21-5.
- (2) —.
O trabalho feminino no Brasil colonial (1765-1822). In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 167-74.
- (2) SILVA, Maria Manuela.
A questão da abolição vista através da ótica da imprensa do Rio de Janeiro. In: Reunião Anual da SBPH, 5. Anais...
São Paulo, SBPH, 1986. 300p. p. 149-54.
- (2) —.
A Gazeta Lusitana e o movimento abolicionista, 1883-1889. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...
São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 133-7.
- (2) SILVA, Marilene Rosa Nogueira da.
O escravo ao ganho; uma nova face da escravidão; subsídio para o estudo da escravidão urbana na cidade do Rio de Janeiro, 1820-1888.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1986. 193p.
IFCS – História – Mestrado.
Eulália Maria Lahmeyer Lobo.
- (2) —.
Negro na rua; a nova face da escravidão.
São Paulo, Hucitec, 1988. 166p. (Coleção Estudos Históricos.)
- (2) —.
Os escravos na paisagem urbana.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):14-5, nov. 1988. Suplemento.
- (4) SILVA, Marília Trindade Barboza da.
Negro em roda de samba.
Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, (92/93):105-18, jan./jun. 1988.
- (2) SILVA, Marinete dos Santos.
O problema da abolição do tráfico na imprensa do Rio de Janeiro (1845-1850).
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 74(8):599-606, out. 1980.
- (2) —.
Escravidão e prostituição: das várias utilizações de uma negra escrava.
Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):123-28, jun. 1988.
- (2) —.
Escravidão e prostituição: das várias utilidades de uma negra escrava. In: Reunião Anual da SBPH, 7. Anais...
São Paulo, SBPH, 1988. 231p. p. 119-22.
- (3) SILVA, Nelson do Valle.
White-nonwhite income differentials: Brazil – 1960.
Michigan, University of Michigan, 1978.
– Sociology – Ph.D.
- (3) —.
O preço da cor; diferenciais raciais na distribuição de renda no Brasil.
Pesquisa e Planejamento Econômico, Rio de Janeiro, 10(1):21-44, abr. 1980.
- (3) —.
O preço da cor; diferenciais raciais na distribuição da renda no Brasil – réplica. (O viés das variáveis omitidas e o viés da crítica.)
Pesquisa e Planejamento Econômico, Rio de Janeiro, 10(3):1.007-12, dez. 1980.

- (3) —. Cor e o processo de realização sócio-econômica. Dados, Rio de Janeiro, 24(3):391-409, 1981.
- (3) —. Cor e o processo de realização sócio-econômica. In: SILVA, Luiz Antonio Machado da et alii. Movimentos sociais urbanos, minorias e outros estudos. Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 198-219 (Ciências Sociais Hoje, 2.)
- (3) —. Updating the cost of not being white in Brazil. In: FONTAINE, Pierre-Michel, ed. Race, class and power in Brazil. Los Angeles, Center for Afro-American Studies, 1985. 160p. p. 42-55. (CCAS Special Publication Series, 7.)
- (3) — & SOARES, Glaucio Ary Dillon. O charme discreto do socialismo moreno. Dados, Rio de Janeiro, 28(2):253-73, 1985.
- (3) — & SOARES, Glaucio Ary Dillon. Urbanization, race and class in Brazilian politics. Latin American Research Review, Albuquerque, 22(2):155-76, 1987.
- (3) —. Distância social e casamento inter-racial no Brasil. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (14):54-84, set. 1987.
- (3) — & HASENBALG, Carlos Alfredo. Racial admixture in Brazil. In: New frontiers in social research: conference session VI; Ethnic Integration and Emancipation. Amsterdam, Center for Race and Ethnic Studies, 1988. 19p. (CRES Publication Series; Occasional Paper, 13.)
- (3) —. Cor e o processo de realização sócio-econômica. In: HASENBALG, Carlos Alfredo & SILVA, Nelson do Valle. Estrutura social, mobilidade e raça. São Paulo, Vértice, Rio de Janeiro, IUPERJ, 1988. 200p. p. 145-63. (Grande Brasil, Veredas, 7.)
- (3) — & HASENBALG, Carlos Alfredo. Industrialização e estrutura de emprego no Brasil: 1960-80. In: HASENBALG, Carlos Alfredo & SILVA, Nelson do Valle. Estrutura social, mobilidade e raça. São Paulo, Vértice, Rio de Janeiro, IUPERJ, 1988. 200p. p. 13-60. (Grande Brasil, Veredas, 7.)
- (3) —; HASENBALG, Carlos Alfredo; BARCELOS, Luiz Claudio. Notas sobre miscigenação racial no Brasil. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (16):188-97, mar. 1989.
- (3) — & HASENBALG, Carlos Alfredo. Raça e oportunidades educacionais no Brasil. Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (73):5-12, maio 1990.
- (3) — & HASENBALG, Carlos Alfredo. Raça e oportunidades educacionais no Brasil. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (18):73-91, maio 1990.
- (2) SILVA, Orivalda Lima e; PEDRO, Joana M.; CARDOSO, Paulino F. de Jesus; FALCÃO, Luís F.; CZESNAT, Lúgia de Oliveira; CHEREM, Rosângela M. Abolição e branqueamento. Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 8(48):28-30, nov. 1988. Suplemento.
- (2) —; PEDRO, Joana M.; CARDOSO, Paulino F. de Jesus; FALCÃO, Luís F.; CZESNAT, Lúgia de Oliveira; CHEREM, Rosângela M. Negro em terra de branco; escravidão e preconceito em Santa Catarina no século XIX. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1988. 64p. (Série Documenta-SC, 2.)
- (2) SILVA, Pedro Alberto de Oliveira. As origens da escravidão no Ceará. Revista do Instituto do Ceará, Fortaleza, 93:325-38, 1979.

- (2) —. O declínio da escravidão no Ceará. Recife, UFPE, 1988. 348p. CFCH – História – Mestrado. Marc Jay Hoffnagel.
- (5) SILVA, Pedro Ratis. Eu/Obaluaiê e o arquétipo do médico-ferido na transferência. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Candomblé, desvendando identidades; novos escritos sobre a religião dos orixás. São Paulo, EMW, 1987. 168p. p. 11-32.
- (3) SILVA, Petronilha Beatriz Gonçalves e. A formação do operário negro. Educação e Sociedade, São Paulo, (22):56-83, set./dez. 1985.
- (4) —. Educação e identidade dos negros trabalhadores rurais do Limoeiro. Porto Alegre, UFRS, 1987. Faculdade de Educação – Educação – Doutorado.
- (4) —. Formação da identidade e socialização no Limoeiro. Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):141-7, nov. 1987.
- (4) —. Histórias de operários negros; contribuição para o estudo do operário negro no Rio Grande do Sul. Porto Alegre, EST, Nova Dimensão, 1987. 100p. (Afro-Brasileira, 6.)
- (4) —. Cultura negra e experiências educativas. In: INSTITUTO DE RECURSOS HUMANOS JOÃO PINHEIRO, org. Educação e discriminação dos negros. Belo Horizonte, IRHJP, 1988. 140p. p. 101-9.
- (4) —. Organização das mulheres negras, hoje. Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 84(2):220-6, mar./abr. 1990.
- (2) SILVA, Raul de Andrada e. O libelo de José Bonifácio contra a escravatura e o trabalho servil. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 de set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 490-516.
- (3) SILVA, Rebeca de Souza e & MORELL, Maria Graciela González de. A mortalidade intra-uterina por cor: um estudo no município de São Paulo. In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais; 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais... S.l., ABEP, 1988. v. 3. p. 359-92.
- (4) SILVA, Terezinha Juraci Machado da. Os personagens negros na literatura infanto-juvenil brasileira. Contexto & Educação, Ijuí, 3(12):40-3, out./dez. 1988.
- (2) SILVA, Vera Alice Cardoso e. Da batéia à enxada: aspectos do sistema servil e da economia mineira em perspectiva, 1800-1870. Revista do Departamento de História, Belo Horizonte, (6):47-68, jun. 1988.
- (1) SILVA, Vera Maria Tietzmann. A miscigenação em "Martim-Cererê", de Cassiano Ricardo. Estudos, Goiânia, 12(2):137-45, abr./jun. 1985.
- (5) SILVEIRA, Renato da. La force et la douceur de la force; structures et dynamisme afro-brésilien à Salvador de Bahia. Paris, Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales, 1986. 217p. — Sciences Sociales – Doctorat. Marc Augé.

- (2) — & REIS, João José.
Violência repressiva e engenho político na Bahia do tempo dos escravos.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(21):61-6, out. 1986.
- (5) —.
Pragmatismo e milagres de fé no extremo ocidente. In: REIS, João José, org. *Escravidão e invenção da liberdade; estudos sobre o negro no Brasil*.
São Paulo, Brasiliense, 1988. 323p. p. 166-97.
- (5) SILVERSTEIN, Leni M.
Mãe de todo mundo; modos de sobrevivência nas comunidades de candomblé da Bahia. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. *Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira*, 3.
Niterói, UFF, 1978. 65p. p. 36-59.
- (5) —.
Mãe de todo mundo; modos de sobrevivência nas comunidades de candomblé na Bahia.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 4:143-70, out. 1979.
- (5) —.
The social consequences of ritual power for poor, black women; the case of the Bahian candomblé.
New York, New School for Social Research, 1979.
- (4) —.
Duas mulheres, duas estratégias políticas.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 1(3):56-65, dez. 1982.
- (2) SIMÃO, Ana Regina Falkembach.
As manumissões na cidade de Pelotas (1832-1849).
Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra. Porto Alegre, 16(1/2):309-27, 1990.
- (4) SIMÕES, Isa.
O preto baiano nos romances de Jorge Amado.
Salvador, UFBa, 1973. 71p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
- (4) SIMON, Michel.
La femme de couleur dans la chanson brésilienne. In: BASTIDE, Roger, org. *La femme de couleur en Amérique Latine*.
Paris, Anthropos, 1974. 265p. p. 97-114.
- (4) SIMSON, Olga Rodrigues de Moraes von.
A burguesia se diverte no reinado de Momo; sessenta anos de evolução do carnaval na cidade de São Paulo.
São Paulo, USP, 1984. 283p.
FFLCH – Sociologia – Mestrado.
Maria Isaura Pereira de Queiroz.
- (4) —.
Os poderes políticos e a imprensa na transformação do carnaval paulistano do século XIX.
Cadernos CERU, São Paulo, (1):65-78, 1985 (Série II.)
- (4) —.
O negro paulistano enquanto folião carnavalesco e sua longa trajetória em busca da cidadania.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (13):61-77, mar. 1987.
- (4) —.
Branco e negros no carnaval popular paulistano, 1814-1988.
São Paulo, USP, 1990. 246p.
FFLCH – Sociologia – Doutorado.
Maria Isaura Pereira de Queiroz.
- (1) SIQUEIRA, Antonio Jorge; Z Aidan, Noemia; ROCHA, Jacionira Silva.
Imaginários da escravidão.
Clio, Recife, (12):71-92, 1989. (Série História do Nordeste.)

- (2) SIQUEIRA, Edna Lima.
O trabalhador livre em Goiás (1830-1850).
Goiânia, UFGO, 1982. 173p.
ICHL – História – Mestrado.
Dalfsia Elizabeth Martins Doles.
- (2) SIQUEIRA, José Jorge.
Contribuição ao estudo da transição do escravismo colonial para o capitalismo urbano-industrial no Rio de Janeiro; a Cia. Luz Steárica, 1854-1893.
Niterói, UFF, 1984. 195p.
ICHL – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) —.
Reflexões sobre a transição do escravismo para o capitalismo urbano-industrial e a questão racial no Rio de Janeiro.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (12):81-92, ago. 1986.
- (4) —; LOPES, Helena Theodoro; NASCIMENTO, Maria Beatriz.
Negro e cultura no Brasil.
Rio de Janeiro, UNIBRADE/UNESCO, 1987. 136p.
- (5) SIQUEIRA, Maria de Lourdes.
“Agô agô lonan”; repensando o ser negro em terreiros de candomblé; Salvador – Bahia.
São Paulo, PUC-SP, 1985. 311p.
– Ciências Sociais – Mestrado.
Cândido Procópio Ferreira de Camargo.
- (5) SIQUEIRA, Sonia Aparecida.
A elaboração da espiritualidade do Brasil-colônia: o problema do sincretismo.
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 26:207-28, 1975.
- (5) —.
Sincretismo da crença no Brasil do século XVI.
Revista de História, São Paulo, 53(106):311-32, abr./jun. 1976.
- (1) SKALNIK, James V. & MILLER, Joseph C.
Slavery: annual bibliographical supplement (1984).
Slavery & Abolition: A Journal of Comparative Studies, London, 6(1):59-92, May 1985.
- (3) SKIDMORE, Thomas E.
Toward a comparative analysis of race relations since abolition in Brazil and the United States.
Journal of Latin American Studies, Cambridge, 4(1):1-28, 1972.
- (3) —.
O negro no Brasil e nos Estados Unidos.
Argumento, Rio de Janeiro, 1(1):25-45, out. 1973.
- (1) —.
Black into white: race and nationality in Brazilian thought.
New York, Oxford University Press, 1974.
- (1) —.
Preto no branco; raça e nacionalidade no pensamento brasileiro.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1976. 332p. (Estudos Brasileiros, 9.)
- (3) —.
Race and class in Brazil: historical perspectives.
Luso-Brazilian Review, Madison, 20(1):104-18, 1983.
- (3) —.
Race and class in Brazil: historical perspectives. In: FONTAINE, Pierre-Michel, ed. *Race, class and power in Brazil*.
Los Angeles, Center for Afro-American Studies, 1985. 160p. p. 11-24. (CCAS Special Publication Series, 7.)

- (1) ———. Racial ideas and social policy in Brazil, 1870-1940. In: GRAHAM, Richard, ed. *The idea of race in Latin America, 1870-1940*. Austin, University of Texas Press, 1990. 135p. p. 7-36.
- (2) SLENES, Robert Wayne Andrew. *The demography and economics of Brazilian slavery, 1850-1888*. Stanford, University of Stanford, 1976. — History — Ph.D.
- (2) ——— & MELLO, Pedro Carvalho de. Análise econômica da escravidão no Brasil. In: NEUHAUS, Paulo, coord. *Economia brasileira: uma visão histórica*. Rio de Janeiro, Campus, 1980. 411p. p. 82-122.
- (2) ———; DEAN, Warren; ENGERMAN, Stanley L.; GENOVESE, Eugene D. Comments on "Slavery in a nonexport economy". *Hispanic American Historical Review*, Durham, 63(3):569-90, Aug. 1983.
- (1) ———. O que Rui Barbosa não queimou: novas fontes para o estudo da escravidão no século XIX. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 13(1):11-49, 1983.
- (2) ———. Escravidão e família: padrões de casamento e estabilidade familiar numa comunidade escrava (Campinas, século XIX). In: *Encontro Nacional de Estudos Populacionais*, 4, Águas de São Pedro, 1984, Anais... São Paulo, ABEP, 1984. v. 4. p. 2.119-34.
- (2) ———. Os múltiplos de porcos e diamantes; a economia escravista de Minas Gerais no século XIX. Campinas, UNICAMP/IFCH, 1985. 80p. (Cadernos IFCH-UNICAMP, 17.)
- (2) ———. Escravos, cartórios e desburocratização: o que Rui Barbosa não queimou será destruído agora? *Revista Brasileira de História*, São Paulo, 5(10):166-96, mar./ago. 1985.
- (2) ———. As taxas de fecundidade da população escrava brasileira na década de 1880: estimativas e implicações. In: *Encontro Nacional dos Estudos Populacionais*, 5, Águas de São Pedro, 12 a 16 de outubro de 1986. Anais... S.l., ABEP, 1986. 575p. p. 53-71.
- (2) ———. Grandeza ou decadência? O mercado de escravos e a economia cafeeira do Rio de Janeiro, 1850-1888. In: COSTA, Iraci del Nero da, org. *Brasil: história econômica e demográfica*. São Paulo, IPE/USP, 1986. 322p. p. 103-55.
- (2) ———. Escravidão e família: padrões de casamento e estabilidade familiar numa comunidade escrava (Campinas, século XIX). *Estudos Econômicos*, São Paulo, 17(2):217-27, 1987.
- (2) ———; COSTA, Iraci del Nero da; SCHWARTZ, Stuart B. A família escrava em Lorena (1801). *Estudos Econômicos*, São Paulo, 17(2):245-95, 1987.
- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da. Nota sobre alguns elementos estruturais da família escrava (Lorena, 1801). *Revista da SBPH*, São Paulo, (4):9-16, 1987-88.
- (2) ———. Os múltiplos de porcos e diamantes; a economia escrava de Minas Gerais no século XIX. *Estudos Econômicos*, São Paulo, 18(3):449-95, set./dez. 1988.
- (2) ———. Lares negros, olhares brancos: histórias da família escrava no século XIX. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, 8(16):189-203, mar./ago. 1988.

- (2) ——— & COSTA, Iraci del Nero da. Nota sobre alguns elementos estruturais de la familia esclava brasileña. *HISLA: Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social*, Lima, (11):3-11, 1º sem. 1988.
- (2) SMITH, Roberto. A dinâmica da economia escravista colonial: a hegemonia do capital mercantil. In: *Encontro Nacional de Economia*, 16, Belo Horizonte, 5 a 7 de dezembro de 1988. Anais... Belo Horizonte, ANPEC, 1988. p. 209-28.
- (3) SOARES, Glaucio Ary Dillon & SILVA, Nelson do Valle. O charme discreto do socialismo moreno. *Dados*, Rio de Janeiro, 28(2):253-73, 1985.
- (3) ——— & SILVA, Nelson do Valle. Urbanization, race and class in Brazilian politics. *Latin American Research Review*, Albuquerque, 22(2):155-76, 1987.
- (4) SOARES, Iaponan. Ao redor de Cruz e Sousa. Florianópolis, Editora da UFSC, 1988. 104p.
- (2) SOARES, Luiz Carlos. A manufatura na formação econômica e social escravista no Sudeste; um estudo das atividades manufatureiras na região fluminense; 1840-1880. Niterói, UFF, 1980. 417p. ICHF – História – Mestrado. Victor Vicent Valla.
- (2) ———. Da necessidade do bordel higienizado; tentativas de controle da prostituição carioca no século XIX. In: VAINFAS, Ronaldo, org. *História e sexualidade no Brasil*. Rio de Janeiro, Graal, 1986. 212p. p. 143-68.
- (2) ———. Os escravos de ganho no Rio de Janeiro do século XIX. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, 8(16):107-42, mar./ago. 1988.
- (2) ———. Urban slavery in nineteenth-century Rio de Janeiro. London, University College London, 1988. — History — Ph.D.
- (2) ———. O roubo de escravos no Rio de Janeiro e o tráfico interno paralelo: 1808-1850. In: *Estudos sobre a escravidão*. Niterói, UFF, 1990. 107p. p. 6-20. (Cadernos do ICHF, 19.)
- (2) ———. O Estado e a punição dos escravos infratores da lei no Brasil do século XIX. In: *Estudos sobre a escravidão*. Niterói, UFF, 1990. 107p. p. 21-33. (Cadernos do ICHF, 19.)
- (4) SOARES, Luiz Eduardo Bento de Mello. *Campesinato: ideologia e política*. Rio de Janeiro, UFRJ, 1981. 371p. Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado. Otávio Guilherme Cardoso Alves Velho.
- (4) ———. *Campesinato: ideologia e política*. Rio de Janeiro, Zahar, 1981. 230p. (Coleção Agricultura e Sociedade.)
- (5) SOARES, Mariza de Carvalho. *Ciências sociais e religião: uma polêmica*. Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 9(35):77-8, 1990.

- (5) ———.
Guerra santa no país do sincretismo.
Cadernos do ISER. Sinais dos tempos; diversidade religiosa no Brasil. Rio de Janeiro, (23):75-104, 1990.
- (1) SOBRAL, Gilson.
"Casa-grande & senzala": sociologia do homem situado.
Ciência & Trópico, Recife, 2(2):213-32, jul./dez. 1974.
- (4) SODRÉ, Muniz.
O negro e os meios de informação.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 73(3):37-42, abr. 1979.
- (4) ———.
Samba; o dono do corpo; ensaios.
Rio de Janeiro, Codecri, 1979. 74p. (Alternativa, 1.)
- (4) ———.
A verdade seduzida; por um conceito de cultura no Brasil.
Rio de Janeiro, Codecri, 1983. 215p. (Cultura Brasileira, 1.)
- (3) ———.
Publicidade e racismo.
Comunicação e Sociedade, São Bernardo do Campo, (11):23-6, jun. 1984.
- (2) ———.
A sombra do retrato. In: AZEVEDO, Paulo César de & LISSOVSKY, Maurício, orgs. Escravos brasileiros do século XIX na fotografia de Christiano Jr. São Paulo, Ex Libris, 1988. 77p. p. XVII-XXI.
- (4) ———.
O terreiro e a cidade; a formação social negro-brasileira.
Petrópolis, Vozes, 1988. 165p. (Coleção Negros em Libertação, 1.)
- (4) ———.
Cultura negra e ecologia.
Rio de Janeiro, UFRJ/ECO/CIEC, 1989. 16p. (Papéis Avulsos, 2.)
- (2) SOEIRO, Susan A.
The social and economic roles of the convent: women and nuns in colonial Bahia, 1677-1800.
Hispanic American Historical Review, Durham, 54(2):209-32, 1974.
- (2) SOEIRO, Francisco Medeiros.
Metáforas do trabalho na república das letras; atitudes antiescravistas na crise do sistema colonial.
Niterói, UFF, 1985.
ICHF – História – Mestrado.
Ismênia de Lima Martins.
- (2) SOUSA, Jorge Luiz Prata de.
La guerra del Paraguay en el contexto de la esclavitud brasileña.
México, UNAM, 1990. 100p.
FFL – Estudio Latinoamericano – Mestrado.
Luiz Maria Martínez Montiel.
- (4) SOUZA JÚNIOR, José Geraldo de.
Cidadania e cultura afro-brasileira.
Sociedade e Estado, Brasília, 1(1):65-70, jan./jun. 1986.
- (3) SOUZA, Ailton Benedito de.
Uma contribuição ao enfoque do problema negro.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 72(4):5-10, maio 1978.
- (4) SOUZA, Amaury de.
Raça e política no Brasil urbano.
Revista de Administração de Empresas, Rio de Janeiro, 11(4):61-70, out./dez. 1971.

- (5) SOUZA, Iracema Luiza de.
Egbé Kékeré Iya Obá-Biyi.
Salvador, UFBA, 1977. 139p.
– Educação – Mestrado.
Nelson Rossi.
- (4) SOUZA, Irene Sales de.
Consciência negra; a experiência de um grupo.
Franca, UNESP/FHDSS, 1988. 81p. (Série História – Ensino, 10.)
- (2) SOUZA, José Antonio Soares de.
O efêmero quilombo do Pati do Alferes, em 1838.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (295):33-69, abr./jun. 1972.
- (2) ———.
Os escravos e a pena de morte no império.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (313):5-19, 1976.
- (2) ———.
O final do tráfico de escravos.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro.
Rio de Janeiro, (323):5-23, abr./jun. 1979.
- (2) ———.
Os escravos e a pena de morte no império. In: MIRANDA, Manoel C. et alii. A cidadania no Brasil (o índio e o escravo negro).
Brasília Fundação Projeto Rondon, 1988. 69p. p. 57-69 (Leituras sobre a Cidadania, 7.)
- (4) SOUZA, José Evangelista de & CERQUEIRA, Paulo César Lisboa.
Presença negra no médio São Francisco.
Cadernos do CEAS, Salvador, (106):61-73, nov./dez. 1986.
- (2) SOUZA, Laura de Mello e.
Os desclassificados do ouro; estudos sobre a pobreza mineira no século XVIII.
São Paulo, USP, 1980.
FFLCH – História – Mestrado.
Fernando Antonio Novais.
- (2) ———.
Desclassificados do ouro; pobreza mineira no século XVIII.
Rio de Janeiro, Graal, 1982. 237p.
- (2) ———.
As devassas eclesiásticas da Arquidiocese de Mariana; fonte primária para a história das mentalidades.
Anais do Museu Paulista, São Paulo, 33:65-73, 1984.
- (5) ———.
Sabbats e calundus; feitiçaria, práticas mágicas e religiosidade no Brasil colonial.
São Paulo, USP, 1986. 373p.
FFLCH – História – Doutorado.
Fernando Antonio Novais.
- (5) ———.
O diabo e a Terra de Santa Cruz; feitiçaria e religiosidade popular no Brasil colonial.
São Paulo, Companhia das Letras, 1987. 396p.
- (5) ———.
Feitiços e bruxarias no Brasil colonial.
Ciência Hoje, Rio de Janeiro, 7(40):30-6, mar. 1988.
- (2) ——— & MARTINS, Jair de Jesus.
O Senado da Câmara e as crianças expostas: documentos inéditos e considerações sobre Minas Gerais no século XVIII.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (31):207-16, jan./dez. 1990.
- (2) SOUZA, Maria Cândida Gomes de & GARCIA, Jeanette Queiroz.
A mulher escrava e o processo de insurreição. In: Andrade, Carlos Otavio de et alii. Insurreição negra e justiça.
Rio de Janeiro, Expressão e Cultura, OAB-RJ, 1987. 235p. p. 115-37.

- (4) SOUZA, Maria Conceição Barbosa de & BACELAR, Jeferson Afonso.
O rosário dos pretos do Pelourinho.
Salvador, Fundação do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia, 1974. 65p.
- (4) SOUZA, Neuza Santos.
Tornar-se negro ou as vicissitudes da identidade do negro brasileiro em ascensão social.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1980. 81p.
Instituto de Psiquiatria – Psiquiatria – Mestrado.
- (4) ———.
Tornar-se negro ou as vicissitudes da identidade do negro brasileiro em ascensão social.
Rio de Janeiro, Graal, 1983. 88p. (Tendências, 4.)
- (2) SOUZA, Paulo Cesar Lima de.
A revolta da Sabinada; Bahia, 1837.
Salvador, UFBA, 1984. 249p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
João José Reis.
- (2) ———.
A Sabinada; a revolta separatista da Bahia; 1837.
São Paulo, Brasiliense, 1987. 252p.
- (4) SPERA, Jeane Mari Sant'Ana & RIBEIRO, João Roberto Inácio.
O falar da comunidade negra de João Ramalho.
Alfa, São Paulo, 33:147-54, jan./dez. 1989.
- (4) STAM, Robert.
Slow fade to afro: the black presence in Brazilian cinema.
Film Quarterly, Berkeley, 36(2):16-32, Winter, 1982-3.
- (2) STOLCKE, Verena & HALL, Michael.
A introdução do trabalho livre nas fazendas de café de São Paulo.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 3(6):80-120, set. 1983.
- (2) ———.
Cafeicultura; homens, mulheres e capital (1850-1980).
São Paulo, Brasiliense, 1986. 410p.
- (2) ———.
Coffee planters, workers and wives: class conflict and gender relations on São Paulo
plantation: 1850-1980.
London, Macmillan Press, 1988.
- (2) STOLS, Eddy.
Imagens do Brasil escravista na Bélgica do século XIX.
Revista da SBPH, São Paulo, (4):17-28, 1987-88.
- (3) SUNDIATA, I. K.
Late twentieth century patterns of race relations in Brazil and the United States.
Phylon, Atlanta, 48(1):62-76, Mar. 1987.
- (3) SUPPLY, Eduardo Matarazzo.
A desigualdade social, racial e sexual.
Revista de Economia Política, São Paulo, 2(4):129-38, out./dez. 1982.
- (4) SUSSEKIND, Flora.
O negro como arlequim; teatro & discriminação.
Rio de Janeiro, Achiamé/SOCII, 1982. 78p. (Textos Paralelos.)
- (1) ——— & VENTURA, Roberto.
História e dependência; cultura e sociedade em Manoel Bonfim.
São Paulo, Moderna, 1984. 248p.

- (2) SWEET, David G.
Black robes and "black destiny": jesuit views of African slavery in 17th century Latin America.
Revista de História de América, México, (86):87-133, jul./dic. 1978.
- (3) TAMBURO, Estela Maria Garcia (Estela Maria Garcia); BERQUÓ, Elza Salvatori; BERCOVICH, Alcía.
Estudo da dinâmica demográfica da população negra no Brasil.
Campinas, UNICAMP/NEPO, 1986. 59p. (Textos NEPO, 9.)
- (3) ———.
Mortalidade infantil da população negra brasileira, 1960-1980; notas preliminares.
Campinas, UNICAMP/NEPO, 1987. 27p.
- (3) ———.
Mortalidade infantil da população negra brasileira.
Campinas, UNICAMP/NEPO, 1987. 131p. p. 104-28. (Textos NEPO, 11.)
- (2) TAPAJÓS, Vicente.
A marcha da abolição no Amazonas.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (349):33-9, 1985.
- (2) ———.
O tráfico ilícito de escravos nos relatórios dos ministros da Justiça.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (348):205-10, jul./set. 1985.
- (4) TAVARES, Ildázio.
A importância da literatura oral afro-brasileira.
Sárépebé, Salvador, 1(3/4):35-8, 1975.
- (4) TAVARES, Júlio Cesar de Souza.
Dança da guerra; arquivo-armá.
Brasília, UnB, 1984. 152p.
ICH – Sociologia – Mestrado.
Lúcio Castello Branco.
- (4) ———.
Teatro Experimental do Negro: contexto, estrutura e ação.
Dionysos, Rio de Janeiro, (28):79-87, 1988.
- (4) ———.
Corporeidade étnica e social.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 84(2):133-56, mar./abr. 1990.
- (2) TAVARES, Luís Henrique Dias.
Documentos para o estudo do comércio de escravos para o Brasil: 1808-1814.
Mensário do Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 12(4):3-6, 1981.
- (2) ———.
Capitais e manufaturados no comércio de escravos.
Universitas, Salvador, (32):37-58, jan./abr. 1983.
- (2) ———.
Questões na questão do comércio de escravos africanos para o Brasil depois de 1830.
Revista do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Porto Alegre, 11/12:243-52, 1983-84.
- (2) ———.
Capitais e manufaturados no comércio de escravos.
Ciência e Cultura, São Paulo, 36(2):220-9, fev. 1984.
- (2) ———.
O capitalismo no comércio proibido de escravos.
Acervo, Rio de Janeiro, 3(1):91-108, jan./jun. 1988.
- (2) ———.
O capitalismo no comércio proibido de escravos.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (28):37-52, 1988.
- (2) ———.
Comércio proibido de escravos.
São Paulo, Ática, 1988. 158p. (Ensaio, 128.)

- (2) ———.
Ação diplomática na extinção do tráfico negreiro. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais... São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 97-102.
- (3) TAVARES-NETO, J.
Frequência dos grupos raciais no Distrito Federal, Brasil. Ciência e Cultura, São Paulo, 33(3):358-61, mar. 1980.
- (2) TAYLOR, Kit Sims.
The economics of sugar and slavery in Northeastern Brazil. Agricultural History, Berkeley, 44:267-80, 1970.
- (4) TAYLOR, Quintard.
Frente Negra Brasileira: the Afro-Brazilian civil rights movement, 1924-1937. A Scholarly Journal of Black Studies, 2(1), 1978.
- (3) TEIXEIRA, Carla Costa; PIRES, Ana Cristina; MELLO, Fátima Vianna; HERINGER, Rosana; SANT'ANNA, Wania.
Negros; mercado de trabalho e questão racial no Brasil. Rio de Janeiro, IBASE, 1985. 17p.
- (3) TEIXEIRA, Maria Aparecida Silva Bento.
Racismo no trabalho; comentários sobre algumas experiências práticas. São Paulo em Perspectiva, São Paulo, 2(2):54-60, abr./jun. 1988.
- (5) TEIXEIRA, Maria Lina Leão & SANTOS, Micênio Carlos Lopes dos.
O samba de roda nas rodas de samba dos candomblés. Cadernos do NEPES, Rio de Janeiro, 3:47-56, out./dez. 1985.
- (5) ———.
Transas de um povo de santo; um estudo sobre identidades sexuais. Rio de Janeiro, UFRJ, 1986. 225p.
IFCS – Ciências Sociais – Mestrado.
Yvonne Maggie.
- (5) ———.
Lorogun; identidades sexuais e poder no candomblé. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Candomblé, desvendando identidades; novos escritos sobre a religião dos orixás. São Paulo, EMW, 1987. 168p. p. 33-52.
- (5) ——— & BARROS, José Flávio Pessoa de.
O código do corpo: inscrições e marcas dos orixás. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, org. Meu sinal está no teu corpo; escritos sobre a religião dos orixás. São Paulo, EDICON, EDUSP, 1989. 269p. p. 36-62.
- (5) ——— & BARROS, José Flávio Pessoa de.
O código do corpo; inscrições e marcas dos orixás. In: INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org. Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais... Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p. p. 199-227.
- (4) TEIXEIRA, Vera Iten.
De negros a adventistas, em busca da salvação; estudo de um grupo rural de Santa Catarina. Florianópolis, UFSC, 1990. 97p.
CCH – Antropologia Social – Mestrado.
Ilka Boaventura Leite.
- (4) TEIXEIRA, Vera Regina.
"Clara dos Anjos", de Lima Barreto: biópsia de uma sociedade. Luso-Brazilian Review, Madison, 17(1):411-50, 1980.

- (5) TELLES, Célia Marques.
Tentativa de classificação semântica do vocabulário de uma comunidade religiosa de candomblé segundo o sistema conceitual de Rudolf Halling e Walther von Wartburg. Salvador, UFBa, 1971. 75p.
FFCH – Ciências Sociais – Mestrado.
Nilton Vasco da Gama.
- (3) TELLES, Edward E.
Características sociais dos trabalhadores informais: o caso das áreas metropolitanas no Brasil. Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (19):61-80, dez. 1990.
- (4) TEODORO, Maria de Lourdes.
Fricote: swing; ensaio sócio-antropológico em ritmo de jazz. Brasília, Thesaurus, 1986. 51p.
- (4) ———.
Identidade, cultura e educação. Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):46-50, nov. 1987.
- (4) ———.
Negritude e tigridade. Humanidades, Brasília, (17):27-33, 1988.
- (4) TERRA, João Evangelista Martins.
O negro e a igreja. São Paulo, Loyola, 1984. 311p.
- (5) TILLER, Ann Q.
The Brazilian cult as a healing alternative. Journal of Latin American Lore, Los Angeles, 5(2):255-72, 1979.
- (4) TINHORÃO, José Ramos.
Os sons dos negros no Brasil; cantos, danças, folguedos; origens. São Paulo, Art, 1988. 138p.
- (2) TITTON, Gentil Avelino.
O sínodo da Bahia (1707) e a escravidão. In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 285-306.
- (2) TOPLIN, Robert Brent.
From slavery to fettered freedom: attitudes toward the negro in Brazil. Luso-Brazilian Review, Madison, 7(1):3-12, 1970.
- (2) ———.
Abolition and the issue of the black freedman's future in Brazil. In: ———, ed. Slavery and race relations in Latin America. Westport, Greenwood Press, 1974. p. 253-76.
- (2) ———.
The abolition of slavery in Brazil. New York, Atheneum, 1975.
- (2) ———.
Freedom and prejudice; the legacy of slavery in the United States and Brazil. Westport, Greenwood Press, 1980. 160p.
- (3) TOSTA, Zílio Teixeira; AZEREDO, Paulo Roberto; SILVA, José Nazareno da.
Fatores sócio-culturais condicionantes da miscigenação branco-negra; notas preliminares. Revista do Museu Paulista, São Paulo, 24:159-73, 1977.
- (1) TREVISAN, Amelia F.
Maços de população. Arquivo: Boletim Histórico e Informativo, São Paulo, 3(1):17-24, 1982.

- (2) TREVISAN, Leonardo.
Abolição; um suave jogo político.
São Paulo, Moderna, 1988. 55p. (Coleção Polêmica.)
- (4) TRIGUEIRO, Osvaldo Meira & BENJAMIN, Roberto.
Cambindas da Paraíba.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1978. 45p. (Cadernos de Folclore. Nova Série, 26.)
- (2) TRINDADE, Jailson Bertron.
Irmandade, escravidão e mestiçagem.
Boletim do CEPEHIB, São Paulo, 3(10):6-10, jul. 1981.
- (5) TRINDADE, Liana Maria Salvia.
Exu; símbolo e função.
São Paulo, USP, 1979. 206p.
FFLCH – Ciências Sociais – Doutorado.
Ruy Galvão de Andrade Coelho.
- (5) ———.
Exu; símbolo e função.
África, São Paulo, 4:131-3, 1981.
- (5) ———.
Exu; poder e magia. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, coord. Olorisá; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, Ágora, 1981. 188p. p. 1-10.
- (5) ———.
Exu; reinterpretações individualizadas de um mito.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 8:29-36, jul. 1982.
- (5) ———.
Ritos e experiência.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 2(4):60-3, maio 1983.
- (5) ———.
Exu; poder e perigo.
São Paulo, Ícone, 1985. 163p.
- (5) ———.
Exu; símbolo e função.
São Paulo, USP/FFLCH/CER, 1985. 236p. (Religião e Sociedade Brasileira, 2.)
- (5) ———.
A crise do sistema escravocrata e as interpretações míticas da realidade social.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (30):61-70, 1989.
- (5) ———.
El conflicto social y el juego de los dioses.
Montalban, Caracas, (22):175-80, 1990.
- (4) TROCHIM, Michael R.
The Brazilian Black Guard: racial conflict in post-abolition Brazil.
The Americas, Washington, 44(3):285-300, Jan. 1988.
- (2) TRUZZI, Oswaldo M.S.
Café e indústria; São Carlos: 1850-1950.
São Carlos, UFSCar, 1986. 270p. (Monografia, 1.)
- (2) ———.
Breve notícia sobre a escravidão em São Carlos.
Ciência e Cultura, São Paulo, 39(7):609-17, 1987.
- (4) TUPY, Dulce.
Carnavais de guerra; o nacionalismo no samba.
Rio de Janeiro, ASB Arte Gráfica, 1985. 132p.

- (2) TURNER, Jerry Michael.
Escravos brasileiros no Daomé.
Afro-Ásia, Salvador, (10/1):5-24, 1970.
- (2) ———.
Les bresiliens; the impact of former Brazilian slaves upon Dahomey.
Boston, Boston University, 1975. 410p.
– History – Ph.D.
- (5) ———.
Manipulação da religião; o exemplo afro-brasileiro.
Cultura, Brasília, 6(23):56-63, out./dez. 1976.
- (2) ———.
Cultura afro-brasileira na costa ocidental da África – um perfil.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (1):19-25, jan./abr. 1978.
- (2) ———.
A vinda do Islã para o Brasil no século XIX e o impacto da religião muçulmana na formação afro-brasileira. In: GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org. Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 3.
Niterói, UFF, 1978. 65p. p. 8-14.
- (2) ———.
Africans, Afro-Brazilians and europeans; 19th century politics on the Benin Gulf.
África, São Paulo, 4:3-31, 1981.
- (3) ———.
Brown into black: changing racial attitudes of Afro-Brazilian university students. In: FONTAINE, Pierre-Michel, ed. Race, class and power in Brazil.
Los Angeles, Center for Afro-American Studies, 1985. 160p. p. 73-94. (CCAS Special Publication Series, 7.)
- (1) ULRICH, Maria Alayde Albite.
Branços e negros no Brasil, segundo Marvin Harris e outros autores – parte I.
Veritas, Porto Alegre, 28(111):313-28, 1983.
- (1) ———.
Branços e negros no Brasil segundo Marvin Harris e outros – conclusão.
Veritas, Porto Alegre, 28(112):435-54, 1983.
- (2) VAINER, Carlos Bernardo.
Do corpo marcado ao território demarcado (uma leitura da transição para o trabalho livre como ponto de partida para uma história de mobilidade do trabalho no Brasil). In: Encontro Nacional de Estudos Populacionais, 6, Olinda, 16-20 de outubro de 1988. Anais...
S.l., ABEP, 1988. v. 3. p. 59-88.
- (3) ———.
Estado e raça no Brasil. Notas exploratórias.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (18):103-18, maio 1990.
- (2) VAINFAS, Ronaldo.
Idéias escravistas no Brasil colonial.
Niterói, UFF, 1983. 260p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) ———.
Ideologia & escravidão; os letrados e a sociedade escravista no Brasil colonial.
Petrópolis, Vozes, 1986. 168p. (História Brasileira, 8.)
- (2) ———.
A teia da intriga; delação e moralidade na sociedade colonial. In: ———, org.
História e sexualidade no Brasil.
Rio de Janeiro, Graal, 1986. 212p. p. 41-66.
- (2) ———.
Trópico dos pecados; moral, sexualidade e Inquisição.
São Paulo, USP, 1988. 442p.
FFLCH – História – Doutorado.
Eduardo d'Oliveira França.

- (2) —. O sexo nefando e a Inquisição. *Ciência Hoje*, Rio de Janeiro, 8(48):16-19, nov. 1988. Suplemento.
- (2) —; CARDOSO, Ciro Flamarion S.; CASTRO, Hebe Maria Mattos de; FRAGOSO, João Luis Ribeiro. *Escravidão e abolição no Brasil; novas perspectivas*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1988. 112p.
- (2) —. Bigamia e escravidão no Brasil-colônia. In: *Reunião Anual da SBPH, 8. Anais...* São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 85-8.
- (2) —. Trópico dos pecados: moral, sexualidade e Inquisição no Brasil. Rio de Janeiro, Campus, 1989. 393p.
- (4) VALENTE, Ana Lúcia Eduardo Farah. *Política e relações raciais; os negros e as eleições paulistas de 1982*. São Paulo, USP, 1984. 213p. FFLCH – Antropologia Social – Mestrado. João Baptista Borges Pereira.
- (4) —. *Política e relações raciais; os negros e as eleições paulistas de 1982*. São Paulo, FFLCH-USP, 1986. 184p. (Antropologia, 10.)
- (4) —. *Ser negro no Brasil hoje*. São Paulo, Moderna, 1987. 63p. (Coleção Polêmica, 11.)
- (4) — & GUSMÃO, Neusa Maria Mendes de. *Movimentos sociais; os negros, cultura e resistência*. In: CONSORTE, Josildeth Gomes & COSTA, Marcia Regina da, orgs. *Religião, política, identidade*. São Paulo, EDUC, 1988. 188p. p. 133-41. (Série Cadernos PUC, 33.)
- (4) —. Uma pastoral contra o racismo. *Humanidades, Brasília*, (17):50-4, 1988.
- (4) —. O negro e a igreja católica; o espaço concedido, um espaço reivindicado. São Paulo, USP, 1989. 289p. FFLCH – Antropologia Social – Doutorado. João Baptista Borges Pereira.
- (4) VALENTE, Waldemar. *Aspectos espirituais da presença africana no folclore brasileiro*. Recife, Fundação Joaquim Nabuco/Instituto de Pesquisas Sociais, 1986.
- (5) VALLADARES, Clarival do Prado. *Aspectos da iconografia afro-brasileira*. *Cultura, Brasília*, 6(23):64-77, out./dez., 1976.
- (2) VALLEJOS, Julio Pinto. *Slave control and slave resistance in colonial Minas Gerais, 1700-1750*. *Journal of Latin American Studies*, Cambridge, 17(1):1-34, May 1985.
- (5) VANDEZANDE, René Philippus. *Catimbó; pesquisa exploratória sobre uma forma nordestina de religião mediúnica*. Recife, UFPE, 1975. — Sociologia – Mestrado. Roberto Mauro Cortez Motta.
- (4) —. *Cultura afro-brasileira: vida e morte de uma disciplina marginal*. *Cadernos Paraibanos de Antropologia*, João Pessoa, (2):163-9, 1986.
- (4) VARGENS, João Baptista M. & LOPES, Nei. *Islamismo e negritude; da África ao Brasil, da Idade Média aos nossos dias*. Rio de Janeiro, Setor de Estudos Árabes da Faculdade de Letras da UFRJ, 1982. 95p. (Estudos Árabes, 1.)

- (4) VASSBERG, David E. *African influences on the music of Brazil*. *Luso-Brazilian Review*, Madison, 13(1):35-54, Summer 1976.
- (2) VECCHIA, Agostinho Maria Dala. *Memórias do cativo e transição*. *Estudos Ibero-Americanos. Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra*. Porto Alegre, 16(1/2):329-44, 1990.
- (4) VELLOSO, Mônica Pimenta. *As tradições populares na belle époque carioca*. Rio de Janeiro, FUNARTE, 1988. 62p.
- (4) —. *As tias baianas tomam conta do pedaço; espaço e identidade cultural no Rio de Janeiro*. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, 3(6):207-28, 1990.
- (2) VENÂNCIO, Renato Pinto. *O fim da escravidão na região açucareira de Campos*. *Boletim de História*, Rio de Janeiro, 1:10-13, nov. 1982.
- (2) —. *Nos limites da sagrada família; ilegitimidade e casamento no Brasil colonial*. In: VAINFAS, Ronaldo, org. *História e sexualidade no Brasil*. Rio de Janeiro, Graal, 1986. 212p. p. 107-23.
- (2) —. *Infância sem destino: o abandono de crianças no Rio de Janeiro do século XVIII*. São Paulo, USP, 1988. 129p. FFLCH – História – Mestrado. Maria Luiza Marcílio.
- (2) —; MOTT, Maria Lúcia de Barros; NEVES, Maria de Fátima das. *A escravidão e a criança negra*. *Ciência Hoje*, Rio de Janeiro, 8(48):20-3, nov. 1988. Suplemento.
- (2) — & LIMA, Lana Lage da Gama. *Os órfãos da lei: o abandono de crianças negras no Rio de Janeiro após 1871*. *Estudos Afro-Asiáticos*, Rio de Janeiro, (15):24-33, jun. 1988.
- (1) VENTURA, Roberto & SUSSEKIND, Flora. *História e dependência; cultura e sociedade em Manoel Bonfim*. São Paulo, Moderna, 1984. 248p.
- (5) VENTURELLI, Isolda Helena Brans. *Aspectos estéticos nos cultos afro-brasileiros*. *Cadernos do ISER*, Rio de Janeiro, 2:25-32, 1974.
- (4) VERGER, Pierre. *América Latina en África*. In: FRAGINALS, Manuel Moreno, rel. *África en América Latina*. México, Siglo Veintiuno Editores, 1977. 436p. p. 363-77.
- (5) —. *African cultural survivals in the New World: the example of Brazil and Cuba*. *Tarikh, Lagos*, 5(4), 1978.
- (1) —. Roger Bastide. *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, São Paulo, (20):52-4, 1978.
- (4) —. *Procissões e carnaval no Brasil*. Salvador, UFBa/CEAO, 1980, 15p. (Ensaio/Pesquisas, 5.)
- (5) —. *Orixás, deuses iorubás na África e no Novo Mundo*. Salvador, Corrupio, 1981. 296p.

- (5) ———.
Notícias da Bahia de 1850.
Salvador, Corrupio, 1981. 237p. (Baianada, 1.)
- (5) ———.
Bori, primeira cerimônia de iniciação ao culto dos orixás nagô na Bahia, Brasil. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de, coord. Olorisá; escritos sobre a religião dos orixás.
São Paulo, Ágora, 1981. 188p. p. 33-55.
- (5) ———.
Etnografia religiosa iorubá e proibidade científica.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 8:3-10, jul. 1982.
- (5) ———.
Syncretisme.
Recherche: Pédagogie et Culture, Paris, 64:41-5, oct./déc. 1983.
- (5) ———.
A contribuição especial das mulheres no candomblé do Brasil. In: Culturas africanas; documentos da reunião de peritos sobre "As sobrevivências das tradições religiosas africanas nas Caraíbas e na América Latina", São Luís, 24-8 de junho de 1985. Anais...
Paris, UNESCO, s.d. 347p. p. 272-90.
- (5) ———.
Um estudo sobre as divindades iorubá, fon, banto, com os lugares de culto no Brasil e, em paralelo, os nomes das divindades correspondentes em África e a sua localização. In: Culturas africanas; documentos da reunião de peritos sobre "As sobrevivências das tradições religiosas africanas nas Caraíbas e na A.L."
Paris, UNESCO, s.d. 347p. p. 291-308.
- (4) VIANNA JUNIOR, Hermano Paes.
O baile funk carioca; festas e estilos de vida metropolitanos.
Rio de Janeiro, UFRJ, 1987. 150p.
Museu Nacional – Antropologia Social – Mestrado.
Gilberto Cardoso Alves Velho.
- (4) ———.
O mundo funk carioca.
Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1988. 115p. (Antropologia Social.)
- (4) VIANNA, Marilena & SANTOS, Olga de Jesus.
O negro na literatura de cordel.
Rio de Janeiro, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1989. 166p. (Literatura Popular em Versos; Estudos/Nova Série, 7.)
- (3) VICENZI, Leticia Josephina Braga de; ALVES, Alda J.; PIMENTEL, Marília A. L.; NUNES, Lina C.; LEAL, Maria C.; SCHECHTER, Rosa M.
A questão das desigualdades raciais na escola: o papel do professor de primeiro grau.
Forum Educacional, Rio de Janeiro, 14(1):97-109, dez. 1989/fev. 1990.
- (3) VIEIRA, Celma Rosa.
Negra, mulher e doméstica; considerações sobre as relações sociais no emprego doméstico.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (14):141-58, set. 1987.
- (3) VIEIRA, Hamilton de Jesus.
O negro e a indústria do turismo.
Cadernos do CEAS, Salvador, (93):36-9, set./out. 1984.
- (4) VIEIRA, Luiz Renato.
Da vadiagem à capoeira regional: uma interpretação da modernização cultural no Brasil.
Brasília, UnB, 1990. 231p.
ICH – Sociologia – Mestrado.
Maria Lúcia Maciel.
- (3) VIEIRA, Primo.
Grandes vultos nacionais, antes e depois da abolição; uma discriminação genial.
Leopoldianum, Santos, 15(42):27-36, abr. 1988.

- (4) VINCKE, Jacques; ANGENOT, Jean-Pierre; JACQUEMIN, Jean-Pierre.
Répertoire des vocables brésiliens d'origine africaine.
Lubumbashi, Univ. Nationale du Zaïre/Centre de Linguistique Théorique et Appliquée, 1974. 182p.
(Travaux et Recherches.)
- (5) VOGEL, Arno; MELLO, Marco Antonio da Silva; BARROS, José Flávio Pessoa de.
A moeda dos orixás.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 14(2):4-17, mar. 1987.
- (4) VOGT, Carlos & GNERRE, Maurizio.
Cafundó: uma comunidade negra que fala até hoje uma língua de origem africana.
Estudos Lingüísticos, Bauru, 2:11-9, 1978.
- (4) ———; FRY, Peter Henry; GNERRE, Maurizio.
Las lenguas secretas del Cafundó.
Punto de Vista – Revista de Cultura, Buenos Aires, 3(9):26-32, 1980.
- (4) ———; FRY, Peter Henry; GNERRE, Maurizio.
Mafambura e caxapura; na encruzilhada da identidade.
Dados, Rio de Janeiro, 24(3):373-89, 1981.
- (4) ——— & FRY, Peter Henry.
A "descoberta" do Cafundó; alianças e conflitos no cenário da cultura negra no Brasil.
Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 8:45-52, jul. 1982.
- (4) ———; FRY, Peter Henry; GNERRE, Maurizio.
Mafambura e caxapura; na encruzilhada da identidade. In: SILVA, Luiz Antonio Machado da et alii.
Movimentos sociais urbanos, minorias étnicas e outros estudos.
Brasília, ANPOCS, 1983. 303p. p. 263-84. (Ciências Sociais Hoje, 2.)
- (4) ——— & FRY, Peter Henry.
Cuipar e cuendar pra conjenga carunga: a morte e a morte no Cafundó. In: MARTINS, José de Souza, org. A morte e os mortos na sociedade brasileira.
São Paulo, Hucitec, 1983. 339p. p. 173-87.
- (4) ——— & FRY, Peter Henry.
Ditos e feitos da "cupopia" do Cafundó e da "calunga" de Patrocínio, ou de como fazer falando.
Revista de Antropologia, São Paulo, 26:65-92, 1983.
- (4) ——— & FRY, Peter Henry.
Os mestres da "língua secreta" do Cafundó e o paradoxo do segredo revelado.
Dédalo, São Paulo, (23):301-22, 1984.
- (4) ——— & FRY, Peter Henry.
Os mestres da "língua secreta" do Cafundó e o paradoxo do segredo revelado.
Boletim do Museu Nacional, Rio de Janeiro, (51):1-24, abr. 1985. (Série Antropologia. Nova Série.)
- (2) VOGT, J. L.
The early Sao Tome-Principe slave trade with Minas, 1500-1540.
International Journal of African Historical Studies, Boston, 6(3):1973.
- (2) VOLPATO, Luiza Rios Ricci.
Mato Grosso; ouro e miséria no antemural da colônia (1751-1819).
São Paulo, USP, 1981.
FFLCH – História – Mestrado.
Emanuel Soares da Veiga Garcia.
- (2) ———.
A conquista da terra no universo da pobreza; formação da fronteira oeste do Brasil, 1719-1819.
São Paulo, Hucitec, 1987. 168p. (Coleção Estudos Históricos.)
- (5) WANDERLEY, José Carlos Vieira.
Umbanda e alienação: classe e emprego. Um estudo das relações sociais e religiosas no Grande Recife.
Recife, UFPE, 1979. 120p.
– Sociologia – Mestrado.
Roberto Mauro Cortez Motta.

- (5) WARREN JR., Donald.
Notes on the historical origins of umbanda.
Universitas, Salvador, (6/7):155-63, maio/dez. 1970.
- (3) WEEKS, Maria Beatriz Carryo Silva e.
Um estudo sobre estereótipos positivos e negativos relativos às variáveis sexo, status e cor.
Rio de Janeiro, FGV, 1975. 79p.
ISOP – Psicologia Aplicada – Mestrado.
- (2) WEHLING, Arno.
Aspectos do tráfico negreiro do Rio de Janeiro (1823-1830). In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 521-32.
- (2) ———.
O açúcar fluminense na recuperação agrícola do Brasil.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (337):7-18, out./dez. 1982.
- (5) WELCH, D. Baille.
Um melótipo iorubá-nagô para os cânticos religiosos da diáspora negra.
Salvador, UFBA/CEAO, 1985. (Ensaio/Pesquisas, 4.)
- (2) WERNET, Augustin.
A igreja e a abolição. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais... São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 47-51.
- (2) WESTPHALEN, Cecília Maria.
A introdução de escravos novos no litoral paranaense.
Revista de História, São Paulo, 44(89):139-54, jan./mar. 1972.
- (1) ——— & BALHANA, Altiva Pilatti.
Nota prévia sobre os arquivos paranaenses para o estudo da escravidão.
Arquivo: Boletim Histórico e Informativo, São Paulo, 6(2):71-8, 1985.
- (2) ——— & BALHANA, Altiva Pilatti.
Participação da juventude nos movimentos da abolição da escravatura e da proclamação da república.
Revista da SBPH, São Paulo, (4):39-52, 1987-88.
- (1) ———.
Lições de Gilberto Freyre aos historiadores.
Ciência & Trópico, Recife, 15(2):225-30, jul./dez. 1987.
- (2) ———.
Consciência jurídica e abolição. In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais... São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 63-4.
- (2) ——— & BALHANA, Altiva Pilatti.
Participação da juventude nos movimentos da abolição da escravatura e da proclamação da república.
In: Reunião Anual da SBPH, 8. Anais... São Paulo, SBPH, 1989. 266p. p. 143.
- (5) WESTRA, Allard Willemier.
Symbolic paradoxes; the internal dynamics of popular candomble religion in Alagoins. In: BANCK, Geert & KOONINGS, Kees, eds. Social change in contemporary Brazil. Amsterdam, CEDLA, 1988. 215p. p. 195-213. (Latin American Studies, 43.)
- (5) ———.
Street and home; the symbolic framework of Afro-Brazilian religion in Alagoins (Bahia, Brazil). European Review of Latin American and Caribbean Studies, Amsterdam, (48):63-74, jun. 1990.
- (2) WILLEKE, Venâncio.
Senzalas de conventos.
Revista de História, São Paulo, 53(106):355-75, abr./jun. 1976.
- (2) ———.
KlosterSkaven in Brasilien.
Archivum Franciscanum Historicum, Roma, 69(3/4):423-43, 1978.
- (5) WILLIAMS, Paul V. A.
Some recent developments in Afro-Brazilian religion.
Anthropos, Fribourg, 74(1/2):45-54, 1979.

- (2) WISSENBACH, Maria Cristina Cortez.
Arranjos da sobrevivência escrava na cidade de São Paulo do século XIX.
Revista de História, São Paulo, (119):101-13, jul. 1985/dez.1988. Nova série.
- (2) ———.
Sonhos africanos, vivências ladinas: escravos e forros no município de São Paulo, 1850-1880.
São Paulo, USP, 1989. 195p.
FFLCH – História – Mestrado.
José Carlos Sebe Bom Meihy.
- (4) WIZNIEWSKY, Larry Antonio.
O negro na literatura brasileira; uma leitura diacrônica.
Contexto & Educação, Ijuí, 3(12):33-9, out./dez. 1988.
- (2) WOLFF, Egon.
Judeus judaizantes e seus escravos.
Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, (337):115-26, out./dez. 1982.
- (3) WOOD, Charles H. & CARVALHO, José Alberto Magno.
The demography of inequality in Brazil.
Cambridge, Cambridge University Press, 1988. 303p. (Cambridge Latin American Studies, 67.)
- (2) WRIGHT, Antônia Fernanda de Almeida.
A posição norte-americana no problema do tráfico de escravos no Brasil (contribuição ao estudo do trabalho escravo). In: Trabalho livre e trabalho escravo. Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História, 6, Goiânia, 5 a 12 set. 1971. Anais... São Paulo, ANPUH, 1973. v. 1. p. 521-32.
- (1) ZAIDAN, Noemia; SIQUEIRA, Antonio Jorge; ROCHA, Jacionira Silva.
Imaginários da escravidão.
Clio, Recife, (12):71-92, 1989. (Série História do Nordeste.)
- (2) ZARTH, Paulo Afonso.
O negro na sociedade escravista do Sul.
Contexto & Educação, Ijuí, 3(12):44-58, out./dez. 1988.
- (2) ———.
História agrária do planalto gaúcho: 1850-1920
Niterói, UFF, 1988. 209p.
ICHF – História – Mestrado.
Ciro Flamarion Santana Cardoso.
- (2) ZENHA, Celeste (Celeste Maria Baitellis Zenha Guimarães).
As práticas da justiça no cotidiano da pobreza; um estudo sobre o amor, o trabalho e a riqueza através dos processos penais.
Niterói, UFF, 1984. 267p.
ICHF – História – Mestrado.
Maria Yedda Leite Linhares.
- (2) ———.
As práticas da justiça no cotidiano da pobreza.
Revista Brasileira de História, São Paulo, 5(10):123-46, mar./ago. 1985.
- (5) ZIEGLER, Jean.
La mort à gomeia; éléments d'une théorie de la mort dans les théocraties de la diaspora africaine du Brésil.
L'Homme et la Société, Paris, (23):153-65, jan./mars. 1972.
- (5) ———.
O poder africano; elementos de uma sociologia política da África negra e de sua diáspora nas Américas.
São Paulo, Difel, 1972. 228p.

- (5) ———.
Les vivants et la mort.
Paris, Seuil, 1975. 314p.
- (5) ———.
Os vivos e a morte; uma sociologia da morte no ocidente e na diáspora africana no Brasil
e seus mecanismos culturais.
Rio de Janeiro, Zahar, 1977. 320p.

PUBLICAÇÕES DE ENCONTROS, SEMINÁRIOS, SIMPÓSIOS

4

- ASSOCIAÇÃO DOS SOCIOLOGOS DO ESTADO DE SÃO PAULO, org.
Prática x produção; uma reflexão sobre os estudos da cultura negra no Brasil hoje.
São Paulo, ASEP, 1983, 144p.
- CENTRO DE ESTUDOS AFRO-ASIÁTICOS, org.
8ª Seção: A influência africana no Brasil – Primeiro Seminário Internacional Brasil-África.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (6/7):247-70, 1982.
- CENTRO DE ESTUDOS AFRO-ASIÁTICOS, org.
Encontro Nacional Afro-Brasileiro.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (8/9):1-263, 1983. Edição especial.
- CENTRO DE ESTUDOS AFRO-ASIÁTICOS, org.
Seminário: Pensamento de Esquerda e a Questão Racial.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (12):5-38, ago. 1986.
- CENTRO DE ESTUDOS AFRO-ORIENTAIS, org.
Encontro de Nações-de-Candomblé. Salvador, 1-5 de junho de 1981. Anais...
Salvador, Ipanamá, Universidade Federal da Bahia, 1984. 82p.
(Série Estudos/Documentos, 10.)
- CENTRO DE ESTUDOS DE DEFESA DO NEGRO DO PARÁ, org.
Encontro de Negros do Norte e Nordeste, 7. Belém, 9 a 12 de julho de 1987. Anais...
Belém, CEDEMPA, 1987. 129p.
- CENTRO DE ESTUDOS RURAIS E URBANOS, org.
Semana Roger Bastide.
Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, São Paulo, (20), 1978.
- COMISSÃO NACIONAL DO I ENCONTRO DE POETAS E FICCIONISTAS NEGROS BRASILEIROS, org.
Encontro de Poetas e Ficcionalistas Negros Brasileiros, 1. São Paulo, set. 1985.
São Paulo, Imprensa Oficial, 1987. 160p.

DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA/PUC-RS.
I Simpósio Gaúcho sobre a Escravidão Negra.
Estudos Ibero-Americanos, Porto Alegre, 16(1/2), 1990.

DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA DA UnB, org.
A construção da cidadania.
Brasília, UnB, 1986. 268p.

FLORES, Moacyr, org.
Cultura afro-brasileira.
Porto Alegre, EST, 1980. 64p. (Porto dos Casais, 1.)

FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS & CONSELHO DE PARTICIPAÇÃO DA COMUNIDADE NEGRA, orgs.
O negro e a educação.
Cadernos de Pesquisa, São Paulo, (63):1-154, nov. 1987.

FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA; CENTRO DE ESTUDOS AFRO-ASIÁTICOS; COMISSÃO DE CULTURA AFRO-BRASILEIRA, orgs.
O negro no Rio de Janeiro.
Estudos Afro-Asiáticos, Rio de Janeiro, (15), jun. 1988.

FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO, org.
Congresso Afro-Brasileiro, 3, Recife, setembro de 1982. Anais...
Recife, FJN, Massangana, 1985. 160p.

FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO & GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO, orgs.
Novas perspectivas em "Casa grande & senzala".
Recife, Massangana, 1985. 155p. (Série Cursos e Conferências, 22.)

GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org.
Semana de Estudos Sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 1.
Niterói, UFF, 1976, 28p.

GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org.
Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 2.
Niterói, UFF, 1977. 60p.

GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org.
Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 3.
Niterói, UFF, 1978. 65p.

GRUPO DE TRABALHOS ANDRÉ REBOUÇAS, org.
Semana de Estudos sobre a Contribuição do Negro na Formação Social Brasileira, 4.
Niterói, UFF, 1979. n.p.

INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS/UERJ, org.
Seminário Cativo e Liberdade, Rio de Janeiro, 16 a 20 de novembro de 1988. Anais...
Rio de Janeiro, UERJ, 1989. 268p.

INSTITUTO DE HISTÓRIA E ARTE & CENTRO DE ESTUDOS SOCIOLÓGICOS, orgs.
Primeira Semana de Estudos Afro-Brasileiros.
Revista de História e Arte, Belo Horizonte, (10):17-73, 1977.

INSTITUTO DE PESQUISAS E ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS, org.
Relatório do Terceiro Congresso de Cultura Negra das Américas.
Afrodiáspora, Rio de Janeiro, 1(1), jan./abr. 1983.

INSTITUTO DE PESQUISAS E ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS, org.
3rd Congress of Black Culture in the Americas (segundo volume).
Afrodiáspora, Rio de Janeiro, 2(4), 1984.

INSTITUTO DE PESQUISAS E ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS, org.
Teses do Terceiro Congresso de Cultura Negra das Américas.
Afrodiáspora, Rio de Janeiro, 2(3), out./jan. 1984.

INSTITUTO DE PESQUISAS E ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS, org.
Conscientização da cultura afro-brasileira: curso do Ipeafro.
Afrodiáspora, Rio de Janeiro, 3(6/7), abr./dez. 1985.

INSTITUTO DE RECURSOS HUMANOS JOÃO PINHEIRO, org.
Educação e discriminação dos negros.
Belo Horizonte, IRHJP, 1988. 140p.

INSTITUTO NACIONAL DO FOLCLORE, org.
Um encontro com Gilberto Freyre: "Casa grande & senzala" 50 anos depois.
Rio de Janeiro, FUNARTE, 1985. 35p.

MOVIMENTO NEGRO UNIFICADO, org.
O negro e a educação. Encontro de Negros do Norte e Nordeste, 8. Recife, 29 a 31 de julho de 1988. Anais...
Recife, MNU, 1988. 208p.

NÚCLEO DE ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS, org.
Religião e negritude; sobrevivência e resistência cultural do negro brasileiro.
São Luís, UFMA, 1985.

PINHEIRO, Paulo Sergio, coord.
Trabalho escravo, economia e sociedade.
Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1983. 228p. (Estudos Brasileiros, 61.)

PROGRAMA RELIGIÃO E NEGRITUDE BRASILEIRA, org.
Identidade étnica e religião.
Comunicações do ISER, Rio de Janeiro, 5(21):12-25, out. 1986.

SANTOS, Joel Rufino dos & VARGAS, Eduardo Viana, orgs.
Encontro local do programa Quanto Vale uma Criança Negra.
Cadernos do ISER. Literatura e criança, Rio de Janeiro, (24):1-88, 1989.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA.
Gravataf: do êxodo à composição étnica. Simpósio Estadual sobre a Cultura Gavataiense, 2, julho de 1988. Anais...
Gravataf, Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 1990. 232p.

SIMSON, Olga Rodrigues de Moraes von, org.
Revisitando a terra de contrastes; a atualidade da obra de Roger Bastide.
São Paulo, FFLCH/CERU, 1986. 105p.

SOCIEDADE DE ESTUDOS DA CULTURA NEGRA, org.
Encontro de Pesquisadores da Cultura Negra no Brasil – resumo do encontro.
Sarépegbé, Salvador, 1(3/4):38-45, 1975.

SOCIEDADE DE ESTUDOS DA CULTURA NEGRA & CENTRO DE ESTUDOS AFRO-ASIÁTICOS, orgs.
Semanas Afro-Brasileiras.
Revista de Cultura Vozes, Petrópolis, 71(9), nov. 1977.

5 RELAÇÃO DE OBRAS CONSULTADAS, BIBLIOTECAS E CURSOS

PERIÓDICOS

Acervo
Arquivo Nacional
Rio de Janeiro

Actes de la Recherche en Sciences Sociales
Maison des Sciences de l'Homme
Paris

África
Centro de Estudos Africanos/USP
São Paulo

Afro-Ásia
Centro de Estudos Afro-Orientais/UFBA
Salvador

Afrodiáspora
Instituto de Pesquisas e Estudos Afro-Brasileiros
Rio de Janeiro

Agricultural History
Agricultural History Society
Berkeley

Alfa
Faculdade de Ciências e Letras/UNESP
São Paulo

América Indígena
Instituto Indigenista Interamericano
México

América Latina
Centro Latino-Americano de Pesquisas em Ciências Sociais
Rio de Janeiro

América Meridional
Sociedade Regional de Ciências Humanas
Montevideo

American Ethnologist
American Ethnologist Society
Washington

American Historical Review
American Historical Association
Washington

The Americas
Academy of American Franciscan History
Washington

Anais
Colóquio de Estudos Afro-Brasileiros/Associação Japonesa de Estudos Afro-Brasileiros
Tóquio

Anais de História
Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras/UNESP
Assis

Anais do Arquivo do Estado da Bahia
Arquivo do Estado da Bahia
Salvador

Anais do Museu Paulista
Museu Paulista
São Paulo

Annales: Economie, Sociétés, Civilizations
Armand Colin Editions
Paris

Anthropos
Anthropos Institute
Fribourg

Anuário Antropológico
Núcleo de Pesquisas Etnológicas Comparadas/UnB
Brasília

Anuário do Museu Imperial
Museu Imperial
Petrópolis

Archives de Sciences Sociales des Religions
Centre National de la Recherche Scientifique
Paris

Archivum Franciscanum Historicum
Comissione Storica/Collegio San Bonaventura
Roma

Argumento
Editora Paz e Terra
Rio de Janeiro

Arquivo & Administração
Associação dos Arquivistas Brasileiros
Rio de Janeiro

Arquivo: Boletim Histórico e Informativo
Arquivo do Estado de São Paulo
São Paulo

Arquivos Brasileiros de Psicologia
Instituto Superior de Estudos e Pesquisas Psicossociais
Rio de Janeiro

Arquivo de Anatomia e Antropologia
Instituto de Antropologia/Faculdade Souza Marques
Rio de Janeiro

BIB – Boletim Informativo e Bibliográfico em Ciências Sociais
Associação Nacional de Pós-Graduação em Ciências Sociais
Rio de Janeiro

Bibliografia Brasileira*
Biblioteca Nacional
Rio de Janeiro

Bibliotheca Americana
Bibliotheca Americana
Coral Gables

The Black Scholar
Black World Foundation
San Francisco

Boletim Informativo do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro
Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro
Rio de Janeiro

Boletim da Cidade do Recife
Prefeitura Municipal do Recife/Conselho Municipal de Cultura
Recife

Boletim de Ciências Sociais
Departamento de Ciências Sociais – UFSC
Florianópolis

Boletim de História
Pontifícia Universidade Católica
Rio de Janeiro

(*) *Obra que referencia teses, artigos ou livros.*

Boletim de Pesquisa da CEDEAM
Universidade do Amazonas
Manaus

Boletim do CEPEHIB
Centro de Pesquisas e Estudos sobre a História da Igreja
São Paulo

Boletim do Centro de Memória UNICAMP
Centro de Memória UNICAMP
Campinas

Boletim do Museu Casa Brasileira
Museu Casa Brasileira
São Paulo

Boletim do Museu Nacional. Antropologia
Museu Nacional/Universidade Federal do Rio de Janeiro
Rio de Janeiro

Boletim de Estudios Latinoamericanos y del Caribe
Centro de Estudos e Documentação Latinoamericanos/Biblioteca
Amsterdam

CAAS Newsletter
Center for Afro-American Studies/UCLA
Los Angeles

Caderno CRH
Centro de Recursos Humanos/UFBA
Salvador

Caderno do Instituto Geográfico e Histórico do Amazonas
Instituto Geográfico e Histórico do Amazonas
Manaus

Cadernos CEBRAP
Centro Brasileiro de Análise e Planejamento
São Paulo

Cadernos CERU
Centro de Estudos Rurais e Urbanos/USP
São Paulo

Cadernos PUC
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
São Paulo

Cadernos Paraibanos de Antropologia
Departamento de Ciências Sociais/UFPB
João Pessoa

Cadernos de Debate
Editora Brasiliense
São Paulo

Cadernos de Estudos Regionais
Núcleo de Documentação Histórica e Regional
João Pessoa

Cadernos de Estudos Sociais
Instituto de Pesquisas Sociais/FJN
Recife

Cadernos de Pesquisa
Universidade Federal do Maranhão
São Luís

Cadernos de Pesquisa
Fundação Carlos Chagas
São Paulo

Cadernos de Saúde Pública
Escola Nacional de Saúde Pública/Fundação Oswaldo Cruz
Rio de Janeiro

Cadernos do CEAS
Centro Ecumênico de Ação Social
Salvador

Cadernos do CFCH
Centro de Filosofia e Ciências Humanas/UFPA
Belém

Cadernos do ISER
Instituto de Estudos da Religião
Rio de Janeiro

Cadernos do NEPES
Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Rio de Janeiro

Cahier du C.R.I.A.R.
Université de Rouen
Rouen

Cahiers d'Etudes Africaines
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
Paris

Cahiers des Amériques Latine
Institut des Hautes Etudes de L'Amérique Latine
Paris

Caravelle – Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien
Université de Toulouse
Toulouse

Carta Cepro
Fundação Centro de Pesquisa Econômica
Teresina

Ciência & Trópico
Instituto de Pesquisas Sociais/FJN
Recife

Ciência Hoje
Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência
Rio de Janeiro

Ciência e Cultura
Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência
São Paulo

Ciências em Museus
Belém

Civilização Brasileira
Editora Civilização Brasileira
Rio de Janeiro

Clio
Curso de Mestrado em História/UFPE
Recife

Comparative Studies in Society and History
Society for the Comparative Study of Society and History
New York

Comunicação e Sociedade
Instituto Metodista de Ensino Superior
São Bernardo do Campo

Comunicações do ISER
Instituto de Estudos da Religião
Rio de Janeiro

Contexto & Educação
Universidade de Ijuí
Ijuí

Convivium
Sociedade Brasileira de Cultura
São Paulo

Cuadernos Afro-Americanos
Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico/Universidad Central de Venezuela
Caracas

Cultura
Ministério da Educação e Cultura
Brasília

A Current Bibliography on African Affairs
New York

Dados
Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro
Rio de Janeiro

Debate & Crítica
Editora de Humanismo, Ciência e Tecnologia – Hucitec
São Paulo

Dédalo
Museu de Arqueologia e Etnologia/USP
São Paulo

Diogene
Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines
Paris

Diógenes
Universidade de Brasília
Brasília

Dionysos
Fundação Nacional de Artes Cênicas
Rio de Janeiro

The Economic History Review
Economic History Society
London

Educação e Sociedade
Centro de Estudos, Educação e Sociedade/UNICAMP
São Paulo

Ensaio Econômicos e Sociais
Aracaju

Espaço
Fundação Centro Brasileiro de TV Educativa/MEC
Rio de Janeiro

Estudos
Universidade Católica de Goiás
Goiânia

Estudos Afro-Asiáticos
Centro de Estudos Afro-Asiáticos
Rio de Janeiro

Estudos Avançados
Instituto de Estudos Avançados
São Paulo

Estudos Econômicos
Instituto de Pesquisas Econômicas
São Paulo

Estudos Históricos
Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Marília
Marília

Estudos Históricos
Associação de Pesquisa e Documentação Histórica
Rio de Janeiro

Estudos Ibero-Americanos
Departamento de História/PUC-RS
Porto Alegre

Estudos Lingüísticos
Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo
Bauru

Estudos Portugueses e Africanos
Instituto de Estudos da Linguagem/UNICAMP
Campinas

Estudos Universitários
Departamento de Extensão Cultural/UFPE
Recife

European Review of Latin American and Caribbean Studies
CEDLA
Amsterdam

Explorations in Economic History
Academic Press
New York

Film Quarterly
Berkeley

Forum Educacional
Instituto de Estudos Avançados em Educação/FGV
Rio de Janeiro

Geosul
Departamento de Geociência/UFSC
Florianópolis

HISLA: Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social
Centro Latinoamericano de Historia Económica y Social
Lima

Hispanic American Historical Review
Duke University
Durham

L'Histoire
Paris

História
Universidade Estadual Paulista
São Paulo

História em Cadernos
Departamento de História/UFRJ
Rio de Janeiro

Historia y Sociedad
Departamento de Historia/Universidad de Puerto Rico
Río Piedras

História: Questões & Debates
Associação Paranaense de História
Curitiba

L'Homme et la Société
Centre National des Lettres
Paris

Horizonte
Universidade Federal da Paraíba
João Pessoa

Humanidades
Universidade de Brasília
Brasília

Humboldt Journal of Social Relations

Ibero-Amerikanisches Archiv: Neue Folge
Ibero-Amerikanisches Institut
Berlin

Índice de Ciências Sociais*
Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro
Rio de Janeiro

Índice de Teses*
Instituto Brasileiro de Formação em Ciência e Tecnologia
Brasília

Intercâmbio
Serviço Social do Comércio
Rio de Janeiro

International Journal of African Historical Studies
Boston

International Studies Notes

Journal of African History
Cambridge University
London

Journal of Economic History
Economic History Association
Wilmington

Journal of Interdisciplinary History
Massachusetts Institute of Technology
Cambridge

Journal of Latin American Lore
UCLA – Latin American Center
Los Angeles

Journal of Latin American Studies
Cambridge University
Cambridge

Journal of Negro History
Association for Study of Negro Life in History
Washington

Journal of Social History
Carnegie-Mellon University
Pittsburgh

Latin American Perspectives: A Journal on Capitalism and Socialism
Riverside

Latin American Research Review
Latin American Institute/University of New Mexico
Albuquerque

Latin American Studies
Centro de Estudos Latino Americanos/University of Tsukuba
Ibaraki

Latinamericanist
Center for Latin American Studies/University of Florida
Gainesville

(*) Obras que referenciam teses, artigos ou livros.

Leopoldianum
Faculdades Católicas de Santos
Santos

Lua Nova – Cultura e Política
Centro de Estudos e Cultura Contemporânea
São Paulo

Luso-Brazilian Review
University of Wisconsin
Madison

Mensário do Arquivo Nacional
Arquivo Nacional
Rio de Janeiro

Montalban
Universidad Católica Andrés Bello
Caracas

Notícia Bibliográfica e Histórica
Departamento de História/PUC
Campinas

Novos Estudos CEBRAP
Centro Brasileiro de Análise e Planejamento
São Paulo

Opciones
Centro de Estudios de la Realidad Contemporánea
Santiago

Padê
Centro de Referência Negro-Mestiça
Salvador

Past & Present
Past and Present Society
Oxford

Pau-Brasil
Departamento de Águas e Energia Elétrica
São Paulo

Perspectiva Teológica
Centro de Estudos Superiores da Companhia de Jesus
Belo Horizonte

Perspectivas
Universidade Estadual Paulista
São Paulo

Pesquisa e Planejamento Econômico
Instituto de Planejamento Econômico e Social
Rio de Janeiro

Pesquisas: Antropologia
Instituto Anchieta de Pesquisas
São Leopoldo

Phylon
The Atlanta University
Atlanta

Plantations Societies in the Americas
University of New Orleans
New Orleans

Política e Administração
Fundação Escola de Serviço Público
Rio de Janeiro

Political Science Quarterly

Présence Africaine
Editions Présence Africaine
Paris

Psicologia e Sociedade
Belo Horizonte

Psicologia: Teoria e Pesquisa
Instituto de Psicologia/UnB
Brasília

Punto de Vista – Revista de Cultura
Buenos Aires

Race
London

Recherche: Pédagogie et Culture
Association Universitaire pour le Developpment de l'Education en Afrique et a Madagascar
Paris

Relações Humanas
Instituto de Relações Sociais e Industriais
São Bernardo do Campo

Religião e Sociedade
Instituto de Estudos da Religião
Rio de Janeiro

Resgate
Centro de Memória UNICAMP
Campinas

Review
Fernand Braudel Center for Study of Economics, Historical Systems and Civilizations
Binghampton

Revista Arraballes
Universidade Federal Fluminense
Niterói

Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação
Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários
São Paulo

Revista Brasileira de Ciências Sociais
Associação Nacional de Pós-Graduação em Ciências Sociais
São Paulo

Revista Brasileira de Cultura
Rio de Janeiro

Revista Brasileira de Economia
Instituto Brasileiro de Economia
Rio de Janeiro

Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos
Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais
Brasília

Revista Brasileira de Estudos Políticos
Universidade Federal de Minas Gerais
Belo Horizonte

Revista Brasileira de Estudos de População
Associação Brasileira de Estudos de População
São Paulo

Revista Brasileira de Folclore
Instituto Nacional do Folclore/FUNARTE
Rio de Janeiro

Revista Brasileira de Geografia
Fundação do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística
Rio de Janeiro

Revista Brasileira de História
Associação Nacional dos Professores Universitários de História
São Paulo

Revista Fluminense de Folclore
Campanha de Defesa do Folclore
Niterói

Revista Mexicana de Sociologia
Universidad Nacional Autónoma de México
México

Revista Pernambucana de Desenvolvimento
Recife

Revista Rio de Janeiro
Departamento de História/UFF
Niterói

Revista Sergipana de Folclore
Comissão Sergipana de Folclore
Aracaju

Revista da Educação em Mato Grosso
Goiânia

Revista da SBPH
Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica
São Paulo

Revista da Universidade de São Paulo
Universidade de São Paulo
São Paulo

Revista das Ciências Humanas
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas/UFBA
Salvador

Revista de Administração de Empresas
Fundação Getúlio Vargas
Rio de Janeiro

Revista de Antropologia
Departamento de Ciências Sociais/USP
São Paulo

Revista de Ciência Política
Instituto de Direito e Ciência Política/FGV
Rio de Janeiro

Revista de Ciências Sociais
Universidade Federal do Ceará
Fortaleza

Revista de Cultura Contemporânea
Centro de Estudo de Cultura Contemporânea
São Paulo

Revista de Cultura Vozes
Editora Vozes
Petrópolis

Revista de Cultura da Bahia
Conselho Estadual de Cultura
Salvador

Revista de Cultura do Pará
Conselho Estadual de Cultura
Belém

Revista de Economia Política
Centro de Economia Política
São Paulo

Revista de História
Departamento de História/USP
São Paulo

Revista de História de América
Instituto Panamericano de Geografia e História
México

Revista de História e Arte
Instituto de História e Arte
Belo Horizonte

Revista de Informação Legislativa
Diretoria de Informação Legislativa do Senado Federal
Brasília

Revista de la Universidad de México
Universidad de México
México

Revista do Arquivo Municipal
Arquivo Municipal
São Paulo

Revista do Arquivo Público
Arquivo Público do Estado de Pernambuco
Recife

Revista do Arquivo Público Mineiro
Arquivo Público Mineiro
Belo Horizonte

Revista do Brasil
Editora Rio Arte
Rio de Janeiro

Revista do Departamento de Biblioteconomia e História
Fundação Universidade do Rio Grande
Rio Grande

Revista do Departamento de História
Departamento de História/UFGM
Belo Horizonte

Revista do ICHL
Instituto de Ciências Humanas e Letras/UFGO
Goiânia

Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro
Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro
Rio de Janeiro

Revista do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba
Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba
João Pessoa

Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Alagoas
Instituto Histórico e Geográfico de Alagoas
Maceió

Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Goiás
Instituto Histórico e Geográfico de Goiás
Goiânia

Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina
Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina
Florianópolis

Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Sergipe
Instituto Histórico e Geográfico de Sergipe
Aracaju

Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Norte
Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Norte
Natal

Revista do Instituto de Estudos Brasileiros
Instituto de Estudos Brasileiros/USP
São Paulo

Revista do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Porto Alegre

Revista do Instituto do Ceará
Instituto do Ceará
Fortaleza

Revista do Museu Paulista
Museu Paulista
São Paulo

Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional
Secretaria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional
Rio de Janeiro

Revista do Pensamento Político
Centro de Documentação do Pensamento Político
Salvador

Revue Française d'Histoire d'Outre-Mer
Société Française d'Histoire d'Outre-Mer
Paris

São Paulo em Perspectiva
Fundação Sistema Estadual de Análise de Dados
São Paulo

Sarépegbé
Sociedade Brasileira de Estudos da Cultura Negra
Salvador

A Scholarly Journal of Black Studies

Science & Society
Science & Society
New York

Síntese
Centro João XXIII
Belo Horizonte

Slavery & Abolition: A Journal of Comparative Studies
Frank Cass & Co.
London

Social Science History
Social Science History Association
Durham

Sociedade e Estado
Departamento de Sociologia/UnB
Brasília

Sociétés
Paris

Studia
Centro de Estudos Históricos Ultramarinos
Lisboa

Studies in African Linguistics

Sumários Correntes Brasileiros; Ciências Sociais*
Instituto Brasileiro de Informação e Tecnologia
Brasília

Tarikh
Lagos

(*) Obra que referencia teses, artigos ou livros.

Tempo Brasileiro
Editora Tempo Brasileiro
Rio de Janeiro

Tentativa
Rio de Janeiro

Teocomunicação
Instituto de Teologia e Ciências Religiosas/PUC
Porto Alegre

Universitas
Núcleo de Publicação do Centro Editorial e Didático/UFBa
Salvador

Veritas
Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul
Porto Alegre

CATÁLOGOS DE TESES

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ANTROPOLOGIA, org.
Antropólogos.
São Paulo, ABA, 1988. 94p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ANTROPOLOGIA, org.
Teses de antropologia defendidas no Brasil.
São Paulo, ABA, 1988.

CONSELHO DE PÓS-GRADUAÇÃO, org.
Catálogo de teses de cursos da Universidade Federal de Minas Gerais.
Belo Horizonte, UFMG, 1980.

COORDENAÇÃO DO CURSO DE MESTRADO EM HISTÓRIA, org.
Memória dos cursos de pós-graduação; mestrado em história.
Niterói, EDUFF, 1986. 134p.

CORRÊA, Carlos Humberto, org.
Catálogo das dissertações e teses dos cursos de pós-graduação em história (1973-1985).
Florianópolis, Editora da UFSC, 1987. 400p.

INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE PESQUISAS DO RIO DE JANEIRO, org.
Catálogo de teses: 1971-1986.
Rio de Janeiro, IUPERJ, 1988. 75p.

MESTRADO EM HISTÓRIA DAS SOCIEDADES AGRÁRIAS, org.
Catálogo de dissertações (1974-1984).
Goiânia, UFGO, 1984.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, org.
Catálogo de teses da USP: 1934-1983.
São Paulo, SIBI/USP, 1984.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA, org.
Catálogo de teses; programas de pós-graduação em ciências sociais do Nordeste.
João Pessoa, NDIH/UFPB, 1985. 42p.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, org.
Dissertações de mestrado defendidas na UFSC de julho de 1981 a julho de 1983.
Florianópolis, Imprensa Universitária, 1984. 124p.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, org.
Dissertações de mestrado defendidas na UFSC de agosto de 1983 a julho de 1985.
Florianópolis, Imprensa Universitária, 1985. 111p.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, org.
Dissertações de mestrado defendidas na UFSC, de agosto de 1985 a julho de 1987.
Florianópolis, Imprensa Universitária, 1988. 125p.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ, org.
Catálogo da área humanística.
Curitiba, UFPR, 1987.

UNIVERSITY MICROFILMS INTERNATIONAL.
Brazil; a collection of dissertation titles 1861-1983 searched.
Michigan, Ann Arbor, 1983. 20p.

BIBLIOTECAS

Arquivo Nacional
Rua Azeredo Coutinho, 77
20230 - Rio de Janeiro - RJ

Biblioteca Nacional
Av. Rio Branco, 219
20042 - Rio de Janeiro - RJ

Centro de Apoio à Pesquisa em História - USP
Cidade Universitária - Caixa Postal 8105
05508 - São Paulo - SP

Centro de Estudos Afro-Asiáticos
Rua da Assembléia, 10/501
20011 - Rio de Janeiro - RJ

Centro de Estudos Afro-Orientais - UFBa
Av. Leovigildo Filgueiras, 392 - Garcia
40000 - Salvador - BA

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas - UFBa
Biblioteca de Ciências Humanas
Rua São Lázaro, 197 - Federação
40000 - Salvador - BA

Fundação Casa de Rui Barbosa
Biblioteca da FCRB
Rua São Clemente, 134 - Botafogo
22260 - Rio de Janeiro - RJ

Fundação Escola de Sociologia e Política
Biblioteca da FESP
Rua General Jardim, 522 - Vila Buarque
01223 - São Paulo - SP

Fundação Getúlio Vargas
Praia de Botafogo, 190 - 7º andar
22253 - Rio de Janeiro - RJ

Fundação Joaquim Nabuco
Biblioteca Central Blanche Knopf
Rua Dois Irmãos, 92 – Apipucos
52071 – Recife – PE

Instituto Nacional do Folclore
Biblioteca Amadeu Amaral
Rua do Catete, 179
22220 – Rio de Janeiro – RJ

Instituto Universitário de Pesquisas do Rio de Janeiro
Biblioteca do IUPERJ
Rua da Matriz, 82 – Botafogo
22260 – Rio de Janeiro – RJ

Instituto de Ciências Humanas e Filosofia – UFF
Biblioteca de História
Campus Universitário – Gragoatá
24210 – Niterói – RJ

Instituto de Estudos da Religião
Ladeira da Glória, 98
22211 – Rio de Janeiro – RJ

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas – UNICAMP
Biblioteca do IFCH
Cidade Universitária Zeferino Vaz – Barão Geraldo
13100 – Campinas – SP

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais – UFRJ
Biblioteca do IFCS
Largo de São Francisco, 1 – Centro
20051 – Rio de Janeiro – RJ

Museu Nacional – UFRJ
Biblioteca Francisca Keller
Quinta da Boa Vista – São Cristóvão
20942 – Rio de Janeiro – RJ

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Biblioteca de Pós-Graduação em Ciências Sociais
Rua Monte Alegre, 984 – Perdizes
05014 – São Paulo – SP

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro
Biblioteca Central
Rua Marquês de São Vicente, 255 – 3º andar
22453 – Rio de Janeiro – RJ

Universidade Federal da Bahia
Biblioteca de Pós-Graduação em Ciências Sociais
Rua São Lázaro, 197 – Federação
40000 – Salvador – BA

Universidade Federal de Pernambuco
Biblioteca Central
Avenida dos Reitores, s/n. – Cidade Universitária
50739 – Recife – PE

Universidade de São Paulo
Biblioteca do Departamento de Ciências Sociais
Cidade Universitária
05508 – São Paulo – SP

CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO

IUPERJ – INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE PESQUISAS DO RIO DE JANEIRO

Doutorado e Mestrado em Ciência Política
Rua da Matriz, 82
22260 – Rio de Janeiro – RJ

Doutorado e Mestrado em Sociologia
Rua da Matriz, 82
22260 – Rio de Janeiro – RJ

PUC-RS – PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

Mestrado em História
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Av. Ipiranga, 6681
90620 – Porto Alegre – RS

PUC-SP – PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

Doutorado e Mestrado em Ciências Sociais
Rua Monte Alegre, 984
Prédio Novo – 4º. andar
05014 – São Paulo – SP

Mestrado em História
Setor de Pós-Graduação
Rua Monte Alegre, 984
05014 – São Paulo – SP

UFBA – UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

Mestrado em Ciências Sociais
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Rua São Lázaro, 197 – Federação
40000 – Salvador – BA

UFF – UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Doutorado e Mestrado em História
Campus Universitário – Gragoatá
24210 – Niterói – RJ

UFGO – UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

Mestrado em História
Instituto de Ciências Humanas e Letras
Campus Universitário II
74000 – Goiânia – GO

UFMG – UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Mestrado em Ciência Política
Rua Carangola, 288 – 3º andar.
30000 – Belo Horizonte – MG

UFPB – UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

Mestrado em Ciências Sociais
Conjunto de Ciências Humanas, Letras e Artes
Campus Universitário
58000 – João Pessoa – PB

UFPE – UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

Mestrado em Antropologia
Departamento de Ciências Sociais
Edifício dos Institutos Básicos – 13º andar
Cidade Universitária
50730 – Recife – PE

Mestrado em História
Departamento de História
Edifício dos Institutos Básicos – 10º andar
Cidade Universitária
50730 – Recife – PE

Mestrado em Sociologia
Departamento de Ciências Sociais
Edifício dos Institutos Básicos – 12º andar
Cidade Universitária
50730 – Recife – PE

UFPR – UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

Mestrado em História
Departamento de História
Rua General Carneiro, 460 – 6º andar
80000 – Curitiba – PR

UFRJ – UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Doutorado e Mestrado em Antropologia Social
Museu Nacional
Quinta da Boa Vista, s/n – São Cristóvão
20942 – Rio de Janeiro – RJ

Mestrado em Ciências Sociais
Instituto de Filosofia e Ciências Sociais
Largo de São Francisco, 1
20051 – Rio de Janeiro – RJ

Mestrado em História
Instituto de Filosofia e Ciências Sociais
Largo de São Francisco, 1
20051 – Rio de Janeiro – RJ

UFRN – UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

Mestrado em Ciências Sociais
Departamento de Estudos Sociais
Campus Universitário – “Azulão”
59000 – Natal – RN

UFRS – UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Mestrado em Antropologia Social
Av. Bento Gonçalves, 9.500
Bloco II – Prédio 44 – Campus do Valle
91500 – Porto Alegre – RS

UFSC – UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Mestrado em Antropologia Social
Centro de Ciências Humanas
Caixa Postal 476 – Trindade
88000 – Florianópolis – SC

Mestrado em História
Centro de Ciências Humanas
Caixa Postal 476 – Trindade
88000 – Florianópolis – SC

UNESP – UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO

Mestrado em História
Instituto de Letras, História e Psicologia
Av. Dom Antonio, s/n
19800 – Assis – SP

UNICAMP – UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

Mestrado em Antropologia Social
Cidade Universitária Zeferino Vaz – Barão Geraldo
13100 – Campinas – SP

Doutorado e Mestrado em História
Cidade Universitária Zeferino Vaz – Barão Geraldo
13100 – Campinas – SP

Mestrado em Sociologia
Cidade Universitária Zeferino Vaz – Barão Geraldo
13100 – Campinas – SP

USP – UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Doutorado e Mestrado em Antropologia Social
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Cidade Universitária
05508 – São Paulo – SP

Doutorado e Mestrado em História
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Cidade Universitária
05508 – São Paulo – SP

Doutorado e Mestrado em Sociologia
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Cidade Universitária
05508 – São Paulo – SP

UnB – UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Mestrado em Antropologia
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Ciências Sociais
Campus Universitário – Asa Norte
70910 – Brasília – DF

Mestrado em História
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Geografia e História
Campus Universitário – Asa Norte
70910 – Brasília – DF

Mestrado em Sociologia
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Sociologia
Campus Universitário – Asa Norte
70910 – Brasília – DF